SUBIO ESTUDIANTES

ALMAGRO Y TALLERES DEFINIRIAN QUIEN DEBE DESCENDER



¡CAMPEONES! Posa aquí todo el equipo de Estudiantes, titulares y suplentes. Luego de una ardorosa campaña —cuando todavía faltaban muchas jornadas, con una ventaja de 10 puntos, ya era considerado campeón—, tuvo altibajos y así se llegó a la última fecha con una diferencia de solo 2 puntos sobre el brioso y pujante Los Andes. ¡El viejo Estudiantes festeja! (Ps.6, 7, 8 y 9).

VALDES ES CAMPEON

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XV - Bs. As., Sábado 5 de Noviembre de 1977 - Nº 4.694 - $ 70

RECARGO VIA AEREA $ 10.

CAMPIONE D'ITALIA, 5 (Especial para CRONICA). — Con la presencia de Carlos Monzon, Benny Briscoe y Rodrigo Valdés definen hoy en el superexclusivo casino municipal de este paradisiaco enclave turístico ubicado en la frontera alpina de Italia y Suiza, el heredero del título mundial mediano abandonado por el retirado púgil santafesino. Los himnos abrieron ceremoniosamente esta fiesta de singular interés para los argentinos. Monzón fue el encargado de entregar el cinturón. En el centro del ring, Valdés y Briscoe a las 18.34 inician el encuentro.

PRIMER ROUND

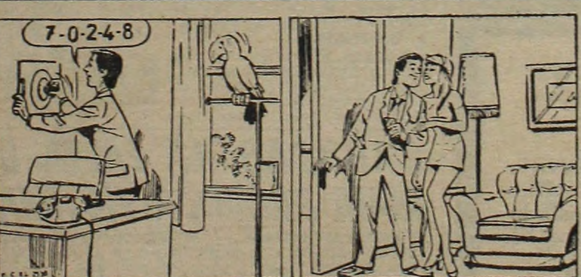
Briscoe parte buscando el cuerpo a cuerpo y acortar la distancia, cumpliendo con el plan que 48 horas atrás prometió para este combate. El norteamericano insiste en trabajar abajo. Buenas manos del estadounidense. Valdés replica sin exigirse y coloca sus izquierdas arriba. La pelea, al menos en el primer asalto, se anuncia vibrante. Valdés trabaja por dentro. Bien el colombiano combinando ganchos de ambas manos y los espectadores retribuyen con aplausos. Tres derechas arriba y el ataque de Voldés constante. Termina el round con los púgiles sobre las cuerdas.

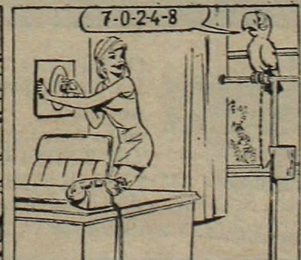
SEGUNDO ROUND

Rodrigo Valdés y Benny Briscoe en el centro del ring con el colombiano empeñado en mantener la larga y media distancia, izquierda de Briscoe rápida y justa arriba. Responde el colombiano abajo y espera para contraatacar. Benny repite la zurda arriba que toca leve el rostro del moreno centroamericano. Vuelta al centro del ring. El norteamericano mide con la zurda. Valdés mantiene su línea, pero aparentemente está decidido a trabajar de contragolpe. Cruce de izquierdas en el centro del cuadrado.

(Continúa en la página 5).









MONSTRUOSO PARRICIDIO EN EL PERU: LO DESCUARTIZAN Y LO TIRAN A LOS BUITRES

LIMA, 5 (DPA). — La esposa, los hijos, la cuñada y un amigo firmaron un primitivo y bárbaro pacto de sangre y asesinaron, ritualmente, al jefe de familia. Luego descuartizaron el cadáver y expusieron los restos en lugares especiales para conjurar la ayuda de los espritus mágicos. Esperaban de este modo negar el descanso eterno al alma de su víctima y asegurarse la impunidad de su delito.

El móvil, la venganza porque el victimado, locamente enamorado de una mujer muy joven, había abandonado a su familia y a sus amigos. La constancia de la amante, que no descansó hasta descubrir a los autores del delito, desbarató todo el complot. Los autores purgarán durante 25 años este asesinato, en el que se mezclan los sentimientos primitivos de los celos, la venganza, la trujería y la magia.

El hecho ocurrió en un pequeño pueblo de la provincia de Jauja, en la zona andina central del Perú. Una mujer, sus dos hijos, un sobrino, una hermana y un amigo juzgaron la conducta de Filiberto Inga, esposo de la primera.

El acuerdo fue unánime. Se invocaron ancestrales usos y se decidió matarlo a golpes y puñaladas y luego exponer sus miembros, en alejadas y solitarias colinas donde, se supone, habitan los espíritus tutelares, para que allí las aves de rapiña destruyeron los restos del ejecutado. De este modo el alma del galán vagaría errante y la venganza duraría hasta el fin de los siglos.

Pero la "Julieta" del drama, de 20 años, se decidió a vencer los maleficios ancestrales y no descansó hasta llevar a los tribunales a los autores del parricidio.

El hecho, por lo monstruoso, ha suscitado gran indignación en la zona ya que el jefe de la familia era un hombre de bien que gozaba de generales simpatías entre los pobladores del lugar.

RESIDENCIA DEL VICIO

"Chicos Bien" en la Mala: Orgías de Sexo y Drogas

RIO GALLEGOS, 5 (De nuestro corresponsal). — Una lujosa residencia se había convertido en el **paraíso** de los **niños bien,** quienes organizaban en el lugar frenéticas orgías de sexo y drogas. El chalet —estilo americano, dos pisos, con arbolado jardín en los fondos— está situado en el barrio más bacán de esta ciudad y pertenece a una prestigiosa familia de la alta sociedad. Personal de la Prefectura Nacional, encargada del procedimiento, sorprendió en una de las habitaciones a seis hombres y una mujer entregados de lleno a los más perversos placeres.

Según informó en conferencia de prensa el titulal de Prefectura de Río Gallegos e Islas Malvinas, prefecto principal **Rosario Enrique Grasso** se profundizó la investigación ante el conocimiento de que en la zona se consumian drogas ilícitas.

Trascendió que los pesquisantes —tras conseguir pruebas concretas— procedieron al allanamiento de la residencia cerca de la medianoche. Les abrió la puerta un joven semidesnudo y totalmente obnubilado por los efectos de los alucinógenos. Franqueó la entrada con una sonrisa. Una vez en el interior del chalet —no se informó sobre el lugar exacto—, las autoridades sorprendieron en una habitación a otros cinco muchachos y una chica que participaban en una frenética orgía. En las paredes de la pieza había posters de mujeres desnudas o de parejas en actitudes no demasiado correctas. En el suelo estaban distribuidos, al azar, varios y mullidos almohadones. Sobre una mesa, cuatro botellas de wishky importado, vacías. El pesado ambiente estaba inundado por el humo de fasos de marihuana y un perfume penetrante.

Ninguno de los participantes de la "fiesta" se sorprendió al ver a los uniformados. Por el contrario, comenzaron a reírse desaforadamente, como si ignoraran lo que pasaba a su alrededor.

A los viciosos se los identificó como José Rubén Levicoy Ulloa, de 23 años; Orlando Alfredo Muñoz chileno de 26; Juan Alfredo Ortega de 25; Horacio Elías Alaniz de 30; Luis Horacio Landaburu de 27; Héctor Enrique López, de 24 y Cecilia Ruth Dillón, de 28, a quién se la alojó en un calabozo de la comisaría tercera. Tres horas más tarde, una vez que el efecto de los estupefacientes había pasado, los "chicos bienudos" empezaron a preocuparse.

CAYO EL ZAR DE LOS "NUMERITOS"

ROSARIO, 5 (De nuestro corresponsal). — En un procedimiento efectuado por efectivos policiales de esta ciudad, se logró la detención de un capitalista de juego clandestino, cuyas planillas con anotaciones de jugadas ascendía a 5.000 millones.

El garito allanado funcionaba en una finca de la calle Rioja 2477, donde fue apresado su propietario, Osvaldo Tonarelli, de 41 años, quien confesó que el monto sideral de apuestas se debía a que "los jugadores evitaban demoras oficiales.

¡QUE NENE! TIENE 16 AÑOS Y ES SATIRO

Personal de la comisaría 1ª de General Sarmiento, logró la detención de un menor de 16 años, "El sátiro-niño", quien intentó someter a la fuerza a una adolescente un año mayor que él. El precoz depravado fue capturado cuando circulaba —en forma sospechosa— por la calle Agüero y vías del Ferrocarril San Martín. Confesó que, **"como le gustaba demasiado y no me daba ni cinco de bolilla"** quiso abusar de una vecina del barrio: una chica rubia, ojos celestes y flaca pero, ante la resistencia de ésta optó por huir, no sin antes pegarle una trompada en la cara por venganza.

El jovencito descarriado también dijo que, como le gustaba la farra, pero no el trabajo, había cometido varios robos por la zona para conseguir dinero para divertirse.

Se instruye el correspondiente sumario por "tentativa de violación y hurtos reiterados", con la intervención del juez de menores del departamento judicial de San Martín, doctor M... Basso

BALAS Y SANGRE EN FLORESTA

Dos pistoleros cayeron acribillados en un recio enfrentamiento armado registrado en las últmas horas de la tarde de ayer en Floresta. Al parecer, acababan de perpetrar un asalto a un comercio de la zona. Otro compinche logró fugar, siendo ahora buscado intensamente.

El sangriento episodio ocurrió minutos después de las 19, cuando un Fiat 128, ocupado por tres sujetos, se desplazaba de contramano, y a gran velocidad, por la calle Ramón Falcón, y al efectuar una brusca maniobra, rozó a un patrullero de la División Previsión del Delito que se hallaba estacionado en esa arteria.

Los policías, al dar la voz de alto, recibieron como única respuesta una andanada de disparos, originándose entonces un violento tiroteo que culminó cuando dos de los malvivientes fueron abatidos, en tanto que el tercero pudo fugar aprovechando la confusión del momento. Entre las ropas de uno de los occisos se encontró una cédula de identidad con el nombre de José Portela. El otro todavía no fue identificado. Las autoridades secuestraron armas de grueso calibre.

♦ OTRO EN ADROGUE

Otro trágico tiroteo se produjo ayer, al mediodía, en Adrogué. Todo se inició cuando dos delincuentes, fuertemente armados, ingresaron al negocio de pinturería situado en Irigoyen 723, propiedad de Horacio Alfredo Laguzzi. Tras reducirlo, se llevaron la recaudación del día de la caja de caudales. Una comisión policial que circulaba por el lugar fue alertada del suceso, iniciándose la búsqueda de los hampones. Fueron encontrados en Lakay y Bouchard. Se les dio la voz de detención. No fue acatada. Hubo un enfrentamiento que desembocó en la muerte de uno de los ladrones (aún no identificado). El otro pudo escapar. Se lo busca.

ESPAÑA: GRAVES ENFRENTAMIENTOS

BARCELONA, España, 5 (EFE y AFP). — Más de 100.000 personas marcharon ayer en la tarde por las calles de esta ciudad española en protesta contra la crisis económica, el paro obrero y el incremento del costo de la vida. Organizada por las centrales sindicales la manifestación fue alterada por grupos anarquistas que se negaron a encolumnarse y provocaron graves choques con los encargados del mantenimiento del orden los que causaron decenas de heridos y contusos.

Los manifestantes expresaron su descontento con el pacto de La Moncloa, suscripto recientemente por el gobierno de Adolfo Suárez con el partido oficialista y todos los de la oposición. El acuerdo tiende a reforzar el plan económico oficial para salvar, en dos o tres años, la crisis económica, que es, según el propio Suárez, "difícil si no grave".

♦ UN TRIUNFO

MADRID, 5 (UPI). — El líder socialista Felipe González logró ayer un triunfo personal extensivo al presidente del gobierno Adolfo Suárez, al lograr que los poderosos sindicatos socialistas abandonaran su oposición al nuevo plan de austeridad con el fin de remediar las dificultades económicas del país. El plan fue forjado el mes pasado por Suárez, González, el líder comunista Santiago Carrillo y otros políticos de la oposición para reducir en un 30 por ciento la tasa de la inflación, lograr que el desempleo no pase del 10 por ciento y disminuir notablemente la deuda externa, que aumenta día a día. Los sindicatos comunistas aceptaron el plan, pero la Unión General de Trabajadores (UGT), en la que dominan los socialistas, inmediatamente lo atacaron, por someter los jornales a restricciones y por permitir que los empleadores puedan despedir hasta el 5 por ciento de sus trabajadores.

Hace unos días, la UGT cubrió las paredes de Madrid y las estaciones del metro con miles de carteles que hacían un llamamiento a la lucha contra el plan de Suárez.

Sin embargo, prevaleció finalmente la consideración política de evitar graves enfrentamientos sociales que pusiesen en peligro la recién restablecida democracia, aun al precio de postergar reivindicaciones económicas urgentes de los sectores populares.

CARACAS: LA FALTA DE AGUA PROVOCA VICTIMAS

CARACAS, 5 (UPI). — La más grave escasez de agua que ha afectado a la capital venezolana en los últimos años continuaba hoy ocasionando problemas graves a la población de casi tres millones de habitantes, entre los que se han producido dos muertos en incidentes, además de detención de personas que no acatan el racionamiento y la suspensión de las actividades escolares.

La escasez de agua se inició el pasado lunes, al parecer a causa de un rayo que incendió parcialmente la estación de rebombeo del sistema de acueductos que surte a Caracas, lo que obligó a las autoridades a ordenar un racionamiento.

Los mayores incidentes ocasionados por la falta del agua se produjeron al jueves, cuando se hizo necesaria la intervención policial para sofocar una manifestación que reclamaba por la carencia del líquido.

ALIENTO PARA LOS INQUILINOS

Viviendas Para Alquilar; Habrá Desgravaciones

Con el fin de alentar la construcción de viviendas para alquilar, el Ministerio de Bienestar Social de la Nación ha proyectado un sistema de desgravaciones impositivas que contemple este aspecto vital para el mercado de las locaciones urbanas en nuestro país, que viene sufriendo contratiempos desde hace más de treinta años, durante los cuales se legalizó un sistema de desposeimiento y se deprimió el levantamiento de inmuebles con ese destino. La información trascendió anoche en fuentes próximas a las autoridades de la mencionada cartera y se afirmó también que el proyecto cuenta con el visto bueno del secretario de Hacienda, doctor Juan Alemann.

La nueva legislación comprendería el otorgamiento de desgravaciones a la inversión propiamente dicha, a la renta y a la venta de unidades habitacionales. Colateralmente se propicia la extensión del pago del impuesto a las ganancias eventuales para los propietarios que vendiesen inmuebles a sus inquilinos actualmente amparados en la ley de normalización de locaciones urbanas.

El proyecto contemplaría la situación global de los edificios de renta familiares y posibilitaría una mayor afluencia de oferta en el mercado inmobiliario, ahora por demás restringido hasta extremos increíbles.

CRONICA efectuó hace aproximadamente un mes una compulsa sobre los precios abusivos de los alquileres en esta capital, comprobándose que el mínimo que se abona por una humilde locación en un sitio alejado del centro, corresponde al salario de cuarenta días de trabajo para un trabajador bien pagado. Con la diferencia que esos cuarenta días tienen que pagarse en treinta.

Por otra parte, existe el problema de los inquilinos amparados en la ley de locaciones que vence en junio del año próximo, lo cual creará un nuevo desfasamiento en el mercado.

♦ URBANISMO

El secretario de Desarrollo Urbano y Vivienda, arquitecto Máximo Vázquez Llona, inaugurará el próximo lunes la Primera Reunión Nacional sobre Política de Desarrollo Urbano que se llevará a cabo en la capital mendocina, y a la que asistirán autoridades y representantes de organismos nacionales y provinciales relacionados con la materia del Desarrollo Urbano.

Se adelantó que en la mencionada reunión se trazarán planes para coordinar el desarrollo urbano con normas racionales en todo el país, contemplándose las respectivas escalas nacional, provincial y municipal.

Los proyectos que surjan tenderán a optimizar el uso de los recursos de todo tipo con que cuentan las comunidades para generar condiciones aptas para el aumento de las actividades y contribuir a un mejoramiento general de las condiciones de vida de la población.

♦ VIVIENDAS

Las autoridades del Banco de la Provincia de Buenos Aires asistieron a la ceremonia de inauguración de las obras de construcción de un barrio de viviendas en la ciudad de Pergamino, Buenos Aires.

El proyecto contempla el levantamiento de 40 casas de tres y dos dormitorios y demás comodidades, sobre lotes ubicados en el predio urbano de la mencionada ciudad.

FIJARON PRECIOS A HOTELES DE MARDEL

MAR DEL PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — La ciudad balnearia se prepara para la temporada estival, a iniciarse oficialmente en el mes de diciembre. A los fines de que los turistas no lleguen desprevenidos, ya se han dado a conocer las tarifas hoteleras que regirán durante el verano marplatense.

Los precios a regir han sido elaborados de acuerdo con la categoría internacional de cada establecimiento para lo cual se los distingue con un número determinado de estrellas.

Pese a la importancia de la Perla del Atlántico y de ser uno de los lugares de veraneo más completos y hermosos del mundo, la máxima categoría en hoteles, que se señala con 5 estrellas, no tiene aquí ningún exponente, por lo que los de 4 estrellas son los que pertenecen a la categoría primera especial. En estos establecimientos, un cuarto con dos camas llega a costar 1.200.000 pesos nacionales por día.

Los hoteles de 4 estrellas están considerados entre las categorías 1ª A y 1ª B; los de dos estrellas, entre 1ª B y 1ª C y los de una estrella entre la C y la D. Forman parte de la denominada categoría única los hoteles que no se incluyen en las anteriores.

Las tarifas dadas a conocer para hoteles y residenciales, por habitación con dos camas, es la siguiente: en hoteles

Cat. 4 estrellas	de $ 1.000.000	a	$ 1.200.000
„ 3 „	„ „ 700.000	„	„ 1.000.000
„ 2 „	„ „ 500.000	„	„ 700.000
„ 1 „	„ „ 400.000	„	„ 500.000
„ única	„ „ 200.000	„	„ 400.000

En residenciales:

Cat. 4 estrellas	de $ 800.000	a	$ 1.100.000
„ 3 „	„ „ 400.000	„	„ 550.000
„ 2 „	„ „ 300.000	„	„ 400.000
„ 1 „	„ „ 200.000	„	„ 300.000
„ única	„ „ 100.000	„	„ 200.000

La temporada estival 1977-1978 servirá para preparar a la ciudad balnearia para la próxima etapa internacional que se vivirá en Mardel con motivo del Mundial 78, por ser subsede del torneo y centro preferido de numerosas delegaciones extranjeras que vendrán al país con ese motivo, aparte del movimiento que provocará la realización de partidos.

GUEVARA: VERSION

El subsecretario general de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, doctor Héctor Fernando Guevara, habría presentado su renuncia al cargo, que estaría en consideración desde hace aproximadamente una semana, por "desinteligencias con el titular de dicha cartera", arquitecto Máximo Sánchez Llona. La información trascendió en medios allegados al Ministerio de Bienestar Social.

NAVE ESPACIAL CHOCO CON LA TIERRA, DICEN EN RUSIA

MOSCU, 5 (UPI). — Un científico soviético afirmó que la gran explosión que hace casi 70 años conmovió a la Siberia estuvo acompañada de reacciones nucleares y pudo haber sido causada por el choque con la Tierra de una nave espacial procedente de otro mundo. El cosmólogo, Alexei Zolotov, dijo en una entrevista que le hizo la revista moscovita "Turist" que la misteriosa explosión en la región de Tangus que ocurrió en 1908, no pudo, definitivamente, ser causada por un meteorito o un cometa.

"No puede excluirse que el supuesto meteorito hubiese sido en realidad un cuerpo artificial procedente de algn otro mundo del universo, pues la explosión estuvo acompañada por reacciones nucleares, según lo reflejan las marcas de radioactividad que se formaron en los árboles ese año", expresó el citado científico a la revista. "Según los cálculos de Zolotov, la energía lumínica de la explosión representó casi el 30 por ciento de la energía total que emanó durante el estallido, cosa que sería una prueba de la naturaleza nuclear de la explosión", indicó la revista.

Zolotov citó además los relatos de testigos presenciales del vuelo del cuerpo cósmico que luego estalló, el que, al parecer, cambiaba de luminosidad, altura, velocidad y hasta de trayectoria de vuelo. El cosmólogo señaló que en base a sus propios cálculos, el tamaño del cuerpo cósmico en cuestión fue de aproximadamente 550 por 60 metros.

Desde hace tiempo, los hombres de ciencia soviéticos se han mostrado desconcertados por el verdadero origen de la explosión en el sector central de la Siberia, la mañana del 30 de junio de 1908.

Las teorías que se han expuesto van desde el choque de un meteorito o cometa con la Tierra hasta el de una nave espacial o alguna colisión con un "vacío negro".

Lo que se sabe es que el estruendo de la explosión se oyó en puntos situados hasta a una distancia de más de 1.200 kilómetros y que la Tierra trepidó con tal violencia que caballos que tiraban arados a una distancia hasta de 400 kilómetros rodaron por el suelo.

La explosión rompió los vidrios de las ventanas a distancias de hasta 100 kilómetros y la trepidación fue registrada por sismógrafos tan distantes como los de la ciudad norteamericana de Washington.

Además, cuando los investigadores llegaron al aislado sitio de la explosión no encontraron ningún cráter causado por el impacto de la explosión ni fragmentos de meteoritos, como lo esperaban.

CAUSA DUARTE-PERON: ACTUARA EL EJECUTIVO

El Poder Ejecutivo nacional, mediante el decreto 3380, ratificó lo actuado por el procurador del Tesoro de la Nación en lo concerniente a la causa judicial "Ibarguren de Duarte, Juana, contra Perón, Juan Domingo", sobre revocación de donación y nulidad de cesión, tramitado ante el Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 11, secretaría número 22.

El funcionario, que carecía del poder necesario para actuar en representación del Estado nacional hasta el momento de ser sancionada la mencionada norma legal, podrá ejercerlo desde ahora.

PREFECTURA: ASISTIO MASSERA A FESTEJOS

"Los efectivos de la Prefectura Naval Argentina combatirán más allá de la vida y la muerte y enfrentarán a la subversión, pese a los tímidos, hasta obtener la victoria final", dijo ayer el prefecto nacional naval, contralmirante Pedro Santamaría.

El alto jefe naval habló en el acto central conmemorativo del Día de la Prefectura Naval, que fue presidido por el Comandante en Jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera, y rindió un sincero homenaje a los caídos en el cumplimiento del deber.

La ceremonia se efectuó a las 10 en la Costanera Sur, en el tramo comprendido entre las calles Brasil y Caugallo, y se inició con la revista de efectivos a cargo del almirante Massera, a quien acompañó el prefecto mayor Oscar René Elola, jefe de las fuerzas del desfile. Luego fue entonado el Himno Nacional y a continuación pronunció una alocución el contralmirante Santamaría quien reseñó la actividad cumplida en los distintos comandos del organismo y se refirió, además, a las nuevas instalaciones con que cuenta la institución en Río Gallegos, a la labor desarrollada en el amplio litoral marítimo y zona fluvial, recordando que hace una semana se inauguró la sede de Iguazú, en el extremo noreste del país.

LUZ ROJA PARA

PROBABLES EQUIPOS

Estos son los partidos que se jugarán mañana por el Campeonato Metropolitano de la Asociación del Fútbol Argentino. Es el primer domingo del año en que los cotejos principales se iniciarán a las 17, y los partidos de 3ª comenzarán a las 15.

CHACARITA-QUILMES
(PRODE Nº 1)
CHACARITA: Vivalda; Landolfi, Astudillo, Pena, Horacio González, Ischia, Casares, Salinas, Carlos Rodríguez, Avallay y Ferrero. D.T.: V. Spinetto.
QUILMES: Palacios; Gaño, Pellerano, Recavarren, Medina, Petit, Raschia, Salinas, Paruzzo, Sergio Fortunatto y Omar Gómez. D.T.: J. Yudica.
Arbitro: O. Veiró.
Cancha: Chacarita.

RACING-GIMNASIA
(PRODE Nº 2)
RACING: Cejas; Masuchi, Daniel Killer, Pablo Cárdenas, Brites o Rubén Díaz, Magalhaes, Olarticoechea, Villa, Barbas, Trama y Roberto Díaz. D.T.: Carberol.
GIMNASIA: Ducca; Ferreira, Urquiza, Oscar Pérez, D'Alegre, Tutino, Verón, Beltrán, Montagnoli, Fornari y Fórguez. D.T.: A. Rattin.
Arbitro: R. Barreiro.
Cancha: Racing

NEWELL'S-TEMPERLEY
(PRODE Nº 3)
NEWELL'S: Civarelli; Colacray, Jara, Grazziottin, Ortiz, Ceccotti, Bigolin, Bulleri, Bueno, Rodríguez y Robles. D.T.: J. Solari.
TEMPERLEY: Guibaudo; Martínez, García Sangenis, Cvitkovic, Donaires, Pereyra, De Marta, Biondi, J. C. Verón, Freire y Noguera. D.T.: R. Iturrieta.
Arbitro: A. Iturralde.
Cancha: N. O. Boys.

ARGENTINOS-FERRO
(PRODE Nº 4)
ARGENTINOS: Munutti; Carrizo, Milani, Gette, Minutti, Fren, Agresta del Cerro, Maradona, Jorge López, C. Alvarez y Di Donato. D.T.: D'Accorso.
FERRO: Garín; Vallejos, Ielamo, Bartoiomei, Garre o Scapuccio, Carlos Arregui, Oca, Héctor Arregui, Parisi, Vidal y Sotelo. D.T.: R. Ribaudo.
Arbitro: M. Comesaña.
Cancha: Argentinos

UNION-BOCA JRS.
(PRODE Nº 5)
UNION: José Pérez; Hugo López, Mazzoni, Merlo, Bottaniz, Telch, Trullet, Casaceo, Ortega, García Cambón y Alí. D.T.: Ferreiro.
BOCA: Rodríguez; Sala, H. Alves, Francheschini, Alonso, A. Alves, Daniel García, Lacava Schell, Cibeyra, Husillos y Perotti o Salas. D.T.: J. C. Lorenzo.
Arbitro: A. Ducatelli.
Cancha: Unión.

RIVER PLATE-HURACAN
(PRODE Nº 6)
RIVER: Fillol; Saporitti, Perfumo, Passarella, Héctor López; J. J. López, Merlo, Marchetti; Pedro González, Luque, Ortiz. DT: A. Labruna.
HURACAN: Baley; Flores, Longo, Faness', Carrascosa; Díaz, Leone, Ardiles; Ríos, Cabrera, Houseman. DT: J. Frutos.
Arbitro: C. Busca.
Cancha: Huracán.

VELEZ-ALL BOYS
(PRODE Nº 8)
VELEZ: Falcioni; Malaquin, Pellegrini, Osvaldo Gutiérrez, Ovide; Iervasi, Larraqui, Vera; Castro, Santilláno Roldán, Meglio. DT: C. Cavagnaro.
ALL BOYS: Barissio; Pintos, Tagliani, Dragonetti, Osvaldo Pérez; Peracca, Scigliano, Britapaja; Zilli, Epifanio Medina, Morandini. DT: C. Faraone.
Abitro: J. Romero.
Cancha: Ferro.

BANFIELD-CENTRAL
(PRODE Nº 9)
BANFIELD: Anhiello; Morris, D'angelo, Sotelo, Volk; Logatto, Sacconi, Pedro Gómez; Cerqueiro, Orte, Miguel González. DT: E. Fernández.
CENTRAL: Zelada; Jorge González, Craiyacich, Jorge García; Mancinelli; Aimar, Rosetti, Agüero; Palavecino, Andreucci, Benito. DT: C. Griguol.
Arbitro: L. Pestarino.
Cancha: Banfield.

ESTUDIANTES-INDEP'TE
(PRODE Nº 10)
ESTUDIANTES: Pezzano; Pagnanini, Brown, Horacio Rodríguez, Herrera; Onnis, Russo, Carlos López; Gottardi, Landaburo, Milano. DT: H. Antonio.
INDEPENDIENTE: Rigante; Lencinas, Villaverde, Trossero, Alberto; Larrosa, Galván, Bochini; Brites, Outes, Bertoni. DT: Pastoriza.
Arbitro: S. García.
Cancha: Estudiantes.

LANUS-ATLANTA
(PRODE Nº 11)
LANUS: Sánchez; Zárate, Arias, Giachello, Ojeda; Ribecca, Pachamé, Coria; Chaile, Gutiérrez, Claussi. DT: J. M. Silvero.
ATLANTA: Reggi; Azzolini, Abdala, Banchi, Guerreño; Lobos, Filipetto, Carrió; Contreras, Franceschini, Candau. DT: V. Cocco.
Arbitro: A. Coerezza.
Cancha: Lanús.

• River "Local" en y con Huracán

El Metropolitano está llegando a su fin. Los últimos "centímetros" del "Metro" guardan sorpresas para los de arriba y los de abajo. Los primeros, con la ilusión de "campeonar"; los otros, con el tremendo peso del descenso. Mañana, a partir de las 17, se llevará a cabo la disputa de la cuadragésima cuarta jornada —vigésima primera de las revanchas— y en esta nueva fecha **River** e **Independiente** tendrán oportunidad de consolidar o no sus posiciones en el tope de la tabla.

Los "millonarios" jugarán frente a **Huracán** y su último triunfo en Santa Fe frente a Colón los "agrandó". Con 57 puntos y el liderazgo del certamen, River no podrá dar ventajas si quiere conseguir el campeonato. Huracán, con 41 puntos, tan lejos del descenso como del cetro, tratará de "hacerle frente" sin demasiadas preocupaciones.

Por su parte, **Independiente**, con 56 puntos, deberá viajar a **La Plata** para jugar frente a **Estudiantes**. Los "rojos" obtuvieron una victoria por 2 a 1 el pasado miércoles frente a Banfield, y si bien su actuación no fue brillante, igualmente son serios aspirantes al título. Los "pincha" cayeron derrotados en Villa Crespo por 1 a 0 frente a Atlanta en la última jornada del certamen, que se disputó el pasado miércoles.

Con menos posibilidades —aunque aritméticamente los números "dan"— Vélez, tercero en las posiciones con 53 unidades, jugará en Ferro frente a **All Boys**. La lógica indica que será fácil para los de Liniers, máxime si se tiene en cuenta que

SANZ SE EMPEÑO EN NO ABURRIR

La "cruecita" del 7 del PRODE quedó en el centro y con justicia. **San Lorenzo y Colón se repartieron los puntos en buen partido. Jugaron sin especulaciones y le hicieron un bien al espectáculo. Quizá haya sido lo mejor de los viernes televisados. Juan Manuel Sanz produjo la nota destacada. Puso en ventaja a Colón en el primer tiempo, tras desafortunada jugada en la cual venció su arco, pero en el complemento, con un zurdazo, consiguió la igualdad definitiva. Justo y todos contentos. San Lorenzo se presentará hoy en Trenque Lauquen, enfrentando a la representación local, Ferro Carril Oeste.**

No podía ser de otra manera. San Lorenzo y Colón salieron a jugar sin especulaciones, sin marcas pegajosas, con voluntad ofensiva y con el mejor fútbol que pudieran ofrecer. En esto último ganó Colón, que tiene mejor juego, ductilidad en el trato del balón. Así, hasta los 25 minutos, la visita fue dueña de la pelota y del partido. Villarruel en el medio manejaba los hilos y conducía a su equipo ofensivamente. Arriba, la "chiva" Di Meola era quien más inquietaba, y Colón poco a poco se acercaba.

Sin embargo, pese a la levantada "azulgrana", fue Colón el que se puso en ventaja a los 30 minutos. **Di Meola recibió dentro del área, remató de derecha, la pelota rebotó en La Volpe y fue a pegar en la pierna de Sanz que venía a cubrir a su arquero, introduciéndose en el arco. Gol en contra y los "sabaleros" en ventaja.**

En el complemento San Lorenzo salió decidido a jugarse. Colón ya no fue el mismo de aquellos primeros 25 minutos de la etapa inicial. Los "sabaleros" se replegaron, prefirieron esperar y especular con el contraataque.

San Lorenzo atacó mucho. Villar (el mejor del local) por su sector se fue más de una vez y provocó peligro, la habilidad de Simaldone también trajo problemas al fondo visitante.

El local no podía descuidarse porque el adelantamiento provocaba las escapadas de los visitantes, siendo principal figura del contraataque de Colón, Di Meola.

A los 36', la justicia la logra el mismo hombre que había puesto en ventaja a Colón en desafortunada jugada. Ahora la suerte estuvo a favor de Sanz, quien luego de recibir una pelota bien bajada por Fischer en el área, con un zurdazo estableció la igualdad final.

San Lorenzo 1 — Colón 1

★ **SAN LORENZO:** La Volpe; Villar, Rua, Sanz, Luppo, Marangoni, Collavini, Rizzi, Sánchez, Fischer y Simaldone. D.T.: Calics.
COLON: Andrada; Aráoz, Di Plácido, Mariano, Leroyer, Villarruel, Roldán, Di Meola, Vega, Luñiz y Aricó. D.T.: Urrolabeitia.
Gol en el primer tiempo: 30m. Sanz (SL) en contra.
Gol en el segundo tiempo: 36m. Sanz (SL).
Cambios: Olivares por Rizzi (SL); Ri... y Luna por Villarruel y Vega (C).
Arbitro: Feola. **Cancha:** San Lorenzo.
Tercera: San Lorenzo GP.
Recaudación: $ 672.950.



EMPATE "SANTO". Sanz, luego de recibir un pase de Fischer, remató cruzado y consiguió la igualdad. La estirada de Andrada no pudo evitar el gol. Justicia.

TANOS DE GLORIA: MILAN-INTER

ROMA, 5 (AP). — La séptima fecha del campeonato italiano de fútbol de primera división señalada para mañana ha deparado a la afición un clásico de campanillas entre el líder, **Milán**, y su gran rival lombardo **Inter.** Dado el gran momento del **Milan**, con un renacido Gianni Rivera, como su conductor, y la presencia amenazante del sueco Niels Liedholm, los pronósticos se inclinan por la casaca rojinegra.

La jornada se completará con estos enfrentamientos: **Bologna - Torino, Genoa - Foggia, Juventus - Atalanta, Lanerossi de Vicenza - Lazio, Napoli-Perugia, Pescara - Verona y Roma-Fiorentina.** Las posiciones actuales son las siguientes: Milan (9); Juventus y Peruggia (8); Lazio, Torino, Inter y Genoa (7); Napoli, Verona y Atalanta (6); Lanerossi, Roma y Foggia (5); Bologna y Pescara (4) y Fiorentina (2).

ESPAÑA "REDONDA"

MADRID, 5 (Associated Press y France Presse). — Real Madrid recibirá a Valencia, equipo con aspiraciones de lograr el certamen. **El partido será presenciado por César Luis Menotti, técnico de la selección argentina, deseoso de ver en acción a dos probables integrantes del combinado albiceleste: Kempes y Wolff. Barcelona visitará a Salamanca, en un encuentro sumamente riesgoso, para sus aspiraciones.** El resto de la jornada incluye estos cotejos: **Las Palmas-Atlético de Madrid, Sevilla-Betis, Español-Real Sociedad, BurgosRayo Vallecano, Gijón-Elche, Hércules-Cadiz y Atlético Bilbao - Racing de Santander.**

DOMINGO TUERCA: TC Y F2

Mañana la Fórmula 2 Asociados, realizará una competencia en el Autódromo Municipal para esa especialidad en la categoría Mecánica Argentina que se desarrollará en el circuito número 8 de 3.434,45 metros con una sola serie de 28 vueltas, dando comienzo a las 17 horas. Previamente y a partir de las 15.45 habrá dos series sobre seis giros para coches Fiat 600 SM y la final sobre 12 se correrá a las 18. Hoy a partir de las 15, ambas categorías realizarán sus respectivas pruebas de clasificación.

♦ TC EN LAS FLORES

Organizado por el "Las Flores Automóvil Club", se realizará mañana y a partir de las 10, una competencia de Turismo Carretera con puntaje para el certamen argentino. La carrera se llevará a cabo en el circuito del autódromo General San Martín de 3.739 metros, disputándose dos series sobre vueltas y los veinte primeros tiempos de ambas pruebas tomarán parte en la carrera decisiva de 20 giros.

VIAJE EN GLOBO

los "albos", de los últimos 12 puntos en juego, obtuvieron solamente uno y ahora están seriamente amenazados por el descenso, aunque la última palabra todavía no está dicha.

Por su parte, **Boca**, cuarto con 50 puntos, jugará frente a **Unión**. Los "xeneizes", ya sin posibilidades de llevarse el título deberán igualmente ganar para reivindicarse luego de su derrota "a manos" de Argentinos. Unión, en cambio, se encuentra en

• Independiente se Va a La Plata

la zona del descenso y aunque sus 37 puntos le permiten cierta comodidad, la amenaza continúa estando latente.

♦ ESPACIO PARA ANGUSTIADOS

Entre aquellos equipos que están peleando por conservar su categoría, sin duda que **Temperley (32 puntos)**, **Lanús (35)** y **Gimnasia (35)** se presentan como "los candidatos", aunque restando tres fechas para finalizar el certamen, todavía pueden producirse más sorpresas.

Los "celestes" viajarán a Rosario para enfrentarse a **Newell's**; **Lanús** jugará en su cancha frente a **Atlanta**; **Gimnasia**, en Avellaneda, se medirá con **Racing**.

Por su parte, **Chacarita (37)** jugará en San Martín frente a **Quilmes (38)**. Los "funebreros" son los menos angustiados dentro del lote de "semicondenados", en tanto que Quilmes comenzó a respirar con cierta tranquilidad.

Argentinos-Ferro (ya descendió) y **Banfield - Central** son los dos encuentros que completan esta nueva fecha del Metropolitano. Por su parte, Platense tendrá fecha libre.

LA AFA PIDE SERIEDAD: JUGAR CON TITULARES

El Comité Ejecutivo de la AFA, en su reunión extraordinaria de anoche exhortó a los clubes de primera división "B" a presentar en sus formaciones a los jugadores que lo hacen normalmente, para no dar ventajas de juego, con motivo de la actitud asumida por el club Newell's Old Boys, al presentar en la última fecha una formación de emergencia compuesta por futbolistas de tercera división.

Previamente el titular de la entidad rosarina, escribano Emilio Carello se comunicó con el presidente de la AFA, Alfredo Cantilo, comprometiéndose a rever la medida y disponer que mañana actúe el equipo principal ante Temperley, elenco este amenazado por el descenso.

Por otra parte, el titular de Temperley, José Colón Fernández, comunicó a los periodistas destacados en la AFA, que su entidad había elevado una nota al Comité Ejecutivo aclarando en la misma respecto a que debían medirse otros aspectos como ser cuando River o Boca en su participación en la Copa Libertadores o Huracán y San Lorenzo, en oportunidad de tener jugadores afectados a la selección, jugaron muchas veces también con equipos de emergencia.

♦ **COMPRA EN AZUL Y ORO.** El puntero izquierdo de Gimnasia y Esgrima de Mendoza, José Salgueiro, fue adquirido por Boca en la suma de 12.000.000 de pesos (1.200 millones de los "viejos"). Voceros del club de la Ribera informaron que el próximo martes Salgueiro será presentado oficialmente en el plantel "xeneize".

♦ **VISITA DE "MACACOS".** El Santos de Brasil jugará el próximo martes 15 en Avellaneda, un partido amistoso frente a Racing. Dos días después, es decir el jueves venidero, se presentará en Córdoba para cotejar con Talleres, de esa ciudad.

♦ **DEFENSOR, Montevideo, 5 (EFE)** — El equipo de primera división del club Defensor derrotó ayer a Huracán Buceo por 4 a 0, en el encuentro adelantado de una nueva fecha del campeonato oficial del fútbol uruguayo. Con esta victoria, Defensor se afirmó como líder de las posiciones del certamen.

♦ **ENTRE MILLONES.** Las cifras definitivas del concurso número 250 del PRODE son las siguientes: primer premio, 259.180.774,06 pesos; segundo premio, pesos 139.558.878,30; total recaudado, 996.849.131; pozo, 398.739.652,40 pesos.

MONZON, INIGUALABLE

(Viene de la primera página)

Bien Valdés, que anticipó una primera zurda y continúa con la misma mano en la cabeza del calvo americano y una derecha para terminar. Valdés quiere entrar en la corta, pero Briscoe se cubre bien y lo despide pegando. Sobre la cuerda, nuevamente el colombiano lo sacude y Briscoe insiste. Muy dura la pelea. Intenso el final de este asalto. Valdés vuelve a su distancia y termina el round.

TERCER ROUND

El colombiano recibe, recorriendo el ring, el ataque de su adversario. Briscoe se adelanta con la cabeza, y lo engancha con el brazo. El árbitro señala la falta. En el centro del cuadrilátero Valdés toma la iniciativa y descarga sus ganchos cortos de izquierda. Responde el americano arriba. Violento el asalto. Se prende sobre una esquina neutral. Desde el rincón piden al colombiano que se controle. Evidentemente su plan de esperar y contraatacar le dará mayores resultados. Sigue el ataque del moreno de Colombia. Cruce de izquierdas y derechas de los dos púgiles. El norteamericano marró una derecha terrible. Tremendo el ataque de Valdés. Briscoe queda sobre las cuerdas y continúa trabajando intensamente Rodrigo. Mal momento de Briscoe. Se recupera al fin, pero se lo nota sentido. En corta distancia se reparten los uppercut. Mejor Valdés, aunque se le insiste desde el rincón que no se exija.

CUARTO ROUND

Comienza el cuarto round. Briscoe nuevamente con la cabeza adelantada. El árbitro vuelve a recriminarlo. Rodrigo Valdés más contenido cuida la media y larga distancia, lo que por su extensión de brazos en relación al adversario le da mayores resultados. Izquierda larga del colombiano que pega en el rostro del calvo púgil de Filadelfia. Centro del ring. Briscoe al ataque, contenido por el moreno. Valdés se lanza a un tremendo ataque. Por adentro llega un gancho de derecha que acusa el norteamericano. Ambos púgiles se prodigan sin objeciones. Nueva zurda del colombiano y Benny que retrocede. Bien Valdés trabajando por dentro.

QUINTO ROUND

El ritmo del combate es sumamente violento. Benny Briscoe insiste en el ataque, pero sin medir los resultados. Cabeza adelantada, casi monstruosa la expresión del americano, que continúa trabajando con la izquierda, peleando centímetros que lo acerquen a la guardia. Benny tolera todos los golpes. Valdés lo contiene con sus zurdas y un estilo óptimo. El colombiano se queja por una izquierda baja del calvo norteamericano, el árbitro interviene nuevamente, y en el centro del cuadrado reparte siempre las zurdas largas. Parece un autómata el púgil de Filadelfia. La insistencia del colombiano en pegar arriba no da los resultados esperados. Parece una roca el americano. Mejor Valdés.

SEXTO ROUND

La resistencia de Benny Briscoe diluye el peligro de nocaut. En el rincón, sus ayudantes le colocan una crema en el pómulo derecho, indicando una posible lesión.

Barre bien Valdés los intentos del norteamericano que insiste en sus errores iniciales, avanzando prácticamente desguarnecido y sin un plan coherente. Round sin mayores alternativas. El colombiano no deja avanzar a su adversario y Benny parece intentando encontrar la fórmula para romper la línea del contrario. Pocas manos llegan con resultado. Una derecha del norteamericano se pierde en el aire. Valdés lanza su izquierda que toca la barbilla de Briscoe y el moreno devuelve dos arriba también con exactitud. La calidad evidentemente de Monzón comienza a notarse. Son enormes las diferencias con el argentino.

SEPTIMO ROUND

El plan del colombiano es aparentemente dejar hacer

• Sucesión Sin Calidad

a su adversario y responde de contra aprovechando la defensa abierta del americano. Briscoe sale insistiendo en el ataque, el estilo "locomotora" del norteamericano, es decir, avanzar y avanzar sin medir las consecuencias puede arrollar al colombiano. Valdés responde con dos ganchos que marra y lo engancha Briscoe, enviándolo a las cuerdas. Nueva intervención del árbitro y Briscoe que lanza como un pistón sus manos. Valdés responde pero evidencia discontinuidad. Nunca, igualmente, Benny podrá llegar. Tremendo uppercut de derecha de Rodrigo. Sigue arriba. Se enganchan sobre una esquina. Bien hacia el final Valdés que tocó con tres manos y una derecha potentísima.

OCTAVO ROUND

El combate amenaza prolongarse más allá del décimo round. El colombiano parece apático por momentos y solo cuando la oportunidad es clarísima coloca sus manos. Bien al minuto del asalto, ganchos de ambas manos repetidos que sorprenden al norteamericano. Valdés no deja de moverse. Lanza su izquierda y de inmediato camina un par de pasos. Briscoe sin embargo no se contiene. En dos oportunidades anteriormente, Valdés lo derrotó y una de ellas por nocaut. Bien Rodrigo abajo izquierda larga y derecha arriba. Se miran en el centro del ring. Solo un instante de inactividad, los púgiles no descansan un minuto y es Briscoe quien impone el ritmo. Valdés sobre las cuerdas encuentra mejor blanco. Linda derecha de Briscoe que repite con efectividad. Cruce de manos en el cuerpo a cuerpo y pega más el americano.

NOVENO ROUND

Decididos los púgiles al centro del ring. Instante de cálculo y es Benny quien parte con una zurda larga que se pierde en el vacío. Va siendo preciso que Valdés retome el ritmo y amplíe su ventaja que es evidente en las tarjetas. Briscoe conecta un gancho de derecha arriba. Valdés parece nervioso perdiendo oportunidades valiosísimas sobre los laterales de Benny que están completamente abiertos. Sobre las cuerdas, el cuerpo a cuerpo se repite una y otra vez. Round sin mayores alternativas de una pelea que ya pisa el límite del aburrimiento. Se anticipa Valdés y lo recibe con potente izquierda. Briscoe se detiene en el aire y vuelve a la carga. Valdés marró un potente zurdazo y el envío lo tiró a la lona.

DECIMO ROUND

El esquematismo de Briscoe debería ser la mayor ventaja para Valdés quien sin embargo no actúa en consecuencia. Buena la cintura del colombiano que esquivó los envíos de Briscoe. El centroamericano se suelta por momentos y demuestra los motivo que lo hacen favorito. Pero solo por momentos. Tocó Briscoe de derecha, pero con poco efecto, en el rostro del colombiano. Valdés no rehuye, al menos, el intercambio y aunque parece cansado, insiste en responder mano con mano. Mejor el saldo de este round, para el último rival de Monzón.

DECIMOPRIMER ROUND

Valdés ganó ampliamente el round anterior, por la manera que, desatado, respondió los intentos de Briscoe. Precisamente en eso radica la fórmula para apurar una victoria más definitoria. Valdés domina caminando, pero marra muchas manos que abren el apareamiento demolido. Benny Briscoe podría arrojar un resultado más efectivo. El colombiano debe apelar a los directos sin descuidar la distancia. La pelea pie de calidad paulatinamente. Valdés con ganchos cortos, le descarga insistentes manos, pero con relativo efecto.

DECIMOSEGUNDO ROUND

El protector bucal de Rodrigo Valdés voló por los aires, al medio minuto de este asalto, que lo muestra al colombiano menos atado que anteriormente. La insistencia del rincón centroamericano para que su pupilo se mueva llena el estadio e inclusive se escuchan voces de Carlos Monzón. Valdés que coloca cuatro izquierdas arriba. Remata la derecha pero Briscoe no se inmuta. El norteamericano, sin embargo, se muestra quebrado. Round pleno del colombiano hasta un minuto previo al final y Briscoe que toma la delantera y coloca una terrible derecha arriba y otra izquierda. La campana salva al colombiano.

DECIMOTERCER ROUND

Briscoe salió "agrandado" evidentemente instruido por su rincón. El calvo norteamericano viene a desbordar y el estado de Valdés —que al igual que su contricante es lamentable— constituye poca resistencia para evitarlo. Buena izquierda abajo de Rodrigo. Centro del ring. Parte Valdés y Benny vuelve con cuatro manos abajo. Ya no hay técnica ni estilo en esta monótona pelea. Cansancio en ambos púgiles. Valdés debe resucitar su línea. Derecha clarísima arriba de Briscoe. La discontinuidad del colombiano es su mayor enemigo. Round empatado por lo malo.

DECIMOCUARTO ROUND

Penúltimo asalto de una pelea que debió terminar mucho antes. Valdés insiste en sus errores. Discontinuo y confundido no sabe ahora cómo detener el empuje de este zombi y que no necesita keditar para imponer su esquematismo. La pelea sigue siendo monótona.

Hacia la mitad del round Rodrigo vuelve al centro, maneja perfectamente la distancia y trabaja francamente, colocando un sinnúmero de golpes. Briscoe no se queda y avanza. Llegan a las cuerdas. Si Valdés pierde puntos, es solo por su culpa. Lo de Briscoe no es peligroso por sí. La ventaja la ahorga el colombiano. Se amarran en el centro. Poco y nada de parte de ambos y suena el gong.

DECIMOQUINTO ROUND

Discusión en el rincón de Valdés para iniciar el último asalto. Briscoe atropella y Rodrigo cuidando la larga distancia. Bien las piernas, que no obstante no soslayan el cansancio del centroamericano. Valdés cae en lagunas que aprovecha Briscoe, aunque sin efectividad para tirar sus manos. Se acerca el final. Los dos púgiles están molidos.

Es mecánico el ritmo. Primero Benny arriba, luego Valdés abajo. Rodrigo no quiere entregar terreno evitando la pelea franca. Derecha espléndida en el rostro del americano que lo persigue. Otra izquierda de Rodrigo. Briscoe no "puede" hacer nada. Muy valiente el boxeador colombiano que sin fuerzas ya, descarga sus últimos cartuchos —cortos de ambas manos— en la cabeza del americano.

Dudas entre los jueces. El ring se llena de espectadores y el anunciado declara ganador del título a Valdés, desde ahora heredero de Monzón.

"A LOS DOS JUNTOS..."

Monzón declaró a la prensa italiana que si volviera a ponerse los guantes "sería capaz de vencer no solo a Valdés, sino a los dos aspirantes juntos".

Desmintiendo rumores sobre su posible retorno a los cuadriláteros, el argentino dijo que no tenía problemas financieros.

"En el cine he encontrado una mina de oro. Es en el séptimo arte donde está mi porvenir. He terminado con la actividad pugilística", dijo.

Monzón pronosticó una victoria por puntos de Valdés. "Tiene los medios para imponerse. Le conozco bien. Si vence vendrá conmigo a la Argentina para participar en un filme", añadió. "Si se ha entrenado como debe y porque es el más fuerte de los dos contendientes, Valdés no debería tener dificultades en vencer a Briscoe".

"Pero considero que no ha nacido todavía otro Monzón", terminó diciendo el santafesino.

¡FELICES DOMINGOS!



A LA CARGA. Como siempre, fuerza, temperamento y llegada es lo que impone Bravo en cada partido. Aquí, hostigando al arquero de Villa Dalmine ante un centro sobre la valla violeta. Estudiantes siempre atacó.

• Empates Definitorios

Y el dos a dos es el final. Sin embargo, le alcanza a Estudiantes. ¡Es el campeón!... ¡Ya está en primera "A"!... El partido es anécdota... Ahora se vive la euforia de la fiesta del ascenso. Se necesitaron 47 años para lograr este día.

Consciente Estudiantes de que se jugaba su destino hacia la primera "A", de entrada trató de ahogar a Villa Dálmine.

Sobre los 26 minutos estalla el cemento en Victoria, un remate de J. Guillermo produce un rebote que empalma Ugarte y logra el primer gol para Estudiantes.

En 34 minutos un tiro libre que hace efectivo Contte es aprovechado por Canale que entraba a la carrera, y como venía empalmó un derechazo espectacular que deja las cosas uno a uno.

Y llega la sorpresa. Es sobre el filo de los 45 minutos. Centro de Benitez. Gérez quiere rechazar. Queda corto. Recibe Bases en bandeja. Y ante la desesperación de los estudiantiles establece el dos a uno favorable a Dalmine.

Como era lógico, el complemento muestra a Estudiantes con todo. Se juegan los de Caseros. Por su parte, Dalmine se queda en el "negocio". Hasta que llega el empate de Estudiantes por parte de Bravo a los 21 minutos.

VILLA DALMINE 2 — ESTUDIANTES 2

DALMINE: Zitta; Morales, Arias, Córdoba, Fuentes, Zeballos, Bases, Contte, Canale, Martínez y Benitez. A.S.: Cefo. D.T.: Sacchi. S.C.: Schaer, Vázquez, Ramieri y Muñoz.

ESTUDIANTES: Balbiano; Bravo, Gérez, M. Pérez, Pafundi, Paz, Toloza, Cicarello, Ugarte, C. Guillermo y J. Guillermo. A.S.: Daniele. D.T.: Trigilli. S.C.: Martinuccio, Centrone, J. Pérez y Baldovinos.

Goles en el primer tiempo: 26m. Ugarte (E); 34m. Canale (VD) y 45m. Bases (VD).

Gol en el segundo tiempo: 21m Bravo (E).

Cambios: Vázquez por Canale (D); Baldovinos por Toloza (E).

Incidencia' 38m S.T. expulsado Contte (D).

Arbitro: C. Orellano. **Cancha:** Tigre.

Recaudación: $ 3.172.600.

A. DE QUILMES 1 — LOS ANDES 1

ARGENTINO DE QUILMES: Moccia; Regina, Jáuregui, Díaz, Castillo, Piedemonte, Calzi, Parada, Stefanutti, M. González y Gutiérrez. A.S.: Jiménez. D.T.: Reynoso. S.C.: Suviria, Mascardi, Mazeo y Del Giovanino.

LOS ANDES: Lópéz; Lospice, Britos, Capellán, Fernández, Vázquez, Stawkowy, Lanza, Rojas, Díaz y Aimetta. A.S.: Leguizamón. D.T.: Morel. S.C.: Pisanelli, Pizarro, Cuellos y San Martín.

Goles en el primer tiempo: 7m. Gutiérrez (AQ) y 18m Rojas (LA).

Cambios: Mascardi y Mazzeo, por Calzi y Stefanutti (AQ).

Arbitro: R. Torres. **Cancha:** A. de Quilmes.

Recaudación: $ 690.000.

DEP. MORON 1 — DEP. ARMENIO 3

MORON: Maio; García, Pérez, Bertelo, Alvariño, Uzalo, Vega, Ruiz, Luna, Vilar y Chorruarín. D.T.: Pérez.

ARMENIO: Marsechan; Laurentani, López, Martínez, Pereyra, Teurikan, Vendakis, Acuña, Carrel, Yáñez y Candau. D.T.: Urbano.

Goles en el primer tiempo: 12m. Acuña (A) de penal y 41m. Carrel (A).

Goles en el segundo tiempo: 36m. Acuña (A) y 41m. Mouras (M).

Cambios: Mouras por Ruiz (M).

Arbitro: Cardillo. **Cancha:** Morón.

SP. ITALIANO 5 — TIGRE 2

ITALIANO: Benítez; Bergesio, Osuna, Cejas, Díaz, Della Pica, Rivero, Redondo, Espósito, Cabrera y Gentiletti. A.S.: Decker. D.T.: Banki. S.C.: Pilla, Coronel, López y Menghini.

TIGRE: Cassetari; Esquivel, Ortiz, Niño, González, Pellegata, Altamirano, Carrizo, Calermo, Chaparro y Ríos. A.S.: Cáceres. D.T.: Janín. S.C.: Brusa, De Rosa, Torales y Nogueira.

Goles en el primer tiempo: 37 m. Ríos (T) y 44 m. Bergesio (I).

Goles en el segundo tiempo: 1 y 2m. Rivero (I); 38m. Della Pica (I); 43m. Redondo (I) y 45m. Ríos (T), de penal.

Cambios: Coronel y Menghini por Cabrera y Rivero (I). Nogueira por Altamirano (T).

Arbitro: E. Misic. **Cancha:** Estudiantes.

Recaudación: $ 138.000.

N. CHICAGO 1 — COMUNICACIONES 2

CHICAGO: Betta; Bruscas, Gatto, Landini, Cafiel, Gosella, Fernández, Passini, Cáceres, Gómez y R. Erba. A.S.: Alvarez. D.T.: Subsomisión de Fútbol. S.C.: J. C. Erba, Pons, Hermosilla y Loustau.

COMUNICACIONES: Manis; Javier, Benítez, Leiva, Miranda, García, González, Cullari, Llorente, Valdez y Tello. A.S.: López Correa. D.T.: D'Ambrosio. S.C.: Dall'Ollio, Mohor, Colombo y Ramírez.

Goles en el segundo tiempo: 32m R. Erba (Ch.); 36m Benítez (C); 23m. Javier (C).

ALLOCCO ES ORO

MONTEVIDEO 5 (ANSA). — La argentina Beatriz Allocco ganó hoy la primera medalla de oro para su país, al imponerse en la final de los 100 metros llanos para damas.

La atleta argentina obtuvo la medalla dorada con un registro de 11 segundos, 74 centésimas.

POLO: SUSPENSION

La precipitación pluvial de la jornada impidió se realice el partido inaugural del Campeonato Abierto de Polo entre Nueva Escocia y Santa Teresa. Por ese motivo es que la asociación argentina de ese deporte determinó que el encuentro se juegue mañana a las 16 y el partido entre los equipos de Mar del Plata y La Margarita, anunciado para mañana trasladarlo al sábado 12.

CORRO ANTE SU OPORTUNIDAD

Esta noche, en el Luna Park, el boxeo viste colores isternacionales. Y de los lindos..., porque a partir de las 22 Hugo Corro, campeón argentino y sudamericano, enfrentará al moreno estadounidense Roberto "Bob" Patterson. Será una pelea a diez rounds y el cierre de una expectativa que desde hace varios días viene llenando el interés de los aficionados.

Las posibilidades de nuestro compatriota aparecen casi seguras, no solo desde su mayor campaña sino también por la potencia y el estilo que le conocemos. El mendocino llega al ring con un record de 42 peleas, de las que ganó 39 (25 antes del límite), 14 por puntos, un empate y solo dos derrotas. De buena figura, el mendocino apodado "taka" (nombre de una escopeta de repetición japonesa) cuenta con muy buenas condiciones para asegurarse el resultado favorable. Especialmente es de hacer notar su inteligencia para crear sobre la marcha

El desconocido de la historia es evidentemente el norteamericano "Bob" Patterson. El moreno, nacido en Carolina del Norte, EE.UU., en enero de 1951, remonta un record de 7 combates de los que ganó cuatro y perdió dos. El restante lo empató con Alí Pérez, el sparring de Valdés, que en Montecarlo cayó noqueado en el tercer round en la pelea que libró con Norberto Cabrera. Es ganador, entre otros, de Mat Donovan, Richard Hikcs y Tambler Davis.

Luigi Duva, técnico del americano, anticipó a CRONICA que el estilo de su pupilo combina lo técnico con lo combativo. En los entrenamientos pudimos comprobar que Patterson maneja muy bien la izquierda que tanto utiliza para pegar de contra como para contener. Esa mano, solamente, puede crearle serios problemas a Corro en los rounds inicales, pero la falta de estabilidad que evidencia el visitante, sumada a su corta experiencia, anticipan la posibilidad de una derrota frente al argentino.

♦ POMPEYA: RESULTADOS

Se cumplió anoche una nueva jornada de boxeo amateur en el estadio del Club Unidos de Pompeya. Los resultados fueron los siguientes en la primera pelea, Gronce López derrotó por decisión a J. Díaz. Luego A. Bargas, empató con Oscar Céspedes. En el siguiente combate, O. Franco ganó por puntos a S. Villalba y por último Rubén Barrios, también por fallo de los jueces, derrotó a J. Pérez Sánchez.

MARIO MAZZOY EN MUY GRAVE ESTADO

El estado del infortunado corredor rosarino Mario Mazzoy sigue inspirando al cierre de esta edición graves temores. Prosigue, naturalmente, internado en la sala de terapia intensiva del hospital Italiano, donde el equipo médico que lo atiende está luchando denodadamente para salvarle la vida, tras su terrible accidente ocurrido en Rafaela el 16 del mes pasado, cuando la máquina de Fórmula 1 que tripulaba, en un espectacular accidente, se incendió, alcanzando el fuego al piloto Mazzoy en diversas partes del cuerpo, produciéndole gravísimas quemaduras.

Como se recordará, fue trasladado por vía aérea al Instituto del Quemado, donde se le brindaron las primeras curaciones de urgencia, para luego ser llevado al Hospital Italiano, estableciéndose que tenía quemaduras en al 40 por ciento del cuerpo.

El automovilista, que se halla sosteniendo atroz lucha con la muerte, está atendido por el mismo equipo de cirugía, el que le efectuó el jueves último otra intervención quirúrgica, además de la que ya se le había efectuado. Su estado en las últimas horas de la tarde se consideraba estacionario. En el citado nosocomio permanecen sus familiares inmediatos y son muchos los deportistas que concurren para interesarse por su estado.

MADRUGA Y TRIUNFA; DESPUES, LA LLUVIA

La fuerte lluvia que cayó con intensidad cuando todo estaba dispuesto para comenzar la segunda semifinal del individual entre la norteamericana Renee Richards y la argentina Viviana González Loccícero, impidió que la jornada por el octogésimo quinto campeonato femenino del Río de la Plata tuviera todo el brillo que las circunstancias aseguraban. Empero, a través de un solo encuentro que se realizó esta tarde, el público pudo gustar de un triunfo espectacular como consecuencia de una actuación sensacional lograda por la juvenil cordobesa Susana Madruga, que saltó al estrellato en forma fulminante.

Esta tarde superó a la estadounidense Betsy Nagelsen por 6-3 y 6-3, luego de un comienzo nervioso, ya que la visitante se había colocado en 2-0, para establecer mediante un tenis fluido una incuestionable superioridad, que se tradujo a la postre en un 6-3 y 6-3, celebrado con una sostenida y merecida ovación. Luego vino la lluvia y la segunda semifinal quedó para mañana a las 13.15, en la cancha central del Buenos Aires. Luego competirán en la semifinal de dobles Richards-Stratton y Carrillo-Overton. La ganadora decidirá a continuación con Tomanova-Nagelsen. Cabe señalar que la final del individual ha quedado establecida para el domingo 13 del actual.

OBRAS A UN PASO DEL TITULO

Obras Sanitarias acaricia el sueño de consagrarse otra vez campeón metropolitano de básquetbol. Anoche en un cotejo donde demostró amplia superiorndad en el complemento venció a San Andrés, por 107 a 80 (Parcial 46 a 37), correspondiente a la 20º fecha zona campeonato y le lleva, cuando faltan dos fechas, dos puntos a Gimnasia (LP), quien derrotó a River Plate por 84 a 82.

El marcador lo dice todo; Obras volvió a demostrar su potencia y contundencia en ataque, especialmente el pivot norteamericano Mar Wasley, quien fue el que desequilibró la brega cuando "Depo" se había acercado a siete puntos; 48-41, a los 2' de período final.

De ahí en más los aurinegros fueron sumando ventajas e incluso jugaron los últimos diez minutos con los hombres del banco, sin que se resquebrajara para nada la estructura y el rendimiento.

OBRAS SANITARIAS: Martín 12, Kundla 8, Wasley 35, Pellandini 12, De la Vega 9 (FI). Cadillac 2, Perazzo 6, Becerra 9, Pace 6, Romano 8. Total. 107, D.T.: Schonwies.

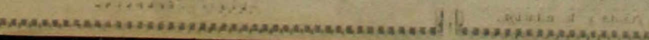
SAN ANDRES: Arnaldi 25, Astesano 12, Menard 16, Tangha 2, Aufrane 19 (FI). Dodríguez 2, Iboldi 4. Total: 80. D.T.: R. Alix.

Los demás resultados fueron éstos: Ferro 87, Platense 79; Schlem 87, Morón 83; Y. P. P. 84, Talleres 75 y Pueyrredón 79, Estudiantes (LP) 62. **Posiciones:** Obras 40; Gimnasia 38; River y Ferro 33; Scholem 32: Y. P. F. 28: San Andrés 27; Talleres y Pueyrredón 26; Estudiantes 25; Platense 24 y Morón 22. Por el permanencia, Imperio 89; Vélez 83; Huracán (SJ) 83; San Fernando 70; Hacoaj 105; Bet Am 94: Lanús le ganó los puntos a Parque y Racing a San Lorenzo. La tabla: Lanús 35, Racing 32, Vélez 30, Imperio y Huracán (SJ) 29, Boca (uno menos), Hacoaj 27, San Lorenzo 25, Bet Am 20, San Fernando (nna menos) 19 y Parque 18. Mañana Obras sealizará un cotejo de exhibición en el club Quilmes de Mercedes.



SE BUSCA

Enrique Weber. Desap. hace ... años. Su esposa e hijos reclaman su paradero. Infor. Calle Artigas ... Enflein 3490 - J. León Suárez



A CASEROS Y DEVOTO!

• Suspenso en la "Cola"

Cambios: Hermosilla y Pons por Gosella y Passini (Ch.); Ramírez por Llorente (C).
Arbitro: E. Lancioni. **Cancha:** Chicago.
Recaudación: $ 46.100.

ARSENAL 1 — EL PORVENIR 1
(Partido Nº 12 del PRODE)

ARSENAL: Luque; Domínguez, Castillo, Celiz, R. Benítez, Rodríguez, Cantero, J. López, Velázquez, Molnar y Ceronero. A.S.: Noguera. D.T.: Subcomisión de Fútbol. S.C.: Juárez; Reynoso, Pablos y G. López.
EL PORVENIR: Peidró; M. Benítez, Larrea, Suárez, Mansilla, Blanco, O. Sánchez, Lemos, Viola, Gómez y Vidal. A.S.: Olid. D.T.: Subcomisión de Fútbol. S.C.: De Petris, Salega, D. Sánchez y Salgado.
Gol en el primer tiempo: 24m. Molnar (A).
Gol en el segundo tiempo: 39m Salgado (EP).
Cambio: Salgado por O. Sánchez (EP).
Incidencia: 26m S.T. Luque (A) le atajó un penal a M. Benítez (EP).
Arbitro: C. Coradina. **Cancha:** Arsenal.
Recaudación: $ 111.600.

TALLERES 3 — SAN TELMO 0

Al término del primer tiempo en cancha de Talleres cuando el equipo local igualaba sin goles ante San Telmo se produjo un incidente de proporciones que felizmente no pasó a mayores. Un grupo de adictos al equipo de Talleres, al grito de "Talleres no se irá al descenso", pretendió forzar las puertas de los vestuarios. Fue tal la violencia evidenciada que hubo roturas de vidrios, pedreas y el consiguiente susto.

Ante el cariz que tomaban las cosas, el árbitro Jorge Borelli pidió refuerzo policial. Por este inconveniente, el segundo período comenzó con 25 minutos de retraso.

TALLERES: Orsi; Montone, Giuliano, Carrizo, Berazategui, Ruiz, J. Verón, Fernández, H. López, Balbi y Genin. A.S.: San Miguel. D.T.: Aimonetti y Pietracone. S.C.: B. Verón, Ramírez, Zerrillo y Sisca.
SAN TELMO: Rojo; Sassi, Minutti, Saravi, Arce, Del Ducca, Gauna, Romero, Espósito, Lichele y Báez. A.S.: Tremonti. D.T.: Capparelli. S.C.: González, Klasmeier, Angrisani y Garafa.
Goles en el segundo tiempo: 12m. H. López (T); 15m. H. López (T), de penal y 43m. Balbi (T).
Cambios: Ramírez por H. López (T), y Zerrillo por J. Verpn (T) y Garafa por Lichele (ST).
Arbitro: J. Borrelli. **Cancha:** Talleres.
Recaudación: $ 151.200.

ALTE. BROWN 1 — ALMAGRO 0

ALTE. BROWN: Bessán; Franchocci, Podeley, Aguilar, Tapia, C. Avalos, Bargas, Quiroga, Martínez, Iglesias y Damiano. A.S.: Molina. D.T.: Canevari. S.C: Pignataro, Candia, Gallardo y Castaño.
ALMAGRO: Piazza; Amato, Alí, Leguizamón, Rodríguez, A. Avalos, Anaquín, Almeida, Centurión, Cirrincione y Dimitruk. A.S.: Tamburrini. D.T.: Perucca. S.C.: Suárez, Orudi, Romero y Pietranera.
Gol en el segundo tiempo: 33m. Tapia (AB).
Cambios: Candia y Castaño por Ba[illegible] e Iglesias (AB).
Incidencias: 35m. del complemento, Almeida (A), desvió un tiro penal.
Recaudación: $ 287.400.

◆ POR EL DESCENSO

Almagro y Talleres empataron la posición final que determina qué equipo desciende. Para estos casos la Asociación del Fútbol Argentino determinó el artículo 123, en el que se expresa que en caso de igualdad entre dos elencos, se deberá jugar un partido de 90 minutos en cancha neutral y de persistir la paridad, se ejecutarán penales hasta consagrar un vencedor.

◆ PARA TV, EL 13 DEL PRODE

A partir de las 18.30 se enfrentaron en el campo de San Lorenzo de Almagro los conjuntos de Defensores de Belgrano y Flandria, bajo el arbitraje del señor Julio Higa. El partido fue televisado.

Posición Final

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ESTUDIANTES	36	17	14	5	55	38	48
LOS ANDES	36	17	12	7	64	52	46
ARMENIO	36	15	12	9	59	41	42
FLANDRIA (*)	35	13	14	8	53	47	40
ARG. DE QUILMES	36	14	11	11	50	45	39
TIGRE	36	10	19	7	49	44	39
SAN TELMO	36	15	9	12	48	43	39
DEFENSORES (*)	35	12	14	9	51	45	38
DALMINE	36	11	16	9	47	51	38
ALTE BROWN	36	13	11	12	47	41	37
ITALIANO	36	11	12	13	48	46	34
EL PORVENIR	36	8	17	11	47	47	33
CHICAGO	36	12	9	15	46	50	33
ARSENAL	36	13	6	17	55	53	32
TALLERES	36	9	13	14	49	56	31
ALMAGRO	36	8	15	13	42	53	31
CENTRAL CORDOBA	36	9	12	15	31	40	30
MORON	36	8	12	16	40	60	28
COMUNICACIONES	36	9	6	21	43	72	24

(*) Estaban jugando al cierre de esta edición.

MIDLAND: UNICO PUNTERO

Los cotejos de esta tarde dieron estos resultados: Sacachispas 6, Leandro N. Alem 2. La goleada la concretaron: Jaime, en dos ocasiones, González, Ramírez, Jérez y Vibero, para el perdedor Montenegro y Ghidini para Alem. Se recaudaron $ 3.150; Acassuso 2, F. C. Urquiza 0 ($ 3.500). Este partido fue suspendido a los 39 minutos de la primera etapa por intensa lluvia que dejó la cancha en pésimas condiciones: Ituzaingó 3, Central Ballester 1; ($ 4.220); Cañuelas 2, Midland 4 ($ 72.030) y Gral. Lamadrid 1, Piraña 1 ($ 32.240). Las posiciones quedaron así: Midland, 9 puntos; Lamadrid y Acassuso 8, Sacachispas y Piraña, 5; C. Ballester, Urquiza e Ituzaingó, 4; Cañuelas, 3 y Alem, 0.

AFA: SOBORNO

• Avanza la Corrupción: Denuncia de Referí

Gravísimas derivaciones podría tener la denuncia presentada por un referí ante el Colegio de Arbitros de la AFA, según la cual un "intermediario" le habría ofrecido 200 millones de pesos, moneda nacional, para favorecer a cierto equipo en uno de los cotejos de primera división "B" (última fecha) que se juega hoy.

La denuncia podría constituirse en "la gota que rebalsa el vaso" dentro del irrespirable clima que envuelve a los torneos organizados por AFA en sus tramos definitorios. Incentivaciones, entregas y todas las formas imaginables de corrupción no son solo tema de comentario entre los "habitualmente bien informados" sino en la calle y la tribuna, provocando situaciones de violencia y una desvirtuación total.

Otras de las situaciones conocidas son éstas:

◆ Anoche también trascendió que otro "intermediario" ofreció a directivos de dos clubes del Metropolitano (que debían enfrentarse entre sí los presuntos favores de un árbitro (ajeno a la maniobra) en 200 millones moneda nacional. Se afirma que algunos de estos gestores son ex referís que en su momento fueron dados de baja por la AFA.

◆ En un importantísimo partido jugado en los últimos días hubo dos gestiones paralelas: **una para que el equipo local "fuera a menos" y otra para que ganara.** Un jugador —que antes había defendido los colores de los requeridos— viajó para realizar la segunda propuesta. Cuando llegó le respondieron con dos palabras: **"Llegaste tarde".**

◆ El presidente de un club de cierta división sabatina se presentó en el restaurante propiedad del delegado de otro instituto que lucha por el ascenso. Sacó un cheque y se lo mostró al dueño del local: **"Esto (350 millones de pesos moneda nacional) es lo que pagan los otros por ir o menos. Si usted mejora la oferta... "Lo grosero del procedimiento motivó el enojo y la expulsión del visitante, cuyo equipo —lógicamente —perdió al día siguiente.**

◆ Un periodista del interior del país afirma tener una cinta grabada con lo conversado en un almuerzo entre el presidente de un importantísimo club y un árbitro. Se propone y se acepta un soborno. Cabe recordar que las cintas magnetofónicas no son consideradas pruebas válidas por la justicia argentina.

◆ Anoche en AFA un dirigente dijo: **"Lo peor es que ya los arreglos se hacen entre jugadores directamente y ni siquiera los podemos controlar nosotros..."** (SIC).

JUNIN VIO GOLEADA

En forma parcial se disputó esta tarde la 17ª fecha del campeonato de fútbol de Primera "C". Tanto el puntero, Sarmiento, como su escolta, Deportivo Español, golearon a sus rivales. Sarmiento ya pasó los 100 goles... Barracas Central aún tiene esperanzas de no descender.

El único cotejo que no se disputó por el estado del campo de juego fue Sportivo Dock Sud v. Excursionistas.

ASI ESTAN EN LA "C"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
SARMIENTO DE JUNIN	34	24	6	4	106	32	54
DEPORTIVO ESPAÑOL	34	22	8	4	72	29	52
DEPORTIVO RIESTRA	34	21	6	7	72	50	48
EXCUHSIONISTAS (*)	33	16	10	7	53	34	42
DEPORTIVO MERLO	34	16	9	9	66	44	41
ARGENTINO DE ROSARIO	34	13	11	10	52	48	37
BERAZATEGUI	34	12	11	11	51	44	35
DEFENSORES UNIDOS	34	13	6	14	56	51	34
SPORTIVO DOCK SUD (*)	33	12	10	11	47	41	34
FENIX	34	11	12	11	43	48	34
COLEGIALES	34	10	12	12	30	38	32
TRISTAN SUAREZ	34	11	10	13	63	67	32
LUJAN	34	11	10	13	47	46	32
DEF. DE CAMBACERES	34	10	11	13	56	66	31
LINIERS	34	10	10	14	44	59	30
BARRACAS CENTRAL	34	7	12	15	27	58	26
J. J. URQUIZA	34	8	9	17	35	54	25
VICTORIANO ARENAS	35	6	5	24	45	91	17
VILLA SAN CARLOS	35	2	6	27	27	89	10

(*) Tienen su partido suspendido.

SARMIENTO 8 — LINIERS 1

SARMIENTO: Durich; Cortez, Solahegui, Simonsini, Melillo, Pezatti, Atondo, González, Benítez, Alvarez y Dos Santos.
LINIERS: González; Alalis, Trebia, Saucedo, Acevedo, Avalos, Figueroa, Gioia, Berenstein, Acosta y Caferari.
Goles en el primer tiempo: 23m. González (S), 42m. Benítez (S) y 44m. Alvarez (S).
Goles en el segundo tiempo: Al minuto Alvarez (S); 3m Benítez (S); 7 y 45m Dos Santos (S); 15m Avalos (L); 23m Atondo (S).

D. ESPANOL 7 — S. CARLOS 1

DEP. ESPAÑOL: Ceppa; Pintos, Otero, Gómez, Brunetti, Fleitas, Berlingeri, Moreno, Trejo, Zerr y Menconi.
VILLA SAN CARLOS: Espósito; Valdez, Sauck, Fontecova, Andrada, Gatti, Ursino, Acevedo, Castaño, Ruiz y González.
Goles en el primer tiempo: 6 m. Moreno (DE), 9 m. Pintos (DE), 22 m. Menconi (DE) y 31 Berlingeri (DE).
Goles en el segundo tiempo: A los 2m Ursino (VSC); 7m y 40m Menconi (DE); 32m Berlingeri (DE).
Incidencias: A los 26m del segundo tiempo Sauk (VSC) desvió un penal.

D. MERLO 1 — D. RIESTRA 1

DEP. MERLO: Moglio; Rojas, Musso, Castillo, López, Pico, Ontivero, Lozano, Ruffino, Gómez y Gho.
DEP. RIESTRA: Miño; Gerardi, Heredia, Gomisi, Escobar, Selliaro, Curiel, Argentino Romagnoli, Musladini, Suárez y Atilio Romagnoli.
Goles en el primer tiempo: A los 18m Curiel (DR); 26m Ontivero (DM).

LUJAN 2 — BERAZATEGUI 0

LUJAN: Salvatierra; Pérez Delledone, C. Rodríguez, Milito, Aranda, Faurlin, Atrio, Puglia, Segura, Tamasi y Cepeda.
BERAZATEGUI: Losse; R. Rodríguez, Krol, J. Rodríguez, Caporale, Galarza, Martínez, J.Mercado, C. Lobo, Clavero y Girard.
Goles en el primer tiempo: A los 22m Tamasi (L); 25m Puglia (L).
Incidencias: A los 4m del segundo tiempo fue expulsado C. Lobos (B).

B. CENTRAL 2 — D. ZARATE 0

BARRACAS CENTRAL: Rey; Ríos, Duarte, Parra, Adán, Espinar, Comerso, Fernández, Marino, Díaz y Francica.
DEF. UNIDOS: Orión; Medina, Villanueva, Maidana, Acosta, Jean Jean, Lucero, Diez, García, Saucedo y Valentini.
Gol en el primer tiempo: 42 m. Díaz (BC).
Gol en el segundo tiempo: A los 42m Ríos, de penal (B).

FENIX 4 — ARGENTINO 2

FENIX: Enriori; Mette, Santarcángelo, Remigio, Conti, Martínez, Núñez, R. González, Zamudio, López y Andrino.
ARGENTINO: Oddone; Galán, Rotger, Velázquez, Giménez, Carpene, Bevilacqua, Del Bono, Biassone, Miotti y Martarello.
Goles en el primer tiempo: 32 m. Del Bono (A), 43 m. Zamudio (F) y 45 m. Santarcángelo (F).
Goles en el segundo tiempo: 4 m. R. González (F), 30 m. Biassone (A), y 44 m. Núñez (F).

URQUIZA 2 — COLEGIALES 0

J. J. URQUIZA: Suárez; Brogi, Paz, Bressan, Sarpi, Chazarreta, Caffiero, Morione Díaz, Villalba y Cristaldo.
COLEGIALES: Pinola; Tidele, Cabán, Araujo, Ferro, Olmos, Ibáñez, López, Guerrero, Vázquez y Herrera.
Goles en el segundo tiempo: 15 m. Morione (JJU) y 45 m. Mela (JJU).
Cambio: Mela por Chazarreta (JJU), en el segundo tiempo.

V. ARENAS 1 — T. SUAREZ 5

V. ARENAS: Bernachea; Oro, Giménez, Martínez, Sosa, Ventura, Alvarez, Díaz, Majide, López y Martínez.
T. SUAREZ: Bertola, Vázquez, Del Véliz, Lincuiz, Ordóñez, Villaroel, Caffaso, López Zavaleta, Moyano y Ramírez.
Goles en el primer tiempo: 5 y 9 m. Lincuiz (TS), 7 m. Alvarez (VA) y 18 m. López (TS).
Goles en el segundo tiempo: 6 m. Briga (TS), y 23 m. Caffaso, de penal (TS).

◆ PROXIMA FECHA

Argentino (0) v. Dep. Español (2); Colegiales (0) v. Fénix (0); Liniers (3) v. J. J. Urquiza (1); Def. Unidos (1) v. Sarmiento (3); Berazategui (2) v. Barracas Central (0); Dep. Riestra (1) v. Luján (0); Excursionistas (0) v. Dep. Merlo (2); Tristán Suárez (2) v. Dock Sud (2); y Def. Cambaceres (0) v. Victoriano Arenas (1). Libre: Villa San Carlos.

SOLICITADA

REITERASE UNA ADVERTENCIA SOBRE VUELOS "CHARTERS"

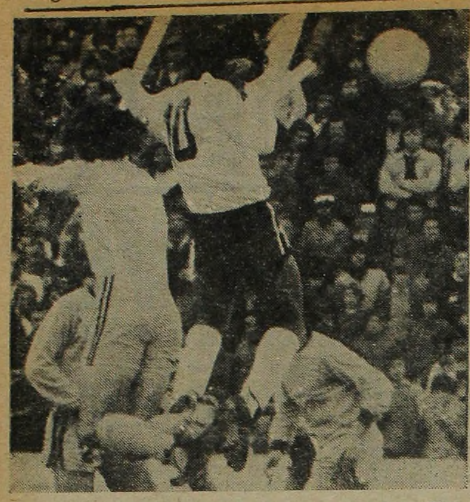
Ante versiones referidas a ventas anticipadas de pasajes hacia el exterior en los vuelos de regreso de eventuales operaciones de "Charters", que transportarían aficionados extranjeros para presenciar el Campeonato Mundial de Fútbol de 1978, la Dirección Nacional de Transporte Aéreo Comercial reitera al público que ninguna operación de este tipo está, a la fecha, en consideración.

Si la insuficiencia de los servicios regulares existentes obligara a prever operaciones complementarias de vuelos "Charters", éstos serán autorizados solamente para pasajeros residentes en el extranjero, en viaje de venida y de regreso.

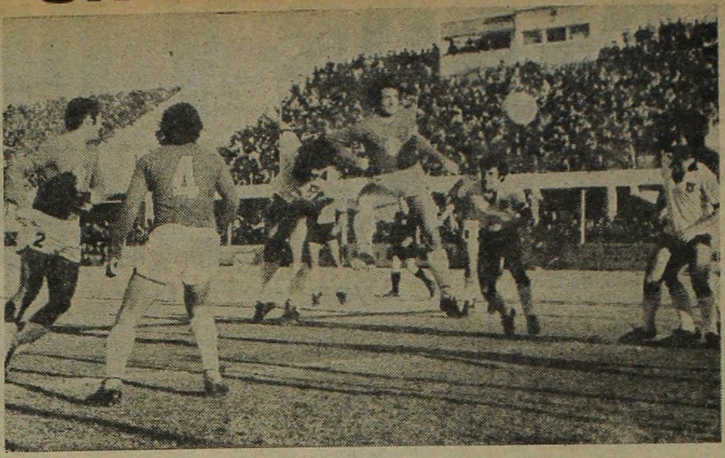
Dadas las razones expresadas, la Dirección Nacional de Transporte Aéreo Comercial se hace un deber en alertar al público usuario, cuya buena fe pudiera ser sorprendida por prácticas inescrupulosas y por falsas promesas de facilidades de viaje.

DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AEREO COMERCIAL

UN CAMPEON CON GRAN CO



LA EFECTIVIDAD. Carlos Guillermo y su cabeza. Con este gol, Estudiantes derrotó en abril a Flandria.



IMPARABLE. En junio, los de Caseros llevaban siete puntos de ventaja sobre el segundo. Aquí, Ugarte, su "frentazo" y el comienzo de la victoria ante A. Brown.



"A TODA CABEZA". Eduardo C
empate frente a Morón: 1 a 1.

PARA ESTUDIAN

• Dieron Clase en la "B" y Lograron Concretar su Sueño
• Feliz Culminación de una Historia Cargada de Hechos

Corría el año 1897. El "football", el deporte de los "ingleses locos", había prendido en un Buenos Aires, con sentido de futuro como centro de potencia futbolística en numerosas barriadas.

Todo tuvo su origen cuando Inglaterra decidió unificar el fútbol incipiente y rudimentario que se practicaba improvisadamente, fundando la "Football Association", el 26 de octubre de 1863.

Desde entonces tomó auge y se dispersó por el mundo... Y llegó un día a nuestras tierras en forma casi imprevista a través de la visita de los marinos ingleses quienes, en improvisados "picados", practicaban en los terrenos aledaños al puerto un juego con una pelota que, muy pronto, los porteños, lo utilizaron como "cosas de los ingleses locos".

De esta manera, aquellos "ingleses locos" dejaron las rimeras enseñanzas y una fructífera semilla que pronto fue abonada por los verdaderos y entusiastas pioneros de nuestro fútbol, hasta que un 9 de mayo de 1867, por iniciativa de míster Thomas Hogg, considerado el fundador del fútbol en la Argentina, tomó forma con la creación del "Buenos Aires Football Club", raíz de lo que es hoy nuestra AFA, realizándose el primer partido en forma oficial, entre los "bandos de Tomás Hogg y W. Heald", el 20 de junio de 1867.

Pero el fútbol en la Argentina alcanzó el pináculo de la popularidad con el famoso "Colegio English High School", cuyo fundador y maestro fue, nada más y nada menos, que el también célebre jugador de aquellos tiempos, el inolvidable Alejandro Watson Hutton, a cuya iniciativa dio origen al magnífico ALUMNI, la expresión máxima del fútbol argentino que marcó desde Jorge Brown, la primera estrella de nuestro fútbol, hasta José Manuel Moreno, el hito más maravilloso del fútbol nacional...

El gran Alumni, tenía la divisa roja y blanca, bandera y símbolo, donde los hermanos Brown, Eliseo, Carlos, Jorge, Alfredo, Eduardo y Juan, eran ídolos de entonces y el comentario obligado en cada barriada de los chicos de entonces.

Y fue, precisamente, por una populosa zona de Palermo, allá por 1898, en que surge a la vera del Colegio Nacional Central, de la calle Bolívar, por inquietud de un grupo de entusiastas alumnos de cuarto año, que obedecían en la conducción del "clan" al flamante bachiller Juan Fitzsimón, el incipiente club Estudiantes de Buenos Aires, un 3 de mayo de aquel año.

La pasión del fútbol los dominaba totalmente, como así era común entre la muchachada de la época y, ante la exigencia de la nueva actividad, los inquietos estudiantes, resolvieron afincarse en los terrenos aledaños al puerto, lo que resultó ser históricamente, el escenario de sus hazañas futbolísticas. Posteriormente, pasaron a los baldíos de Caballito, vecinos donde hoy se levanta el club Ferro. Con el tiempo, y la historia cronológica de la vida y milagros del Club Estudiantes no lo desmiente, se fue acercando a su querida barriada de estos días que vive de fiesta, donde tiene en la Avenida Francisco Beiró 5175, su sede social y su cancha en Caseros, sin olvidar los difíciles años cuando desarrolló parte de su historia en los terrenos de la calle Desaguadero, vecinos a otro pionero del fútbol: All Boys.

El 26 de junio de 1904, Buenos Aires se conmueve. El estadio de "La Hípica" está repleto. Se vive un acontecimiento único en los anales del incipiente fútbol argentino. ¡Ocho mil personas, presencian, por primera vez en el país, el encuentro del siglo; Inglaterra vs. Argentina!. ¿Cómo?., Muy simple. El equipo inglés, "Southampton", que nos visitaba, frente a nuestro popular y querido Alumni. Ganaron los ingleses por 3 a 0. Sin embargo no fue el resultado el que causó tanto efecto como la propia visita del equipo inglés que tuvo la virtud de sumar innumerables y entusiastas adeptos a la práctica del fútbol y, por consecuencia en clubes como Estudiantes de Bs. Aires. que vio aumentar su popularidad y crecer su patrimonio social,

♦ GATTI CON "CHAMBERGO"

De esta manera Estudiantes, recibió el aporte de un atlético "rubio", que practicaba con gran entusiasmo y habilidad la nueva "locura porteña: Paddy Mac Carthy quien alternó en el equipo con el famoso arquero Juan Baruca Laforia, (algo así como el Gatti de aquellos tiempos). Jugaba con "chambergo" y era todo un precursor: se salía fuera del marco, más allá del área para cortar avances y hasta encabezarlos... Raúl Molina, Tristán González y Juan D. Brown, primo de los célebres hermanos Brown.

En 1901, Estudiantes se afilió a la "Argentina Football Association League". El ingreso costaba por esos tiempos, veinte pesos. ¡Toda una fortuna! Y había clubes que no tenían ni un peso cincuenta en caja. Uno de esos era los bohemios estudiantiles de la barriada de Devoto, Fue entonces que su primer presidente don Juan Fitzsimón, tomó la heroica decisión de vender su reloj de oro (¡igual que ahora!) y enfrentó el problema logrando la inscripción de su querido Estudiantes.

El haber ingresado a la Liga, lo obligaba al club a tener su field en condiciones reglamentarias como así se lo exigía en su nueva condición de entidad de segunda división. ¡Otra vez el dilema! Sin embargo los salvó la amistad de don Juan Fitzsimón con el entonces intendente municipal de la ciudad de Buenos Aires, don Adolfo Bullrich, quien les cedió los terrenos donde actualmente se levanta la estatua de Avellaneda.

♦ PRIMERA SALIDA

Las instalaciones del nuevo campo de deportes fue costeado por una idea de los estudiantiles que decidieron cobrar 0.20 centavos la entrada "con derecho a un té con leche". ¡Oh tiempos románticos del té con leche tan barato!...

En 1910, para ser más precisos, un 3 de setiembre de ese año, una delegación del club Estudiantes de Buenos Aires a bordo del vapor "Saturno", se llegaron hasta Porto Alegre, Brasil, donde ganó su primer partido en tierras extrañas. Posteriormente se impuso en los tres encuentros restantes de la gira, para orgullo del fútbol argentino en el orden internacional.

Por ese tiempo, cabe señalar, que el club Estudiantes de Buenos Aires, estaba integrado en su totalidad por argentinos, por lo que le cabe el honor de haber sido el primer equipo, de esa época, realmente constituído por futbolistas nacionales.

El historial de Estudiantes se nutre en la misma cepa que la gran historia del fútbol argentino, que comienza con Alumni, equipo éste que tenía la fama de invencible y que los "estudiantiles" logran derrotarlo en cuatro oportunidades. El 31 de mayo y 1º de noviembre de 1908, ambas por 3 a 1 en partidos de campeonato y las restantes por 3 a 2, en un amistoso jugado el 23 de abril de 1911, en Palermo y por 2 a 1, el 21 de mayo del mismo año, en un encuentro por el campeonato de ese tiempo.

Alternó así, sin desmedro, no solo con el famoso Alumni, sino también con Belgrano, Quilmes, Palermo, el Lomas Athletic, a quien los traviesos "estudiantes" le hicieron el 9 de julio de 1909, ¡18 goles, nada menos!, marcando su ídolo de entonces, Maximiliano Susán, él solito, la friolera de **¡once goles!** Todo un record mundial que Susán repite, aunque en menor escala, frente a los uruguayos, a quienes les marca los cuatro goles con que el seleccionado argentino se impone a su eterno rival por la copa Lipton, hazaña que más tarde repetirían Gabino Sosa y Roberto Cherro.

Con anterioridad, en 1906, Maximiliano Susán fue figura contra los ingleses. Jugó en primera división en la época del amateurismo, llegando a 1930 con un equipo de extraordinario valor en la que se recuerda a jugadores populares como Héctor Muscretti, más conocido como el "arquero sin nervios", ya que jamás se inmutaba aún teniendo al delantero a cuatro metros de su arco; Camino Méndez, inolvidable puntero; Pi, Maiztegui, Madero, Lennie y otros que tenían en lo que hoy llamamos el "banco de suplentes" a nada menos que Sebastián Gualco y Santamaría, dos auténticos e inolvidables cracks de nuestro fútbol. Cuando sobrevino la división del fútbol a raíz de la implantación del profesionalismo, Estudiantes sufrió el "éxodo" de sus jugadores en su propio ambiente, al tentar los "poderosos" a sus buenos elementos. Así, Estudiantes quedó en el camino maltrecho. Sin jugadores. Sin Socios. Sin directivos. Seis amargos años debió padecer la popular y veterana entidad.

♦ A CASEROS

Luego de una serie de padecimientos retornó en 1943 a la segunda de ascenso, hoy primera "B" y en el 50 fue otra vez descendido, pero esta vez por "decreto" por no tener cancha. Un tropezón no fue caída para esta gente que solo sabe luchar y desde la primera "C" se volvió a pelear sin desmayos con una sola meta: volver. Se obtuvo en 1956 la donación por parte del Estado de un solar en Caseros, donde tiene actualmente su campo de deportes y allí, ladrillo a ladrillo levantaron de nuevo su estadio. Luego la sede social, con sus obras de progreso en Avenida Beiró. Su retorno a la "B" el 26 de noviembre de 1966 y este jalón de hoy, que es el más maravilloso hito en la historia del club, lo sorprende en plena evolución social y deportiva, escribiendo otra página que añade a su rico historial, porque Estudiantes, es indiscutible, porque sus honrosos pergaminos lo sindican, está en la historia grande del fútbol argentino y es un gran capítulo de la misma. Solo las grandes ingratitudes propias del ambiente futbolístico son las responsables que el viejo club tuviera que luchar desde abajo, con tanta desesperación, comenzando de cero, por tantos años, para volver a ocupar un sitial entre los clubes de la división privilegiada, que se había ganado por derecho y por prosapia y pergaminos.



A GRITO TENDIDO. Así e
desde hora temprana por



...ORAZON Y MUCHA CABEZA



...rto Cicarello marca el gol del ...l 1 a 1. Fue en el mes de junio.

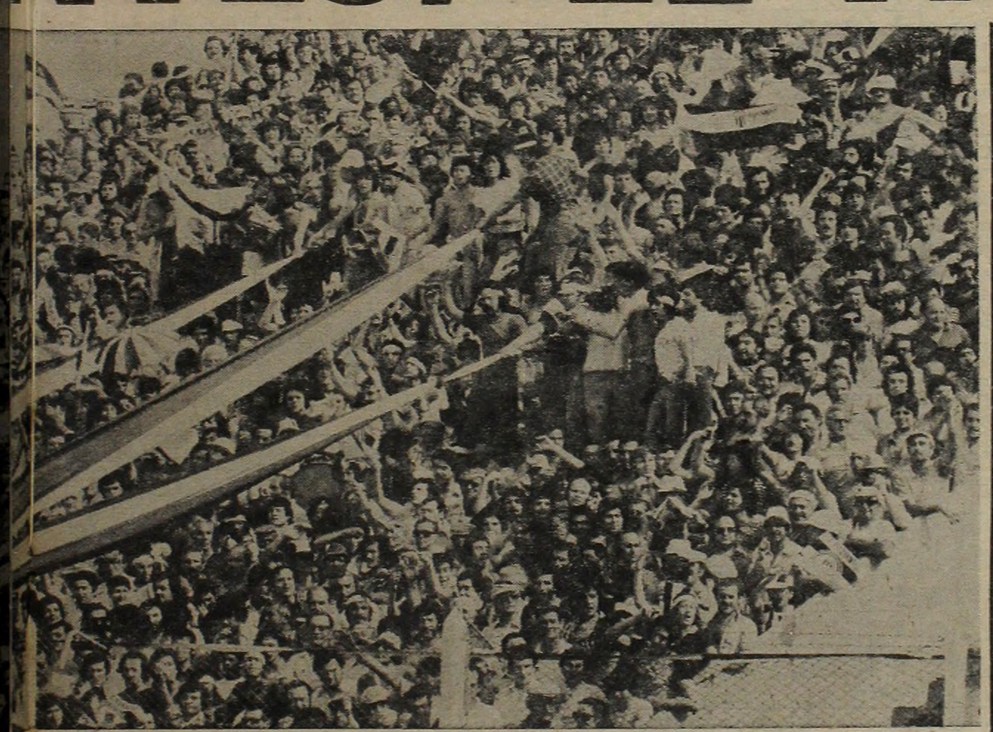


EN CARRERA. Estudiantes continuó a toda marcha. En julio, derrotó a Italiano. De allí en adelante el campeonato de la "B" comenzó a estar cada vez más cerca.



"EN TODAS". Carlos Guillermo no se perdió ninguna. Aquí convierte el primero ante Talleres. Fue en julio.

...NTES, EL TITULO



...sí expresó su sentimiento la hinchada de Estudiantes, festejando el ansiado ascenso. Las tribunas fueron pobladas ...r ...itos, cantos, banderas y bombos; todo en un desfile carnavalesco que tuvo su hora cero cuando salió el equipo.



LA FIESTA, AYER Y HOY

Dos momentos históricos para el Estudiantes campeón. Los festejos por el ascenso a la "A". Bravo es llevado en andas por la hinchada. Desde la tribuna, miles de brazos saludan victoriosos. En 1966, las calles de Caseros fueron testigos del júbilo por otro campeonato: el de la "C". Leyenda en blanco y negro. Dos artistas de una historia cargada de hechos. El Estudiantes de ayer y hoy se alegra unánimemente.



LOS EXAMENES

Esta es la campaña cumplida por el campeón hasta el partido de hoy, cuyo detalle damos en otro lugar:

PARTIDOS GANADOS

F.	Res.	Rival	Cond.	Goleadores
1º	2-1	Arg. de Quilmes	(V)	Ugarte-C. Guillermo
2º	2-0	Italiano	(L)	C. Guillermo-Ugarte
5ª	2-1	Talleres	(V)	C. Guillermo-Ugarte
6º	1-0	San Telmo	(L)	Cicarello
7ª	2-0	Com'caciones	(V)	Cicarello-Bravo
8º	1-0	Flandria	(L)	C. Guillermo
10º	2-0	Los Andes	(L)	Méndez-Ugarte
13ª	4-2	Almagro	(L)	C. Guillermo-Cicarello-Ugarte (2)
15ª	1-0	C. Córdoba	(L)	J. Guillermo
16ª	1-0	Arsenal	(V)	Paz
17ª	2-0	Alte. Brown	(L)	Ugarte-Bravo
20ª	2-1	A. de Quilmes	(L)	Barranco-Bravo
21º	2-0	Italiano	(V)	Bravo-Barranco
22ª	2-1	D. de Belgrano	(L)	C. Guillermo (2)
26º	3-1	Com'ciones	(L)	Barranco-Cicarello-Bravo
31ª	3-0	Armenio	(L)	Ugarte-Tolosa-B'anco
35º	2-0	Arsenal	(L)	Paz-Ugarte

PARTIDOS EMPATADOS

F.	Res.	Rival	Cond.	Goleadores
3ª	2-2	D. de Belgrano	(V)	Ugarte (2)
4º	1-1	Nva. Chicago	(L)	Ugarte
9º	0-0	Tigre	(V)	
12ª	1-1	Armenio	(V)	Ugarte
14ª	1-1	El Porvenir	(V)	Ugarte
18ª	1-1	Morón	(V)	Cicarello
19º	1-1	Dalmine	(L)	Cicarello
24ª	2-2	Talleres	(L)	C. Guillermo (2)
28ª	0-0	Tigre	(L)	
29ª	1-1	Los Andes	(V)	Tolosa
32º	3-3	Almagro	(V)	J. Guillermo-Ugarte-Tolosa
33ª	2-2	El Porvenir	(L)	Tolosa-Cicarello
37ª	1-1	Morón	(V)	Cortés
37ª	1-1	Morón	(L)	Cortez

PARTIDOS PERDIDOS

F.	Res.	Rival	Cond.	Goleadores
23ª	1-2	Nva. Chicago	(V)	Bravo
25ª	0-4	San Telmo	(V)	
27ª	0-3	Flandria	(V)	
34ª	0-1	C. Córdoba	(V)	
36º	2-3	Ate. Brown	(V)	Cicarello-Tolosa

JUGADORES UTILIZADOS

Balbiano	36	partidos
Bravo	36	"
Ugarte	36	"
J. Guillermo	36	"
Cicarello	35	"
Paz	34	"
C.. Guillermo	33	"
Pafundi	29	"
Tolosa	27	"
Martinuccio	25	"
M. Pérez	22	"
Filipetti	21	"
Barranco	12	"
Méndez	9	"
Cortés	9	"
Barreiro	6	"
Carrizo	5	"
Baldovino	5	"
Ponce	4	"
Gérez	4	"
González	2	"
Zavalo	2	"
Carozza	1	"
J. Pérez	1	"

LOS GOLEADORES

Ugarte	16
C. Guillermo	9
Cicarello	8
Bravo	7
Tolosa	5
Barranco	4
J. Guillermo	2
Paz	2
Méndez	1
Cortez	1

ESPADAÑA EN LA PLATA

Irá en Busca del Criadores con Mucha Chance; Lady Anchor, Enemiga

La Plata también tiene sus Criadores. Clásico éste que se llevará a cabo en el sexto turno con la participación de yeguas de tres años y más edad. Pocas pero buenas, como el extracto. Y para deshojar esta margarita de cinco pétalos está Espadaña. Esa Virtuosa por herencia paterna que le hiciera gran carrera a Segur en el premio homónimo porteño.

♦ NUESTRA CANDIDATA

No puede ser otra que la pupila de Juan C. Maldotti, que declinara sus lauros de gran potranca. Recordemos —como decimos anteriormente— que a Espadaña le cupo plir gran actuación en pos de Segur y Aislante, ambas anotadas en el Gran Premio República Argentina, en una borrascosa tarde pasada por agua, oportunidad en que se batió a la guapa, quedando apenas a un cuerpo escaso de la ganadora, tras mantener los últimos metros ruda porfía con ambas. Aquel día, la pupila de El Abolengo actuó en un terreno poco propicio para sus aptitudes y tampoco el desarrollo le brindó muchas posibilidades que digamos. Ya que a trescientos metros del disco cualquiera de las tres podía ganar dejando cuarta a Armoniosa Bluff a poco menos de veinte metros.

♦ LADY ANCHOR, LA ENEMIGA

Triplete de éxitos y un resbalón demasiado pequeño. Hace tiempo y allá lejos. Lady Anchor vuelve ahora al redil dispuesta a jugarse desde que se abran las puertas de los partidores. Luisito Triviño hará lo demás. Por eso creemos que si la favorita se demora muy poco en su trámite, la del Panamericano las deja en el camino. Corre una barbaridad y su compositor la tiene hecha un cuadro tras largo tiempo de trabajo.

♦ LAS DEMAS

No son muchas la que quedan por citar: Patagona, potranca puntera con fama de guapa, de corta pero insinuante campaña y con los atributos necesarios a su favor para ganar cualquier carrera de éstas, aunque la favorita tenga grosor de fierro. Nylandera, que siempre se bate valientemente, y está la misma Binbuyera, con aquel tercero para el asombro de Pradera y Evolución, en un medio superior a todas luces

QUEDO INAUGURADO EL 17º CONGRESO DE PERIODISTAS

En un acto que tuvo lugar anoche en los salones del Club Cinzano, se inauguró el 17º Congreso de la Confederación Panamericana de Periodistas y Locutores Hípicos. Asistieron al mismo varias de las figuras más representativas de nuestro turf, como así también periodistas de publicaciones extranjeras que han sido especialmente invitados con motivo de disputarse el Gran Premio Presidente de la República, Carlos Pellegrini. Abrió el acto, para dar la bienvenida a las distintas delegaciones, Roberto Moya, presidente de la Asociación de Periodistas de Turf de Buenos Aires, quien se refirió a la significación del Congreso y la repercusión que tiene en todo el mundo, recordando a la vez la figura de uno de sus principales inspiradores, nuestro colega desaparecido Edmundo C. Cinalli. En representación de la Confederación Panamericana habló luego su presidente Ricardo López Manosalvas, refiriéndose a la importancia que tiene este Congreso para el periodismo hípico sudamericano.

Una vez finalizados los discursos se realizó un animado y amplio diálogo enfocándose distintos temas que hacen al turf nacional y extranjero y se sirvió un lunch. Todo transcurrió dentro de un clima de amplia confraternidad.

ROSARIO: UN HANDICAP ES LA PRUEBA CENTRAL

Se realizará mañana, en el hipódromo Independencia, de Rosario, una interesante reunión mixta, integrada por nueve pruebas oficiales y dos extraoficiales. Como número central se disputará el hándicap Brown Arnold, que será animado por seis yeguas de tres años y más edad, que han acreditado especiales bondades para esta clase de eventos. Aquí los anotados en los distintos encuentros y sus jockeys:

PRIMERA CARRERA — 12 Hs.
Premio JEMIMA — 525 metros
(No oficial)
1 Titanisch 60, M. Michy
2 Marcador 60, N. Bortulé
3 Mandrak 60, J. Villarreal
4 Los Cañas 60, R. Galeano
5 Urquide 60, F. Maldonado
6 Nicolino Crest 60, J. Martínez
7 Uomo 60, R. Salvá
8 Garmón 60, R. Villegas
9 Pudiente 60, F. Cáceres
10 Zatopek 60, J. Valdez

SEGUNDA CARRERA — 12.35 Hs.
remio JACA — 525 metros
(No oficial)
1 Lagrivinsky 60, F. Maldonado
2 El Siriaco 60, J. Valdez
3 Chanatera 60, D. Soto
4 Book-Man 60, R. J. García
5 Tim 60, J. Villarroel
6 El Mirlo 60, R. Galeano
7Snow Ret 60, L. Trepat
8 Avanzo 60, J. Suárez
9 Estallido 60, M. A. López
10 Tonio 60, A. Figueroa
11(Casies 60, X. X.
12(Pacochero 60, J. Martínez
13 Green Pox 60, L. Acosta

TERCERA CARRERA - 13.10 Hs.
Pr. AFORISMO — 1200 metros
1 Repetidor 57, E. Castaño
2 Paurito 57, F. Maldonado
3 Pálpito 55, R. Salvá
4 Get Way 52, D. Soto
5 Venturero 55, N. Borrtulé

CUARTA CARRERA — 13.50 Hs.
Premio SIESTA — 1100 metros
1 Nistita 52, C. Argüello
2 Fantástica Vit 54, L. García
3 Doga 54, J. Rossi
4 Arse Diabla 57, E. Castaño
5 Merry Sprring 54, M. Palacios

QUINTA CARRERA — 14.30 Hs.
Premio ACIERTO — 1200 metros
1 Don Soldi 57, C. Agüero
2 Colapso 57, D. Soto
3 Botellón 57, A. Baratucci
4 Avión Play 57, J. Ublich
5 Inmaculado 57, A. Alvarez
6 Desencuentro 57, J. Capra

SEXTA CARRERA — 15.10 Hs.
Pr. BROWN ARNOLD — 1400 m.
1 Vaporiera 48, E. Castaño
2 Jorgelina Mona 58, D. Soto
3 Indian Doll 54, A. Baratucci
4 Embalurdada 59, J. Ublich
5 Volvió 56, R. Salvá
6 La Madrileña 54, A. Alvarez

SEPTIMA CARRERA — 15.50 Hs.
Pr. ACIERTO (Bis) — 1200 mts.
1 Micure 57, A. Alvarez
2 Luminoso 57, E. Castaño
3 Kauri 55, A. Baratucci
4 Brissac 57, J. Suárez
5 Taguillo 57, J. Ublich
6 Manchadito 57, L. Sosa
7 Mimoso 57, D. Soto

OCTAVA CARRERA — 16.30 Hs.
Premio ALONDRA — 1100 mts.
1 La Princesa 58, H. Llul
2 Floridana 56, J. UUblich
3 Esperarla 56, A. Baratucci
4 Desde Pebeta 56, J. Valdez
5 Real Fina 56, A. Alvarez
6 Jaicurina 56, N. Bortulé
7 La Retreta 56, E. P. Sosa

NOVENA CARRERA — 17.15 Hs.
Prem. SUERTUDO — 1400 metros
1 Ice Puck 57, M. A. López
2 Get Round 55, M. J. Palacios
3 Floxaid 56, D. Soto
4 Bistrot 54, E. P. Sosa
5 Sosegador 57, F. Cáceres
6 High Hit 55, E. Castaño
7 Lozano 54, R. Ledesma
8(Bequelance 57, L. Carballada
9(Honk 55, R. Rodríguez

DECIMA CARRERA — 18 Horas
Premio ARCADIA — 1200 metros
1 Real Canopla 56, J. Valdez
2 Morreloren 56, L. Trepat
3 La Prima 56, D. Soto
4 Bold Light 56, M. J. Palacios
5 Tatvi 56, N. Bortulé
6 No Tan Ligera 56, J. Ublich
8(Serviette 56, E. P. Sosa
9(Terminación 56, A. Alvarez

UNDECIMA CARRERA - 18.45 H.
Premio ADUSTO — 1200 metros
1 Staloyero 56, N. Bortulé
2 Limoux 56, L. Sosa
3 Lerinu 56, R. Ledesma
4 Greenwood 56, A. Alvarez
5 Wanroy 56, E. Castaño
6 Napolitano 56, J. Ublich
7 Tulisán 56, A. Baratucci
8 Compton 56, L. Trepat
9 Simonaldo 56, E. P. Sosa

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª CARRERA — Premio COLEGIALA (com. apuesta doble: $ 1000) — 1200 Metros — A las 14.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 2L 5L 0L	1	1 ROTHERHAM	(12)	M.Calderón-3	4/57 Big Raff-Roloway	J.Calderín	9° a 16 3/4 cpos. de Uhlan 57
0A 0L 0L 6L		2 GET LIBRE	(7)	R.Barbarotto-4	4/57 Get Crackin'II-La Ronda	T.Valdés	13° a s/aprec. de El Cruzado 57
5L 6L 6L 3L		3 DAN MASK	(6)	D.Torrilla	4/54 Dan Kano-Make Up	T.Iparraguirre	5° a 10 cpos. de Sundee 57
4L 0L 6L 0L	2	4 CODO BRUJO	(5)	O.González-2	4/57 Codolar-Bangalore	C.Rodríguez	4° a 7 cpos. de P. Parti 57
0L — — —		5 KALITO	(6)	no correrá	4/57 El Taura-Chilota	S.Salas	9° a s/aprec. de Villarejo 55
0A 0A 0A 4A		6 MY SWAP	(13)	F.Riyero-4	5/54 Swapson-Mi Tentación	J.Nicoletti	7° a 9 cpos. de P. Play 57
0L 5L 6A 0A	3	7 LANCOME	(11)	J.Gallardo-4	4/57 Psidium-Chanel II	E.Vega	9° a 16 3/4 cpos. de M. Severo 56
0L 0L 0L 0L		8 RANCHERO	(4)	R.Fernández-3	4/57 Rigolo-Embrumee	R.Pereyra	7° a 7 cpos. de Deslumbrado 54
0L 0L 6L 6L		9 DIGO	(14)	G.Desvard	4/57 Down-town-La Voz	J.Antognozzi	10° a vs. cpos. de S. Junior 53
5L 0L 4L 0A	4	10 OSIAN	(15)	J.Ibarra	4/57 Four Fingers-Osadía	F.Ludovisi	5° a 9 cpos. de J. Tranquilo 57
0L 0L 0L 0L		11 ZUG	(10)	C.Montenegro	4/57 Nat King Cole-L. Tandilera	J.Gómez	11° a vs. cpos. de T. Veloz 57
6L 0A 0A 0A		12 HESPERAME	(2)	L.Avalos-4	4/57 Hawaiiano-Hesperos	M.Sarachi	6° a 5 1/2 cpos. de Deslumbrado 54
2L 0L 2L 6L	5	13 EL TIZIANO	(9)	C.Cáceres	4/57 Cuadro-Tatana	A.Sendra	2° a 1 1/2 cpo. de Romani 53
0L 0L 0L 0L		14 GORRI	(8)	M.Forchetti-4	4/57 Griot-First Game	R.Ibarra	7° a 9 cpos. de Romani 53
4A 2L 0A 0A	6	15 CHOELAZO	(1)	M.Cañedo	4/57 Choel-Tudor Mist	E.Banno	4° a 3 1/4 cpos. de El Croto 54
0L 0L 0L 0L		16 LITO	(3)	J.Orduna-3	4/57 Habberton-Malwa	H.Ibarra	10° a 15 3/4 cpos. de P. Parti 57

Cand.: CHOELAZO (15) — Enem.: El Tiziano (13) — Sport: Rotherham (1)

2ª CARRERA — Premio NIGHT LIGHT (fin. apuesta doble) — 2100 Metros — A las 15.10

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 0L — —	1	1 BETTOLA	(5)	S.Mámoli-2	4/57 Poussin-Bella Elda	J.Varela	12ª a 17 3/4 cpos. de L. Araucana 53
— — — —		2 GOITU	(3)	M.Forchetti-4	4/57 Griot-Patita	R.Ibarra	Debuta
4L 3L 0L 5L	2	3 PAYUCA	(2)	O.Ayude-3	4/57 Ninchi-Pahuela	J.Gamboggi	4ª a 7 cpos. de C. Chasee 56
5A 6L 0A —	3	4 NOCHE TRISTE	(1)	J.Montes	4/57 Segoviano-Nochera	R.Guerrina	5ª a 13 cpos. de Derrota 57
5L 6A 3L 3L	4	5 TEARDROP	(7)	A.Juárez-4	4/57 Taurudun-Lady Bell	A.Ipoucha	5ª a 10 1/2 cpos. de Topera 57
0A 0A 0A —	5	6 BACK ALIVE	(6)	M.Cañedo	4/57 Snow Tiger-So Happy	E.Banno	11ª a 14 3/4 cpos. de Brezel 56
3L 3A 2L 0L	6	7 BOTEGALA	(4)	L.Alzamora	5/54 Bonicay-Perdura	G.Medina	3ª a 8 cpos. de P. de Navidad 57

Cand.: BOTEGALA (7) — Enem.: Back Alive (6) — Sport: Noche Triste (4)

3ª CARRERA — Premio VACILACION (com. 1ª doble super: $ 2000) — 1200 Metros — A las 15.55

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
6L 3L 4L 0L	1	1 ART VIET	(10)	J.Borda-4	4/57 Aletsch-Songkok	R.Di Nitto	6° a 4 cpos. de Romani 53
0L 0L — —		2 FRANGULA	(5)	F.Rivero-4	4/57 Faunus-Cargada	A.Arismendi	13° a vs. cpos. de Art 56
0A 3L 0L 0L		3 EL SOLO	(4)	E.Rosales-2	4/57 Ballantine-Acasta	T.Giovenille	7° a 7 1/4 cpos. de Prendador 55
4L 0L 5L 5L	2	4 CHAMBERTIN	(3)	C.Cáceres	4/57 Psidium-Alsace	E.Boni	4° a 2 1/2 cpos. de Romani 53
0A 0A 0A —		5 EXPERT	(14)	no correrá	4/57 Gamin-Esterilla	J.Saccone	18° a vs. cpos. de M. Rápidas 56
0L 0L 0A 0A		6 SUPINO	(11)	A.Juárez	4/57 Suponte-Katilina	E.Mercado	13° a s/aprec. de Zar Pedro 53
3L 0A 0A 0A	3	7 DON TAKE RISK	(9)	L.Alzamora	4/57 Dan Kano-Take Off	H.Rosato	3° a 5 1/2 cpos. de P. Parti 57
0L 0L 5L 0L		8 GAUCHO FUERTE	(2)	D.Cabral	4/57 Los Fuertes-Sondeadora	C.Funes	9° a 9 cpos. de Deslumbrado 54
2L 0L 0L 4L	4	9 SUPER LUNATICO	(12)	J.Montes	4/57 Super Tracks-Lubiana	J.Chavarri	2° a 1/2 cpo. de Villarejo 55
4L 0L 6A 0A		10 MANGUSTAN	(13)	R.Barbarotto-4	5/54 Snow Festival-Misiones	F.Ludovisi	4° a 3 3/4 cpos. de Yaipur 57
6L 0L 3A 0A	5	11 COPLERO	(8)	L.Triviño	4/57 Optimist-Cantada	J.Taborda	6° a 8 cpos. de P. Parti 57
0A 3L 0L 0L		12 TOM APPLE	(1)	M.Ledesma-4	5/54 Tom Electric-Apple Helene	H.Santana	9° a 21 cpos. de Idomeneo 53
5L 0L 0L 6L	6	13 MATON BLUFF	(7)	M.Cañedo	4/57 Snow Bluff-Matuda	E.Banno	5° a 7 3/4 cpos. de P. Parti 57
0L 0L 0L 0L		14 INSURRECTO	(6)	no correrá	4/57 Indino-Kalingoa	J.Gómez	9° a 9 1/4 cpos. de Larro 54

Cand.: DON TAKE RISK (7) — Enem.: Super Lunático (9) — Sport: Art Viet (1)

4ª CARRERA — Premio LUANDA (fin. 1ª doble super) — 1400 Metros — A las 16.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 6L 4L 4L	1	1 FLORENTIN	(8)	M.Sandoval	4/57 Suvretta II-Florist	I.San Millán	7° a 7 cpos. de G. Colorado 51 1/2
6L 0L 0L 3L		2 ESCOCES	(5)	R.Torancio-3	4/57 Kiddy-Esclarita	M.López	6° a 9 cpos. de Bonheur 53
0L 1L 0A 6A	2	3 LECHIN	(4)	R.Desvard-4	4/57 Lacydon-Hetera	E.Banno	11° a 12 3/4 cpos. de I. Vit 57
4L 0L 1L 5A		4 MAGIC PLAY	(3)	M.Esquivel-4	4/57 Table Play-My Joanna	G.Wagner	4° a 4 1/4 cpos. de G. Colorado 51 1/2
1L 0L 3L 0L	3	5 OCEAN	(12)	M.Ledesma-4	4/57 Río Limpio-Haiva	V.Cejas	1° por 1/2 cpo. a Emmenthal 55
0A 1L 4L 0L		6 SINCLAIR	(9)	C.Ramírez	4/57 Suvretta II-Sizette	A.Gutiérrez	9° a vs. cpos. de Templario 53
0A 6L 0A 6L	4	7 LOCO MAMBO	(7)	L.Triviño	4/57 Mambo-Mulata	J.Taborda	10° a 19 3/4 cpos. de B. Negro 57
1L 0A 2L 0A		8 DESLUMBRADO	(2)	F.Pedrozo-3	4/57 Snow King-Deslumbra	R.Jansen	1° por 1 1/2 cpo. a Choelazo 55
2L 3L 6L 0L	5	9 PEPION	(10)	N.Dragisich-2	4/57 Four Fingers-Penny Royal	A.Moreira	2° a 1 1/2 cpo. a G. Colorado 51 1/2
0L 0A 0A 0L		10 EL CHUNGA	(11)	G.Sabín	4/57 Nice Guy-Granchunga	L.Crosato	11° a 12 3/4 cpos. de Copan 53
1L 2L 6L 2L	6	11 UHLAN	(6)	A.Sandoval	4/57 Un Tigre-Romántica	O.Puente	1° por 2 1/2 cpos. a T. Bravo 57
0L 0L 0L 0L		12 UN BLANCO	(1)	R.Ballaccomo	5/55 Unico-Blancuzca	J.Gómez	10° a 16 cpos. de G. Colorado 51 1/2

Cand.: PEPION (9) — Enem.: Uhlan (11) — Sport: Magic Play (4)

5ª CARRERA — Premio BOROBETA (com. 2ª doble super: $ 2000) — 1000 Metros — A las 17.25

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L — — —	1	1 SENSA PAVURA	(11)	R.Zapata	3/56 Severus-Donostia	I.San Millán	14ª a 16 1/2 cpos. de Mariva 55 1/2
0A 0A — —		2 MARIVI	(6)	F.Baigorria	3/56 Maxim II-Nazarena	R.Martínez	13ª a 13 cpos. de Eucrasia 52
— — — —		3 QUEEN JULIET	(5)	D.Cabral	3/56 King O'Turf-Way Out	C.Funes	Debuta
3L 6L — —	2	4 CHICA TRAVIESA	(4)	R.Desvard-4	3/56 Casino-Chica Mala	E.Banno	3ª a 5 cpos. de Echappade 55
0L — — —		5 SPINA	(15)	H.Prieto	3/56 Freud-Sniff	H.Martínez	12ª a 16 1/2 cpos. de A. Crest 56
— — — —		6 KATRONIA	(12)	F.Pedrozo-3	3/56 Kazan-Matronia	M.Pratola	Debuta
6L 0A 2L 5L	3	7 EMBRUJADORA	(10)	A.Sandoval	3/56 Ahascragh-Cordila	J.Calderín	6ª a 7 1/2 cpos. de Curanay 56
0A — — —		8 LA ANALIA	(3)	H.Capano-4	3/56 Azcarat-Iliana	A.Aguirre	13ª a 10 1/2 cpos. de Arlucea 56
— — — —		9 BILLINGS	(13)	R.Cepeda	3/56 Psidium-Billie Dove	D.Gómez	Debuta
0L 0L — —	4	10 SUSAN CREST	(14)	C.Agüero	3/56 Snow Crest-Queen Of Hearts	D.Calcagno	7ª a 9 1/4 cpos. de D. Varden 52
0L 6L 0L 0L		11 EDGED	(9)	A.D'Aponte	3/56 Tricheur-Espumosa	A.Canay	11ª a vs. cpos. de Adorada 56
0L — — —	5	12 BARATZ	(2)	B.Aguilar	3/56 Bobby-Pelucho	R.Ibarra	9ª a 10 1/4 cpos. de L. Search 56
3L 3L — —		13 FLOR DE LINO	(8)	L.Triviño	3/56 Pazman-Francisquita	E.Boni	3ª a 8 cpos. de D. Varden 52
0L 0L 0L —	6	14 ORILLA	(7)	C.Montenegro	3/56 Parralito-Fosforina	F.D'Elía	9ª a 15 1/2 cpos. de La Galanta 56
3A 6L — —		15 SUPER SHA	(1)	C.Cáceres	3/56 Super Tracks-Shaja	A.Torres	3ª a 8 1/2 cpos. de Copelina 56

Cand.: SUPER SHA (15) — Enem.: Flor de Lino (13) — Sport: Chica Traviesa (4)

6ª CARRERA — Premio Clásico CRIADORES (fin. 2ª doble super) — 2300 Metros — A las 18.10

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
2L 4A 1L 1L	1	1 NYLANDERA	(4)	J.Maciel	5/61 Sourire-Nylera	J.Corte	2ª a 2 1/2 cpos. de Pulpera 54
2L 1L 1L 1L	2	2 LADY ANCHOR	(3)	L.Triviño	4/60 Sheet Anchor-Lady Spring	G.Wagner	2ª a 2 1/2 cpos. de Museliere 57
5A 2A 1A 0A	3	3 PATAGONA	(2)	H.Capano	3/52 Climber-La Tuna	A.Aguirre	5ª a 10 3/4 cpos. de Segur 51
3A 1A 5A —	4	4 BINBUYERA	(1)	A.Sandoval	3/52 Amateur-Bin Bon	J.Etchechoury	3ª a 2 3/4 cpos. de Pradera 56
3A 2A 1A 1A	5	5 ESPADAÑA	(5)	O.Domínguez	3/52 El Virtuoso-Empiric	J.Maldotti	3ª a 1 1/2 cpo. de Segur 51

Cand.: ESPADAÑA (5) — Enem.: Lady Anchor (2) — Sport: Binbuyera (4)

INDIAN HILL RESPONDIO EN EL SUR

Contaba la reunión de La Plata con muchos atractivos, pero la contra grande del Argentino, con los primeros internacionales, le restó público. Incluyó como número más importante el clásico El Salvador, que hizo suyo en gran forma nuestro favorito, Indian Hills. El hijo de Ottawa Hills se adelantó por tres cuartos de cuerpo a Pambeié, en 1'5"3|5 para los 1100 metros. Tercero quedó El Chiquilín, delante de Banky Crest. Aquí los resultados al cierre de la edición:

1ª CARRERA — Premio PICARA — 1200 METROS

(PISTA NORMAL)
(Comenzó la apuesta doble)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	SINTONIA 57, C. Cáceres	(13)	2479	324	1470	470	——
2	Tricolores 53, H. Correa .	(8)	8344	1522		250	430
3	Omura 53, M. Reynoso ...	(1)	895	218		610	4.080
4	Gilipoyas 53, C. Ramírez .	(11)	2721	557			1.340
5	Ña María Elena 57, Longo	(10)	3243	561			1.120
6	Caravuelta 57, I. Gorrais .	(12)	1682	227			2.170
7	Leonería 53, J. Borda	(15)	2600	560			1.400
8	Murugenia 55, O. Ilarione	(6)	3292	697			1.100
9	Cecilen 54, A. Juárez	(4)	111	41			32.900
10	Petrovka 53½, F. Rivero .	(14)	209	41			17.470
11	Dal Poda 55, E. Rosales ..	(5)	202	27			18.080
U.	Chiquí 57, G. Gamarra ..	(7)	313	103			11.670
	TOTALES		26091	4878			

LLAVE GANADORA 3/5: $ 850.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 6.575. Total del pozo: pesos 4.602.500. Vales de la ganadora: 755. Cotización del vale: $ 6.100. Valor del enganche: $ 6.700.

No corrieron: Caldaia (2), Persuadida (3) y Navarra (9).

Ganada por ½ cpo.; la 3ª a 3 cpos.; la 4ª a 2 cpos.; la 5ª a 3 cpos. y la 6ª a ½ cpo. Tiempo: 1'15". Cuidador: I. L. San Millán. Caballeriza: Esterita. La ganadora es hija de Bunker y Sincerely. Edad: 5 años.

2ª CARRERA — Premio ARCADIA — 1500 METROS

(Finalizó la apuesta doble)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	CARA TRUE 54, Dragisich	(4)	8992	651	330	200	——
2	(Long Live 53, R. F'nández	(7)	6354	1051		200	480
3	India Sola 53, O. Ramírez	(2)	414	57			7.370
4	G. Pialada 53½, Torancio	(3)	3620	255			840
5	Pull Princess 52, J. Borda	(5)	2180	365			1.390
6	Yaki 54½, A. Juárez	(1)	235	51			12.980
U.	(Ollantayca 54, E. Rosales	(6)	c/el 7	——			480
	TOTALES		21795	2440			

LLAVE GANADORA 4/6: $ 670.

APUESTA DOBLE: Vales del enganche: 697. Nuevo pozo: pesos 7.871.430. Vales de la ganadora: 1.452. Dividendo: $ 8.800. Vales a placé: 268. Dividendo: $ 5.870.

Corrieron todas.

Ganada por 2½ cpos.; la 3ª a 3 cpos.; la 4ª a 2 cpos.; la 5ª a 9 cpos. y la 6ª a 1½ cpo. Tiempo: 1'36"1/5. Cuidador: J. T. Caffarelli. Caballeriza: Tahull. La ganadora es hija de True Vit y Tambería. Edad: 3 años.

RECAUDACION RECORD EN QUINIELA: $ 298.798.800

En el sorteo Nº 706 de La Quiniela se obtuvo una recaudación récord de $ 298.798.800, jugados en 846 agencias, informó hoy el Ministerio de Bienestar Social de la Nación.

Señala que del total jugado corresponde a la Capital Federal 249.140.300 pesos, apostados en 676 agencias, y a la provincia de Buenos Aires 49.658.500, jugados en 170 agencias.

3ª CARRERA — Premio SARGENTO — 1000 METROS

(Comenzó la 1ª apuesta doble super)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	GALANERO 56, C. Cáceres	(13)	18311	2444	370	250	——
2	Nav. Gringo 53, J. Mantilla	(12)	5574	676		390	1.220
3	G. Partido 56, M. Cañedo	(4)	6135	836		350	1.110
4	Freslac 54, J. Benítez ...	(8)	1037	247			3.600
5	Sandusky 54, M. Sandoval	(9)	594	170			11.530
6	Tío Rico 56, L. Angulo ...	(5)	294	74			23.300
7	Le Male 56, L. Alzamora .	(3)	687	153			9.970
8	El Intrigante 56, J. Alvis	(6)	1502	239			4.560
9	Skelton 55½, D. Verón ..	(10)	10370	2332			680
10	Sleepy 54, V. Emmolo	(7)	3529	996			1.940
11	Run Turf 54, J. Srur	(1)	299	58			22.910
12	Reducto 53½, R. Torancio	(2)	334	152			20.510
U.	Kopofón 53, R. Fernández	(11)	277	63			24.730
	TOTALES		48943	8435			

LLAVE GANADORA 5/6: $ 470.

1ª APUESTA DOBLE SUPER: Total de vales: 4.906. Total del pozo: $ 6.868.400. Vales del ganador: 2.135. Cotización del vale: $ 3.220. Valor del enganche: $ 3.550.

Corrieron todos.

Ganada por 2 cpos.; el 3º al pzo.; el 4º a 1½ cpo.; el 5º a 1½ cpo. y el 6º a 2 cpos. Tiempo: 1'1"3/5. Cuidador: J. S. Gómez. Caballeriza: Mate Cosido. El ganador es hijo de Bañero y Gay Melody. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

4ª CARRERA — Premio GUSTY — 2200 METROS

(Finalizó la 1ª apuesta doble super)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	P. QUICK 56, V. Sabín ..	(7)	6712	706	560	240	——
2	Calesio 56, M. Cañedo	(5)	4395	208		340	850
3	Exaltado 56, C. Cáceres ..	(4)	2826	83			1.330
4	Tiger Moth 56, J. Corso ..	(6)	10710	582			350
5	Vileón 56, H. Tocci	(2)	2325	147			1.620
	TOTALES		26968	1726			

LLAVE GANADORA 4/6: $ 1.150.

1ª APUESTA DOBLE SUPER: Vales del enganche: 1.531. Nuevo pozo: $ 10.672.935. Total de vales: 3.666. Vales del ganador: 1.066. Dividendo: $ 8.000. Vales a placé: 1.271. Dividendo: $ 3.860.

No corrieron: Sonriente Vit (1) y Mayoral (3).

Ganada por 4 cpos.; el 3º a 6 cpos.; el 4º a la cab. y el 5º a ½ cpou. Tiempo: 2'21"3/5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: R. del Pino. El ganador es hijo de Double Quick II y Poesie. Ed.: 3 años.

Candidato de CRONICA

5ª CARRERA — Premio TRACERY — 1000 METROS

(PISTA HUMEDA)
(Comenzó la 2ª apuesta doble super)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	BERDIÑEZ 56, L. Triviño	(12)	12960	1924	450	200	——
2	Hotelito 54, J. Srur	(13)	15082	1728		200	390
3	Con Coyo 56, M. Cañedo .	(8)	3468	463		200	1.700
4	Piccolo Bluff 52, G.D'vard	(3)	1187	269			4.970
5	Bully Solo 56, J.Igarategui	(2)	722	160			8.180
6	Elliman 56, L. Astudillo .	(11)	780	196			7.570
7	Zamarreao 56, P. Longo ..	(10)	533	90			11.080
8	Boots Caburé 56, I. Gorrais	(1)	4099	330			1.440
9	Permiz 56, J. Alvis	(9)	822	142			7.180
10	True Lad 56, J. Mantilla .	(5)	1227	247			4.810
11	Choele Choel 56, R.Ferr'ra	(6)	264	70			22.370
12	Mark Ward 52, J. Navar'te	(7)	1003	119			5.880
U.	Nialyto 55, H. Rujano	(4)	45	2			131.260
	TOTALES		42192	5730			

LLAVE GANADORA 5/6: $ 420.

2ª APUESTA DOBLE SUPER: Total de vales: 4.753. Total del pozo: $ 6.654.200. Vales del ganador: 1.335. Cotización del vale: $ 4.980. Valor del enganche: $ 5.500.

Corrieron todos.

Ganada por la cab.: el 3º a 2 cpos.; el 4º a 3 cpos.; el 5º a ¾ cpo. y el 6º a 1 cpo. (Bandera verde para el 1º puesto). Tiempo: 1'1"3/5. Cuidador: R. Ibarra. Caballeriza: Don Gabriel. El ganador es hijo de Bobby y British Rose. Edad: 3 años.

6ª CARRERA — Premio Clásico EL SALVADOR — 1100 METROS

(Finalizó la 2ª apuesta doble super)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	INDIAN HILL 53, Sahaglán	(5)	11660	965	380	210	——
2	Pambele 53, A. Sandoval .	(4)	6367	204		270	700
3	El Chiquilín 58, R. Zalazar	(1)	4884	230			910
4	Banky Crest 53, C. Cáceres	(3)	4492	230			1.000
5	India Pícara 55, I. Desvard	(2)	3210	167			1.390
6	El Conformista 53, Cañedo	(6)	1476	97			3.040
	TOTALES		32089	1893			

LLAVE GANADORA 4/5: $ 740.

2ª APUESTA DOBLE SUPER: Vales del enganche: 1.079. Nuevo pozo: $ 10.805.350. Total de vales: 2.413. Vales del ganador: 809. Dividendo: $ 10.680. Vales del placé: 615. Dividendo: $ 3.510.

Corrieron todos.

Ganada por ¾ cpo.; el 3º a 3 cpos.; el 4º a 4 cpos.; el 5º a ½ cpo, y el 6º a 6 cpos. Tiempo: 1'5"3/5. Cuidador: R. Pellegatta. Caballeriza: M. y Pablo. El ganador es hijo de Otawa Hills y Quichaura. Edad: 4 años. Candidato de CRONICA

7ª CARRERA — Premio DOÑA CATA (com. 3ª doble super: $ 2000) — 1000 Metros — A las 19

0L 3L — —	1	1 ES GRACIOSA (11)	M.Guardia-3	3/56 Eslavo-Grania	E.Etchegaray	10ª a vs. cpos. de Su Cereza 56
— — — —		2 MOTINNE (6)	no correrá	3/56 Motin-Tres Magnanne	A.Aguirre	Debuta
— — — —		3 NAVIDAD VERDE (5)	M.Sandoval	3/56 Segador-Lila	E.Banno	Debuta
5L 0L 0L 3L	2	4 BIZITZA (4)	M.Insua-2	3/56 Bobby-Gull	R.Ibarra	5ª a 9 1/4 cpos. de D. Varden 52
0L — — —		5 FRAILONGA (15)	J.Borda-4	3/56 Resolano-Celecona	R.Di Nitto	10ª a 14 cpos. de Adorada 56
5L 2L 0L 4L		6 WILD AND FREE (12)	F.Pedrozo-3	3/56 Wild Card-Balsera	A.Ipoucha	5ª a 5 3/4 cpos. de A. Crest 56
0L 0L 0L 6L	3	7 TERE JUS (10)	R.Comas	3/56 Captivator-Incanada	M.Motta	8ª a 5 3/4 cpos. de Loop 56
0L 0A — —		8 CAIHUE (3)	C.Ramírez-4	3/56 Admire-Gaucha Jugadora	J.Silva	10ª a 8 1/2 cpos. de Loop 56
4L — — —		9 EN AMORES (13)	C.Agüero	3/56 Energético-Angurria	N.Vismara	4ª a 3 3/4 cpos. de A. Crest 56
0L — — —	4	10 CAMARI (14)	H.Prieto	3/56 Camalote-Banderilla	H.Martínez	10ª a 10 cpos. de D. Varden 53
0A 0A — —		11 ALIPLAY (9)	G.Piera-2	3/56 Table Play-Atesorada	J.Fregonese	12ª a 9 3/4 cpos. de Arlucea 56
0A 0A — —	5	12 MARIA SUSANA (2)	no correrá	3/56 Make Gold-Pelusilla	F.Salinas	11ª a 13 cpos. de Sedición 53
5L 3L 2L 5L		13 TABLILLA (8)	C.Cáceres	3/56 Yonder-Tarjadora	S.Bello	5ª a 5 3/4 cpos. de Contreritas 56
— — — —	6	14 RUN BYE (7)	F.Rivero-4	3/56 Running Words-Good Bar	J.Nicoletti	Debuta
6L — — —		15 VERVAL (1)	L.Triviño	3/56 Vervain-Altuna	E.Boni	6ª a 11 1/2 cpos. de Intontita 53

Cand.: TABLILLA (13) — *Enem.: Wild And Free (6)* — *Sport: Es Graciosa (1)*

8ª CARRERA — Premio HELDA (fin. 3ª doble super) — 1200 Metros — A las 19.50

0L 0L 5L 0L	1	1 QUENN AGNES (6)	M.Sandoval	4/57 King O'Turf-Cholera	E.Banno	7ª a 11 1/2 cpos. de Hintha 57
4L 3L 0L 3L		2 MI EMOCION (4)	L.Triviño	4/54 Sloop-Engrupida	E.Boni	4ª a 3 cpos. de Portulaca 57
5L 0L 0L 0L	2	3 FALCONARA (3)	C.Cáceres	4/57 Pazman-Francisquita	N.Díaz	5ª a 9 3/4 cpos. de P. Tracks 53
6L 6L 4L 0L		4 MOTILONA (2)	R.Comas	4/54 Motin-Pat's Delight	M.Motta	6ª a 13 cpos. de Portulaca 57
0L 1L 0L 4L	3	5 BRAKARA (10)	J.Corso	4/57 Sky Don-Balearica	H.Luraschi	7ª a 7 cpos. de H. Bed 57
0L 5L 0L 0L		6 FIGURINA (7)	R.Fernández-3	4/54 Parasimpático-Formadora	C.Gamarra	8ª a 11 3/4 cpos. de La Bengala 55
0L 0L 1L 0L	4	7 ROSARINA (5)	F.Pedrozo-3	4/57 Booz-Roselia	C.Buden'	7ª a 11 cpos. de La Bengala 55
2L 2L 1L 2A		8 MORSANA (1)	N.Dragisich-2	4/54 Motin-Nepiteila	A.Fagúndez	2ª a 1 cpo. de A. Hills 53
3A 1A 0A 3A	5	9 TAMABE (8)	M.Cañedo	4/57 Tarrito-Maybe	J.Iglesias	3ª a 4 cpos. de Carenina 54
3L 2L 0L 6L	6	10 SIMONE (9)	D.Cabral	4/57 Averroes-Maud	C.Funes	3ª a 4 cpos. de Hintha 57

Cand.: TAMABE (9) — *Enem.: Morsana (8)* — *Sport: Simone (10)*

9ª CARRERA — Premio VENDANGE (com. 4ª doble super: $ 2000) — 1500 Metros — A las 20.40

4L 0L 5L 0L	1	1 PLUTO (13)	M.Cañedo	3/56 Climber-Sweet Legend	E.Banno	4º a 9 cpos. de Beverlo 53
— — — —		2 FUTURO LINDO (7)	H.Nis	3/56 Lindo-India Conomi	G.Gutiérrez	Debuta
2L 0L 4L 6L		3 MI HUCARAN (6)	C.Agüero	3/56 Eurreko-Desválida	M.Bolívar	2º al pzo. de Rebaje 56
0L — — —	2	4 CATANGARO (5)	E.Rosales-2	3/56 Great Host-Cumparsita	J.Corte	11º a 8 1/2 cpos. de Rebaje 56
0L 0L — —		5 LAGOZUL (17)	D.Torrilla	3/56 Faisán Azul-Poblana	G.Trachsler	7º a 22 cpos. de T. Moth 56
0L 0L 3L 0L		6 MOVEON (14)	M.Calderón-3	3/56 Motin-Germany	M.Grasa	NP (dist. 1º pto.) de Rebaje 56
3L 0L 3L 3L	3	7 AMILCAR BARCA (12)	R.Fernández-2	3/56 American Nation-Unare	T.Quiroga	3º a 2 1/2 cpos. de El Bereber 56
0L 0L 0L —		8 EL ARTISTO (4)	M.Bustos-4	3/56 Valentine II-Puntillera	O.Musachio	15º a vs. pos. de A. Point 52
5L 0L 0L 0L		9 NUIT (15)	A.Juárez-4	3/56 Great Host-Diala	E.Barrios	5º a 4 1/2 cpos. de Fossule 52
4L 0A 0A —	4	10 GRANCERO (16)	A.Luna-4	3/56 Argos-Gran Forks	R.Guerrina	4º a 8 cpos. de Manager 56
0L 0L 0L 0L		11 FAROL DE MANO (11)	P.Longo	3/56 Terminal-Fodhla	J.Fiol	14º a 13 3/4 cpos. de P. a Pecho 56
4L 0L 3L —		12 CONDUCHO (2)	C.Cáceres	3/56 Bunker-La Condesa	S.Bello	4º a 3 cpos. de El Bereber 56
0L — — —	5	13 (GET SYDNEY (10)	M.Forchetti-4	3/56 Get Crackin'II-Sequence	U.Lasserre	12º a vs. cpos. de Beverlo 53
5L — — —		14 (DIURNO (8)	F.Pedrozo-3	3/56 Decorum-Quemadora	Idem	5º a 6 cpos. de D. Din 56
2L 4L 6L 0L		15 MARCAO (1)	R.Ballaccomo	3/56 Parralito-Rosana	N.Rocha	2º a 1/2 cpo. de El Bereber 56
0A — — —	6	16 GRAN OPA (3)	no correrá	3/56 Gran Actor-Outcry	M.Gervasoni	14º a 20 cpos. de Taconeando 56
2L 4L 0A 4L		17 ANACO (9)	L.Triviño	3/56 Fresh Air-Snow Slot	E.Boni	2º a 2 1/2 cpos. de Beverlo 53

Cand.: ANACO (17) — *Enem.: Marcao (15)* — *Sport: Mi Huracán (3)*

10ª CARRERA — Premio LA POLILLA (fin. 4ª doble super) — 1100 Metros — A las 21.30

6A 4L 3L 1L	1	1 CIUDAD FEL'Z (11)	J.Periale	3/56 Blomberg-Inania	F.Calonje	6ª a 8 3/4 cpos. de Thalysia 56
0L 5L 3L 0L		2 MISS PATRICIA (6)	F.Pedrozo	3/56 Pazman-Bapikusa	N.Díaz	7ª a 9 3/4 cpos. de Prestísima 56
5A 4A 3L 0L		3 SMILE (5)	V.Sabín	3/56 Current Speech-Sunrise	T.Arana	5ª a 8 cpos. de Thalysia 56
6L 0L 5L 4L	2	4 SNOW MAR (4)	L.Triviño	3/56 Snow Always-Layca	E.Rosas	6ª a 4 1/2 cpos. de P. Forli 56
5L 1L 3L —		5 GAUCHA HERMOSA (15)	H.Prieto	3/56 Gemini Six-Talamanca	H.Martínez	5ª a 7 3/4 cpos. de S. Vit 56
2L 1L 2L 2L		6 LUNA IN (12)	R.Comas	3/56 Selenio-Pelo E'Tigre	M.Pratola	2ª a 3/4cpo. de N. Pura 55
1L 4L 2L 2L	3	7 SU CEREZA (10)	R.Zapata	3/56 Cerezal-Supose	E.Boni	1ª por 2 1/2 cpos. a L. Cake 54
3A 0A 0A 6A		8 MARIA VERONICA (3)	G.Castro	3/56 Ario-Amoladora	N.Cuello	3ª a 7 cpos. de Irma 56
0A 2A 5A 1A		9 HOSTILLA (13)	H.Nis	3/56 Hawaiano-Wild Star	G.Cervi	7ª a vs. cpos. de Astec 56
0L 1L 6A 6L	4	10 FURIA SOLA (14)	L.Alzamora	3/56 Dorileo-Pschitt	H.Rosato	11ª a s/aprec. de Ondia 56
6A 4L 1L —		11 VIPERE (9)	M.Cañedo	3/56 Vin Vin-Una Dote	R.Sarfiel	6ª a 13 1/2 cpos. de Pradera 56
0L 5L 0L 1L	5	12 CIMBALINE (2)	B.Aguilar	3/56 Commendatore-Bombonniere	R.Pereyra	9ª a 8 1/4 cpos. de P. Forli 56
1L 2L — —		13 BEROUNKA (8)	A.Gallardo	3/56 Tricheur-Beverly Hills	J.Boquin	1ª por 1 cpo. a Contreritas 56
1L 4L 0A 3L	6	14 TRUEZA (7)	H.Capano	3/56 True Vit-Presteza	A.Aguirre	1ª por el pzo. a Bisuta 56
3L 1L 6L —		15 GOBERTA (1)	C.Agüero	3/56 Gemini Six-Blackpool	C.Funes	3ª a 5 cpos. de Vedra 56

Cand.: LUNA IN (6) — *Enem.: Berounka (13)* — *Sport: Goberta (15)*

7ª Carrera — 1600 Metros

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	5		10 60	5 40
2º	1			4 10
3º	8			4 20
4º	16			3 30
LLAVE	1	2		50 50

1 El Rabioso 57|53, Reynoso
2 Tircis 57, no corrió
3 Macayo 57, J. Gutiérrez
4 Suavecito 57, H. Prieto
5 P. Pastrami 57|53, M. Salces
6 Bravo Ball 57, G. Rojas
7 Anorak 57|55, N. Dragisich
8 G. Melena 57|53, F. Rivero
9 V. Pompeya 57|53, A. Juárez
10 T. Bravo 57, L. Astudillo
11 Epaminondas 57, M. Cañedo
12 Manus 57|55, E. Rosales
13 Emmenthal 57, M. Sandoval
14 Centaurito 57|53, A. Herrero
15 Ugh Ugh 54|50, M. Forchetti
16 Bobi Lindo 57, C. Cáceres
17 Chileno 57|55, O. González

MENDOZA

1º	$ 15.000.000	..	16053
2º	„ 1.500.000	..	20054
3º	„ 450.000	..	4566
4º	„ 210.000	..	4437
5º	„ 120.000	..	24957
6º	„ 75.000	..	35836
7º	„ 45.000	..	18082
8º	„ 30.000	..	19244
9º	„ 21.000	..	13621
10º	„ 18.000	..	37433
11º	„ 15.000	..	17564
12º	„ 13.800	..	38674
13º	„ 13.200	..	14750
14º	„ 12.600	..	1132
15º	„ 12.000	..	10612
16º	„ 11.400	..	23697
17º	„ 10.800	..	2111
18º	„ 10.200	..	13848
19º	„ 9.600	..	41199
20º	„ 9.000	..	35455

TUCUMAN

1º	$ 30.000.000	..	43279
2º	„ 1.800.000	..	41698
3º	„ 900.000	..	30479
4º	„ 480.000	..	50682
5º	„ 240.000	..	35436
6º	„ 120.000	..	1774
7º	„ 120.000	..	28011
8º	„ 120.000	..	34780
9º	„ 120.000	..	47966
10º	„ 120.000	..	50813

MUDALI GANO EL INTERNACIONAL DE LA MILLA

La primera de las reuniones extraordinarias del mitin internacional de este fin de semana, contaba con el atractivo máximo del primero de los grandes encuentros de esa jerarquía, el premio Organización Sudamérica de Fomento.

Tomaron parte los mejores milleros de nuestras pistas y otras grandes figuras del exterior. Y logró imponerse en notable forma Mudali, dirigido por Natalio Mezzotero. Se adelantó a Belcho, quedando en tercer lugar el chileno Burgués.

1ª CARRERA — PREMIO PRACTICANTE — 1000 METROS

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la Primera Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 LA VENT'RA 53, C. Flores	(6)	17562	799	470	400	—
2 Seiba 52, A. García	(2)	4553	511		510	1.610
3 La Junada 57, J. Ig'tegui	(11)	6315	702		420	1.320
4 Yva 54, J. Seoane	(4)	2753	217			3.030
5 Anny 57, R. Sosa	(7)	11384	1914			930
6 Meta Jacinta 50, H. C'ano	(5)	6068	779			1.370
7 Fair Colleen 57, N. M'tero	(10)	4344	478			1.920
8 Wesfina 53, J. Ferro	(1)	2222	422			3.750
9 Rajura 55, E. Liceri	(3)	3977	337			2.090
10 M. Mabel 57, A. Etchart .	(8)	723	200			11.540
U Leona Rana 57, M. B'oso	(9)	522	34			15.980
TOTALES:		60463	6393			

LLAVE GANADORA 1—5, $ 2.700.

1ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 11.987. Total del pozo: $ 16.542.060. Cotización del vale: $ 5.702. Valor del enganche: $ 6.300

Corrieron todas.

Ganada por: la cab., la 3ª 1|2 cpo., la 4ª la cab., la 5ª 2 1|2 cpos., y la 6ª al hoc. (Bandera verde par el 1º y 2º puestos). Tiempo: 58"4|5. Cuidador: S. A. Scabone. Caballeriza: G. Martín. La ganadora es hija de Beque y Purreta. Edad: 4 años.

2ª CARRERA — PREMIO SNOW FIGUE — 2200 METROS

(En esta carrera finalizó la 1ª Apuesta Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 F. RHAPSODY 57, A. E'art	(9)	7182	—	1340	—
2 Bohemo 57, E. Jara	(3)	24026	—		400
3 El Sant'rino 53, F. S'to ..	(4)	5637	—		9.000
4 El Felino 57, V. Sang'tti .	(8)	13159	—		1.340
5(Bizker 54, M. Bertorini ..	(12)	11890	—		810
6 Sin Motivo 57, C. Pezoa ..	(2)	2117	—		4.550
7 Yotuel 57, O. Zapata	(1)	805	—		11.930
8 Pollux 54, L. Zárate	(10)	1794	—		5.370
9 Manville 54, O. Sch'elder	(7)	1030	—		730
10(Promesante 57, M. L'cano	(13)	(con el 12)			810
11 Afghan 54, J. Abregú	(11)	895	—		10.770
12 Abrego 53, A. Cervantes ..	(5)	1071	—		31.830
U Arisco Crest 57, J. F'ardo	(6)	293	—		9.360
TOTAL:		69909	—		

LLAVE GANADORA 1—4, $ 1.340.

1ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 3.851. Nuevo pozo: $ 33.280.059. Vales del ganador: 774. Dividendo: $ 30.105. Primer placé: 2 340 vales. Dividendo: $ 2.845. Segundo placé: 606 vales. Dividendo: $ 5.493.

Corrieron todos.

Ganada por: 4 cpos., el 3º 5 cpos., el 4º 1 1|2 cpo., el 5º 2 1|2 cpos., y el 6º vt|m. Tiempo: 2'17"2|5. Cuidador: G. R. Wagner. Caballeriza: Panamericana. El ganador es hijo de Brecher y Sarasa. Edad: 4 años.

AGASAJARAN A LAS DELEGACIONES

El Jockey Club de Buenos Aires agasajará esta noche, a las 22.30, en sus salones de la avenida Alvear 1345, a las distintas delegaciones que se encuentran en Buenos Aires con motivo de la disuta del Gran Premio Presidente de la República, Dr. Carlos Pellegrini. Fueron invitados a la recepción representantes de los distintos jockeys clubs del exterior y periodistas es-

3ª CARRERA — PREMIO CHUPITO — 2500 METROS

(En esta carrera comenzó la 2ª Apuesta Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 EL ENOLOGO 56, M. L'no	(3)	5988	339	1360	1050	—
2 Bote Pronto 56, V. Sang'tl	(6)	9248	324		1090	880
3 Barule 56, J. Oural	(4)	5072	180			1.010
4 El Viti 56, J. Repiso	(5)	27762	2806			290
5 Dandy Ball 56, A. Etchart	(1)	4806	429			1.700
6 Gran Lucas 56, N. M'otero	(2)	1168	291			7.000
U Tonto Bluff 56, H. Libré .	(7)	2206	182			3.700
TOTALES:		59250	5151			

LLAVE GANADORA 3—6, $ 5.260.

2ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 14.362. Total del pozo: $ 19.819.860. Vales del ganador: 1.242. Cotización del vale: $ 15.958. Valor del enganche: $ 17.600.

Corrieron todos.

Ganada por: 1 1|2 cpo., el 3º 2 1|2 cpos., el 4º 4 cpos., el 5º 4 cpos., y el 6º 1|2 cpo. Tiempo: 2'38". Cuidador: J. B. Bianchi. Caballeriza: Claro. El ganador es hijo de El Abra y S. Bell. Edad: 2 a.

4ª CARRERA — Pr. XVII CONG. PERIOD Y LOC. — 1000 METROS

(En esta carrera finalizó la 2ª Apuesta Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 PAL'CUELA 53, O. Ayude	(4)	18350	—	780	—
2 Cansala 53, R. Ausilli ...	(3)	6517	—		2.210
3 Tyssia 54, R. Laitán	(13)	4180	—		3.440
4 Silfide 57, N. Mezzotero .	(9)	5705	—		2.520
5 Melibea 57, J. Figueroa ..	(12)	42420	—		330
6 D. Bluff 57, J. Martino ..	(2)	2400	—		5.900
7 N. Obliga 57, A. Etchart .	(1)	1310	—		11.000
8 Mabellina 57, J. Malhado	(6)	12282	—		1.170
9 Tamaga 53, A. Luna	(5)	831	—		16.140
10 R'carnación 55, F. Gaitán	(7)	7671	—		1.870
11 D. Feet 53, C. Giussi	(10)	2071	—		6.900
U D. du Monde 53, J. Ferro	(8)	715	—		20.160
TOTAL:		104496	—		

LLAVE GANADORA 2—3, $ 4.110.

2ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: $ 1.499. Nuevo pozo: $ 38.023.416. Total de vales: 2.741. Vales de la ganadora: 459. Dividendo: $ 57.988. Primer placé: 158 vales. Dividendo: $ 48.131. Segundo placé: 218 vales. Dividendo: $ 25.015.

No corrió Chicona (11).

Ganada por: 6 cpos., la 3ª al pzo., la 4ª 1 1|2 cpo., la 5ª 3|4 cpos., y la 6ª 1|2 cpo. Tiempo: 57"3|5. Cuidador: O. C. Zurita. Caballeriza: Mojara. La ganadora es hija de Pappe II y Educativa. Edad: 3 años.

5ª CARRERA — PREMIO MEYI — 1000 METROS

(En esta carrera comenzó la 3ª Apuesta Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1(PARIGUANA 53½, E. Jara	(7)	37933	—	340	—
2 Silver Gate 54, J. Ourai ..	(1)	24170	—		540
3(Atosa 53½, O. Zapata ...	(6)	(con el 7)			—
4 Machine 56½, J. Abregú	(5)	22336	—		580
5 Hannah 53½, A. De A'ba	(3)	7236	—		1.810
6 Calaviera 49, R. B'arotto .	(4)	3316	—		3.900
TOTAL:		95036	—		

APUESTA COMBINADA 1—5, $ 540.

3ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 16.426. Total del pozo: $ 22.667.880. Vales de la ganadora: 5.529. Cotización del vale: $ 4.100. Valor del enganche: $ 4.550.

No corrieron: Play Bold (2) y Caprice (8).

Ganada por: 2 cpos., la 3ª 2 cpos., la 4ª 2 1|2 cpos., la 5ª 1 cpo., y la 6ª vt|m. Tiempo: 57"1|5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: La Quebrada. La ganadora es hija de Solazo y Parigina. Edad: 4 años.

6ª CARRERA — PREMIO AMERICA LATINA — 2500 METROS

PISTA PESADA

(En esta carrera finalizó la 3ª Apuesta Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 EL P'INCIAL 50½, S. C'do	(5)	22162	—	610	—
2 Morón 52, H. Mackinze .	(1)	5127	—		2.670
3 Veuve 51, H. Costantino .	(4)	12676	—		1.080
4 Naci C. Sol 52½, A. E'art	(10)	19945	—		680
5 Copetudo 55½, J. Repiso .	(2)	22573	—		600
6 Sir Gregory 55½, C. Pezoa	(9)	2456	—		5.570
7 Snow Poker 55½, J. F'roa	(6)	10314	—		1.320
8 Deep Anchor 49, J. Aguirre	(7)	2593	—		5.280
U Meu Bem 57, A. Sánchez	(8)	1457	—		9.400
TOTAL:		99303	—		

LLAVE GANADORA 1—4, $ 5.900.

3ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 5.742. Nuevo pozo: $ 40.682.587. Vales del ganador: 2.265. Dividendo: $ 12.573. Primer placé: 663 vales. Dividendo: $ 12.272. Segundo placé: 1.776 vales. Dividendo: $ 2.291.

No corrió El Gobernante (3).

Dividendo: $ 2.291. - Total de vales: 11.266.

Ganada por: 1 cpo., el 3º 1 1|2 cpo., el 4º 3 cpos., el 5º 2 cpos., y el 6º 6 cpos. Tiempo: 2'37". Cuidador: J. A. Maldotti. Caballeriza: Chopp. El ganador es hijo de El Curaca y Prontísima. Edad: 4 años.

7ª CARRERA — Pr. INT. ORG. SUD. FOM. SPC — 1600 METROS

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MUDALI 54, N. M'otero ..	(10)	62672	4150	700	330	—
2 Belcho 59, V. Sang'tti ...	(14)	83788	5397		300	520
3 Burgues 59, A. Poblete ..	(2)	1052	151		3880	40.700
4 Thelblues 59, H. C'antino	(15)	33901	2350			1.290
5 El Revoltoso 59, C. Pezoa	(17)	49558	5410			880
6 Morado 54, G. Rojas	(8)	3659	504			12.000
7 Escipión 59, A. Prado	(4)	4239	618			10.300
8 Chamberlain 59, J. F'ardo	(5)	25467	2013			1.720
9 Cumeco 59, J. Figueroa ..	(16)	3857	299			11.390
10 Brujo Negro 59, H. A'igas	(7)	1767	364			24.800
11 Verboten 59, G. Rizzi ...	(11)	18085	2348			2.470
12 Uhlan II 59, J. Da Silva .	(13)	1723	176			25.490
13 Marineto 59, V. Sang'tti .	(1)	1962	472			22.390
14 Cherburgo 60, M. G'zález	(18)	869	194			50.530
U Tonka 60, P. Cardoso	(12)	25758	1711			1.700
TOTALES:		318357	26157			

LLAVE GANADORA 5—5, $ 1.150.

No corrieron: Es Amarrado (3), Los Tabacos (6) y Fra Mauro (9).

Ganada por: 2 1|2 cpos., el 3º 1|2 cpo., el 4º 2 1|2 cpos., el 5º 1|2 cab., y el 6º 1 cpo. Tiempo: 1'36"2|5. Cuidador: C. A. Ferro. Caballeriza: Por Fin. El ganador es hijo de Snow Festival y Misiones. Edad: 3 años.

8ª Carrera — 1600 Metros



1 Bavariano 56, no corrió
2 Bribón 56, O. Sanguinetti
3 Marcel 56|54, D. Verón
4 Muy Raro 56, H. Galeppi
5 So British 56|54, F. Gaitán
6 Haltung 56, J. Figueroa
7 Chateau Fort 56, O. Cozensa
8 Falluteli 56|52, H. Lema
9 Herennio 56, A. Etchart
10 P. Guardián 56, M. Saratí
11 T. y Obligo 56, J. Valdivieso
12 Agitador 56, A. Sánchez

NACIONAL: CON $ 16.500.000 SALIO FAVORECIDO EL NUMERO 42947

Extracto oficial del sorteo de hoy: Todos los números que van a continuación tienen premio de $ 4.500 (Prog. $ 1.800)

1: 1089 1105 1137 1148 1174 1199 1224 1233 1319 1371 1381 1465 1614 1719 1735 1758 1856

2: 2031 2037 2043 2044 2108 2111 2114 2174 2363 2458 2524 2623 2655 2656 2660 2693 2728 2853 2872 2909

3: 3053 3069 3076 3194 3268 3602 3628 3656 3675 3727 3907

4: **4016** con $ 30.000 — **4075** con $ 150.000 — 4088 4098 4192 4235 4288 4300 4317 4331 4386 4477 4627 4645 4691 4703 4742 4793 4821 4881 4915 4957 4992 4999

5: 5070 5110 5179 5212 5268 5445 5515 5519 5547 5611 5716 5724 5742 5755 5849 — **5929** con $ 90.000

6: 6006 6017 6138 6157 6299 6348 6376 6418 6472 6500 6506 6669 6764 6785 6844 6963 6969

7: **7025** con $ 52.500 — 7128 7191 7219 7493 7533 — **7572** con $ 75.000 — 7582 7598 7616 7648 7691 7704 7787 7788 7790 7894 7906

8: 8007 8061 8101 8123 8153 8243 8286 8359 8372 8426 8430 8450 8515 8686 8790 8966 8984

9: 9073 9079 9087 9126 9165 9204 9365 9426 9502 9508 9517 9618 9640 9840 9850 9885 9990

10: 10000 10116 10157 10178 10181 10231 10342 10539 10641 10798 10912 10929 10955 10959 10988

11: 11067 11200 11241 11245 11265 11336 11482 11515 11528 11587 11716 11791 11830 11977 11978 11991

12: 12017 12116 12155 12156 12198 12303 12312 12382 12386 12619 12622 12919 12942

13: 13018 13090 13116 13173 13198 13227 13478 13565 13597 13635 13901 13918 13925 13931

14: 14006 14017 14134 14452 14458 14477 14503 14733 14801 14816 14933 14967

15: 15022 15150 15335 15411 15458 15463 15535 15612 15628 15744 15869 15960 15982

16: 16033 con aprox. $ 41.250 — **16034** con $ 1.650.000 — 16035 con aprox. $ 41.250 — 16099 16298 16313 16390 16491 16632 16665 16725 16790 16852 16895 16933 16941

17: 17038 17043 17119 17205 17284 17327 17356 17418 17499 17558 17571 17621 17797 17835 17919 17926 17951

18: 18063 18162 18189 18360 18370 — **18380** con $ 52.500 — 18431 18452 18470 18541 — **18543** con $ 75.000 — 18554 18567 18666 18693 18753 18893 18941

19: 19083 19126 19165 19420 19440 19475 19574 19751 19849 19905

20: 20027 20031 20039 20045 20109 20129 20375 20385 — **20416** con $ 30.000 — 20430 20453 20482 20536 20676 20761 20829 20928 20955

21: 21172 21411 21582 21620 21675 21682 21693 21721 21749 21872 21922 21991

22: 22011 22070 22211 22249 22303 22322 22362 22401 22588 22713 22781 22870 22923 22937 22939

23: 23227 23258 23551 23568 23689 23767 23814 23888 23909

24: 24248 — **24303** con $ 30.000 — 24488 24537 24581 24629 — **24756** con $ 30.000 — 24765 24776 24799 24818 24879 24969

25: 25003 25128 25170 25335 — **25336** con $ 52.500 — 25432 25433 25436 25501 25568 25672 25681 25774 25845 25892 25910

26: 26025 26173 26198 26230 26245 26325 26372 26478 26602 26653 26696 26759 26791 26819 26836 26914

27: 27012 27156 27190 — **27304** con $ 75.000 — 27475 27561 27620 27689 27716 27771 27850 27928

28: 28191 — **28240** con $ 300.000 — 28268 28570 28688 28736 28824 28909

29: 29028 29227 29335 29442 29451 29454 29476 29486 29558 29589 29725 29841 29845 29902 29954 29975

30: 30032 30103 30112 30233 30241 30314 30363 30377 30428 30506 30548 30553 30633 30826 30836 30860 30893 30916 30930 30987

31: 31022 31057 31109 31154 31180 31198 31330 31401 31613 31629 31752 31822 31853 31882

32: 32018 32068 — **32159** con $ 52.500 — 32166 32216 32234 32255 32286 32370 32497 32501 32690 32719 32735 32914 32991

33: 33043 33088 33248 33272 33398 33470 33495 33594 33633 33756 33835 33857 33878 33951

34: 34092 34199 34260 34407 34430 34448 34534 34624 34652 — **34693** con $ 112.500 — 34748 34750 34860 34913 34948

35: 35175 35276 35487 35532 35568 35657 35681 35892

36: 36045 36056 36090 36131 36150 36234 36298 36501 36569 — **36697** con $ 30.000 — 36802 36807 36834 36866 36927 36957

37: 37021 — **37132** con $ 52.500 — 37163 37300 37322 37338 37348 37363 37422 37502 37607 37620 37626 37822 37859 37948 37952 37961 37966

38: 38083 con aprox. $ 18.750 — **38084** con $ 750.000 — 38085 con aprox. $ 18.750 — 38192 38218 38226 38251 38252 38697 38895 38935 38948 38959 38978

39: 39127 39250 39477 39518 39558 39661 39704 39756 39907 39911 39941

40: 40009 40010 40049 40108 40143 40225 40377 40411 40794 40872 40887

41: 41095 41175 41324 41429 41513 41596 41665 41726 41756 41763 41918 41923 41990

42: 42015 42216 42257 42263 42289 42360 42403 42455 42468 42575 42603 42669 42700 42739 42868 — 42943 con aprox. $ 16.500 — 42944 con aprox. $ 49.500 — 42945 con aprox. $ 99.000 — 42946 con aprox. $ 248.400 — **42947** con $ 16.500.000 — 42948 con aprox. $ 248.400 — 42949 con aprox. $ 99.000 — 42950 con aprox. $ 49.500 — 42951 con aprox. $ 16.500 — 42965

LOS PREMIOS MAYORES (Progresión Nº 8)

Premio	Importe	Número
1º	$ 16.500.000	42947
2º	„ 1.650.000	16034
3º	„ 750.000	38084
4º	„ 300.000	28240
5º	„ 150.000	4075
6º	„ 112.500	34693
7º	„ 90.000	5929
8º	„ 75.000	7572
9º	„ 75.000	18543
10º	„ 75.000	27304
11º	„ 52.500	7025
12º	„ 52.500	18380
13º	„ 52.500	25336
14º	„ 52.500	32159
15º	„ 52.500	37132
16º	„ 30.000	4016
17º	„ 30.000	20416
18º	„ 30.000	24303
19º	„ 30.000	24756
20º	„ 30.000	36697

COMO SE ORIGINO UNA PELEA TELEVISIVA. CON VELO DE TRISTEZA REAPARECIO PARENTELA. BEBA BIDART: PROBLEMAS DE MEMORIA. SERGIO DENIS: UN FESTEJO.



Se supo cómo estalló la pelea entre Mirtha Legrand, **la anfitriona,** y Alicia Norton, **la ex productora,** que culminó con el cese de esta última. La bronca venía desde el canal palermitano cuando doña Alicia, al salir del estudio, **se quejaba del carácter** que, según su parecer, tenía la super-star. Sin embargo, accedió a seguirla, en el 73, al canal de Constitución. Meses atrás se armó un meollo, **primiciado por estas columnas.** De esa hecha, doña Norton quedó sola en el rubro "producción" mientras otros preferidos de la señora Legrand eran mencionados en distintos rubros. Hete aquí que tardes atrás, doña Mirtha le mandó un memo a su productora. El escrito no satisfizo a la susodicha, quien **lo rompió ante la propia presencia de la manducadora central.** Hecho lo cual sabía que su último camino era darse por despedida. **¡Qué merengue, che!**

♦ LO DULCE Y LO AMARGO

Tardes atrás, en un estudio del canal de Constitución, volvieron a juntar a los ex integrantes de la llamada "Familia Falcón". Menos Alberto Fernández de Rosa, **el ausente en España,** y José Luis Mazza, **el treintañero,** acudió la plana mayor de la parentela televisiva. En realidad, todos siguen **con las mismas caras de hace 15 pirulos** (lo cual es decir). El programa salió al aire **el 2 de febrero de 1962** (demostrando que "no había verano" en la tele) y **terminó en el 69.** El mejor recuerdo lo tuvieron todos hacia el primer día de grabación. **El más ingrato,** el último, cuando mientras interpretaban **les sacaban partes del decorado** (Emilio Comte confesó que lloró al irse del canal). Elina Colomer **habló de su intenso y preferencial cariño** hacia Pedro Quartucci, su consorte en la ficción. Roberto Escalada estipuló que el ciclo **fue casamentero,** ya que hasta él, **solterón recalcitrante, contrajo nupcias actuando allí.** Fue un lindo recuerdo. **Aunque con aristas ingratas...**

♦ MALA MEMORIA

Beba Bidart, **el grillo de Baires,** confiesa que **su memoria le falla horrores.** Tanto es así que por más que estudie sus parlamentos durante dos horas, poco le queda en la cabeza. ¡A insistir, pues!

♦ LAS 100

El íntimo Sergio Denis (**Hoffman es su verdadero apellido**) cumplió actuación **número 100** en el interior. Apareció en su oficina de calle Paraná con champaña y sandwiches para festejar el acontecimiento. **¡Chin, chin!**

♦ CONSEJO

Aconsejamos al de repente periodista Elio Roca **no moverse tanto** mientras dialoga con sus entrevistados. El vaivén de la silla muestra al girar la nerviosidad del interpelador. Aparte, marea al telespectador. **¡Esos detalles!**

♦ MAY QUE PROBARLO

Muchos le han recomendado a los productores que **se quejan de la ausencia de directores** de cine que conviertan en tal a Carlos Berterreix, **el no alto.** El citado ha dado muestras de imaginación como para sumarse a la renovación estilística de nuestra pantalla. ¿Por qué no lo prueban? Fijarse, en todo caso, en algún programa que dirige en el 13. Y... todo puede ser...

♦ MUSIQUERAS

Recuperó su salud Rosamel Araya, **el aterciopelado.** Ahora prepara selección de temas del pasado (será su L.P. número 53). También reanudó presentaciones en periplo. ★ Leo Rivas, **el teletúbico,** bautizó "La máquina de hacer música" (rótulo de moda en otros aspectos) a su programa de madrugada en Rosario por las máquinas tocadiscos de USA (se las llama juk-box). ★ **Cólico hepático** demolió a Aixa Barreto, la novia, suspendiendo show. Le enviaron claveles rojos durante su curación. **¡Qué delicadeza!**

♦ LUIS DEL AYER

Hacia 1960 asomaba en el mundo de la cine-novela un muchacho **parecido a Alfredo Alcón, el otoñal** (fue su doble en "Piel de verano", 1961), llamado Luis Alarcón. El citado, **flaquito como un espárrago,** hizo de langa de Libertad Leblanc, **la nudista,** en "La flor del Irupé", **en 1961.** Después se fue a México y **retornó en el 67.** Tuvo vanas conversaciones con alguna escriba televisiva y volvió a marcharse. Hace poco lo vimos en "Tres hijos, tres destinos" **haciendo de marido** de Libertad Lamarque, **la diva.** Pero en un **pequeño** papel y algo **más rollizo** que otrora. Sin embargo, **no hay noticias directas suyas.** Su carrera, por lo que se ve, **no floreció. Son esas cosas...**

♦ ENVUELTA EN IRA

La señora Diana Ingro **se despachó a su gusto en contra de esta sección** apelando a decir que somos **"gente mala que provocamos daño con intención".** El enojo de doña Diana viene a cuento porque dijimos que en cierto trabajo suyo estaba **"sobreactuada"** y que a su lado **"se notaba la intromisión de la labor contenida de Graciela Borges".** Pues bien, la sobreactuación de doña Diana viene por culpa, en parte, del director Ricardo Wullicher, a quien ella considera **"uno de los mejores de nuestra industria",** quien **no supo graduar los momentos** y metió a la actriz en **tres estados de nervios casi simultáneos.** El efecto no rompió con el primero.

En cuanto a los conceptos vertidos por doña Ingro **no nos molestan.** Somos demócratas y **nos gusta que opinen lo que quieran de nos.** Unos nos prometen amenazas de muerte y otros fabulan diciendo que cobramos suculentos dinerillos para maltratarlos. **Nosotros seguimos firmes frente a la verdad. Caiga quien caiga. ¡Y moleste a quien moleste!**

♦ CONFETTI

Tuvo lugar el estreno de "Así de simples", de Martín Vives, **el ignoto, en reducto del Once. Llamó la atención** la media vedette Julia Alson en un rol de actriz (ya habría hecho algo en el 11 hace más de 2 años) y el retorno de Miguel Ferrando, un muchacho que ambuló por el video, pero que desde hace 5 años se llamó a sosiego. **Que insistan.** ★ La Embajada de la India nos anuncia la concreción de Semana de su cinematografía con auspicio de la Fundación Cinemateca y la Asociación de Cronistas. Desde el martes al 13 del corriente las funciones tendrán lugar en el "Leopoldo Lugones". Los títulos: "La concepción", "El intermediario", "Mili". Dee-war-Da-ag. **¿Quién entiende?**

♦ TUTTI FRUTTI

En altísimo recinto de calle Paraguay llamó a conferencia de prensa (para el martes) el cantautor Danny Cabuche. Presentará redondo. ★ Nelly Hering (**se acuerdan de "Secuestro sensacional" (1942)** y Mairo Morets dan clases sobre doblaje en laboratorios argentinos. Asesoran en Actores. ★ Mañana se largará "La doncella de Orleáns" con Trissi Bauer, **la danzarina,** encarnando a Juana de Arco. **Le tienen fe.** ★ Compañeros del canal decano despidieron con comilona al periodista Rodolfo Milderman. **Se acogió a la jubilación.** ★ En galería de arte del canal leonino se inaugurará el 7 muestra de alumnos del taller de escenografía de la Escuela "Ernesto de la Carcova".

TV PROGRAMA

17
- (2) Telescuela profesional
- (11) Box: Rodrigo Valdés vs. Benny Briscoe
- (7) El show de los novios
- (9) Enciclopedia británica

17.30
- (2) Telescuela agraria
- (9) Calculín y la familia

18
- (2) Semilla y corral
- (7) Fútbol de 1ª B

19
- (2) Valle de pasiones

19.15
- (11) Teleonce informa

19.30
- (11) Las tardes de Marconi en sábado de gala

20
- (2) El Santo

20.30
- (7) Operación Ja Ja
- (9) El arte de la elegancia

21
- (2) Cine del sábado "Si mi alcoba hablase" "La ruleta de la muerte"
- (13) FBI en acción

21.25
- (9) Las cartas de Larguirucho

21.30
- (7) Cine "Fuimos los sacrificados"
- (9) Los practicantes

22
- (9) Identidad
- (11) Hollywood en castellano "La masacre de Chicago", "Hora de angustia"
- (13) Antes que en el cine "El motel del crimen"

23
- (2) Cine de suspenso "La ruleta de la muerte"
- (7) Medianoche show
- (9) Velada de gala

23.30
- (13) Horizonte 21

24
- (7) Noticiero 7
- (9) Hora de noticias

0.10
- (7) Bifocal

0.15
- (9) Barnaby Jones

0.30
- (2) Informe científico
- (7) Cine de trasnoche "La séptima cruz"
- (13) Noticiero 13

1
- (2) La buena noticia
- (9) Dios con nosotros
- (13) Un momento de meditación

2
- (7) Teatro para sonreír: "El viejo Hucha"

ERNESTO SABATO Y EL SENTIDO DE SU OBRA

MADRID, 5 (EFE). — El escritor argentino Ernesto Sábato afirmó que "la obra literarira tiene que hablar por sí misma", en una conferencia que pronunció en el Centro de Cooperación de Madrid.

Sábato habló sobre "el sentido de su obra", y señaló que "mis ficciones son el lado nocturno del escritor al igual que el ensayo es el lado diurno".

Señaló el escritor que explicar su obra está en contra de sus convicciones filosóficas, toda vez que no cree en las explicaciones de la obra de arte, como no cree en los eusnos, pues su impresión es que no sirven para nada. Añadió que hay realidades que se pueden explicar y otras no.

Hay, dijo, realidades, sueños, visiones inexplicables, a pesar de la manía hiperracionalista de Occidente. Añadió que Kafka dijo en su obra "El proceso" lo que quiso decir de la única manera.

Reducir por eso el mito al puro concepto es el resultado de la arrogancia de querer explicarlo todo, apuntó Sábato.

Se refirió después a la decadencia de la literatura que se está produciendo por el prurito occidental de hacer la crítica de la crítica.

"Antes —declaró—, se escribía buenamente. Ahora se escribe para que ciertas revistas de críticas literaria publiquen una crítica favorable.

Analizó asimismo ciertas, diversas corrientes críticas francesas de hoy, deteniéndose en el lado frívolo de la cultura gala, sobre todo en el bizantinismo, que lleva, según su opinión, a la decadencia.

Al hablar de estructuralismo como corriente literaria, se refirmó a su antiguo origen. Dijo que estructura ya fue un término utilizado por Aristóteles.

En otro punto de su exposición, Sábato afirmó que todos los escritores pequeños o grandes deben infinidad de cosas a Cervantes, el padre de las letras castellanas. "Nuestra deuda con él —dijo—, es grande y profundísima".

Señaló que él intenta en su obra "Abbadón, el exterminador", la novela de la novela, y no por motivos acrobáticos, sino porque se propone analizarse desde dentro.

"En realidad —apuntó el autor de «Héroes y tumbas», «El túnel» y otras— yo escribo a tumbos y sin saber muy bien lo que quiero. Con una vaga intuición".

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ N	◇ N	♠ E	♡ O	◇ O	♣ V	♡ L	◇ E	♠ S	♣ I	◇ S	♠ P
♠ E	♣ A	♡ O	♣ J	◇ P	♡ O	♠ C	♡ L	♣ E	◇ E	♠ I	♣ S
◇ R	♣ B	♡ V	◇ E	♠ A	♡ I	◇ N	♡ D	♠ L	◇ A	♠ I	◇ D
♠ C	◇ A	♣ R	◇ D	♡ A	♠ E	◇ E	♡ R	♠ S	♣ E	◇ O	♠ E
♠ E	◇ T	♠ N	♡ A	♣ V	◇ R	♠ E	♣ E	◇ O	♠ S	♣ S	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

EXITO. Luego de su éxito en Chile y otros centros artísticos, Edgardo Montel se presentará en los canales 9 y 13 de televisión. Ofrecerá, además, recitales en Mar del Plata, Rosario, Córdoba y otras ciudades del interior.

GUY LOMBARDO EN DIFICIL TRANCE

HOUSTON, Texas, 5 (UPI). El director de orquesta Guy Lombardo, quien hace cinco semanas fue intervenido quirúrgicamente para aliviar un problema arterial que lo afectaba, sigue internado en grave estado, pero su cuadro clínico es estacionario.

El paciente sufre un endurecimiento progresivo de las arterias y padece de trastornos renales.

Luego de una sesión informativa con el cardiólogo Michael Debakey, un vocero del hospital dijo que aparentemente se había presentado una nueva complicación, pues el paciente tenía signos de fallas pulmonares y cardíacas.

CINE: RECOMENDACIONES PARA PASAR UN BUEN FIN DE SEMANA

A continuación detallamos los estrenos cinematográficos más importantes de la semana como así también los filmes que continúan exhibiéndose con éxito en las pantallas de las distintas salas porteñas:

"LAS PICARAS AVENTURAS DE DRACULA": Nuevamente Lando Buzzanca, el excelente actor cómico italiano, en una producción hecha a su medida. El tema del vampirismo da lugar, ahora, a que Lando siga haciendo de las suyas.

"OPERACION DOMINO": Stanley Kramer es uno de esos directores que, si bien no filma muy seguido, cuando lo hace ofrece una película de excepción. "Operación Dominó" no podía romper esa regla. Gene Hackman, Richard Widmark, Candice Bergen y Eli Wallach —un elenco fuera de serie— ayudan a que las cosas salgan mucho mejor.

"EXTRAÑO JUEGO DE TRES": Irene Papas, Ornella Muti y Raymond Loverlock en una extraña pero fascinante producción. La mano experta de Umberto Lenzi da formas a una gran película.

"EL EXPRESO DE CHICAGO": Una película de ritmo alucinante. Gene Wilder, una vez más, da muestras de ser un comediante de excepción. Jill Clayburgh, Richard Pryor y Patrick McGoohan colaboran para que el espectador pase un rato amable.

"NO ROBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO": El binomio George Segal-Jane Fonda dedicados a actividades poco santas, hacen que el público disfrute de una hora y media de atrevidas, pero simpáticas situaciones. Dirigió Ted Kotcheff.

"EL GUERRERO CHINO": Artes marciales a diestra y siniestra, para que los amantes del género pasen un rato expectante. Además, el uso de tradicionales armas, como el nunchaku, por ejemplo, ponen más acción a esta producción de Raimond Chow.

HABRA "TEATRO DEL MEDIODIA"

La dirección del teatro Payró informó de una nueva programación en su sala. Se trata de su ciclo "Teatro al mediodía". Esta nueva modalidad de presentación de espectáculos —impuesta ya en los más importantes centros teatrales del mundo— comenzará a funcionar a partir del día 14 de noviembre próximo, en el infrecuente horario de las 13 horas.

Como ya es característico en su sala, —añade el comunicado— el E.T.P. (Equipo Teatro Payró, trata de crear así un nuevo y original "espacio" de trabajo que permita nuevos enfoques, obras y puestas en escena que aporten al desarrollo del teatro argentino.

La programación del ciclo será rotativa y múltiple, abarcando el primer ciclo el período que va del 14 de noviembre al 17 de diciembre, realizando cada espectáculo diez únicas presentaciones, siempre en el horario de la una del mediodía. La programación es la siguiente:

Lunes y Jueves: "La isla desierta", de Roberto Arlt, con dirección de Juan Cosin, y "Una foto...", de Eduardo Rovner, con dirección de Mirta Santos.

Martes y Viernes: "Telarañas", de Eduardo Pavlovsky y dirección de Alberto Ure.

Miércoles y sábados: "Cada cual atiende su juego", de Américo Almirón y dirección de Héctor Kohan.

Es probable que esta iniciativa se vea coronada por el éxito, ya que es mucha la gente en esta ciudad que tiene "horas libres" alrededor del mediodía. Qué mejor entonces que usarlas en actividades culturales.

PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	4	5	■	6	7	8	9	10	11
12					13	■	14				
15		■	16				■		■	17	
	■	18				■	19		■	■	
■	20				■	21		■	22	23	
24					25		■	26			■
■	27			■	28						
29			■	30			■	31			■
	■	■	32			■	33			■	34
35	36	37			■	38			■	39	
40					41	■	42		43		
44		■	45				■	■	46		

HORIZONTAL

1) Trabajo; 6) Lengua de una nación; 12) Derribar; 14) Planta gramínea que se cría en terrenos húmedos; 15) Poéticamente donde; 16) Ciudad de Honduras; 17) Artículo neutro; 18) Villa de España (Coruña; 19) Prefijo negativo que indica ausencia; 20) Nombre masculino; 21) Contracción; 22) Desmonda con los dientes; 24) Hace manojos; 26) Lengua hablada en Francia; 27) Uno, enlazo; 28) Viuda de Nabal, esposa de David; 29) Confundí en una; 30) Constelación boreal; 31) Distraído; 32) Hijo de Hermes y de la ninfa Driepe; 33) Oficial del ejército turco; 35) Crear con la mente; 38) Cerveza inglesa; 39) Forma de pronombre de 3ª persona; 40) Que se puede oír; 42) Arquero célebre de Macedonia; 44) Iniciales de Natalón Augusto, célebre cirujano francés 1807-1873; 45) Mamífero carnicero (Plural); 46) Pronombre demostrativo.

VERTICALES

1) Parte lateral; 2) Ciudad y puerto de Finlandia; 3) Siglas de Buenos Airers; 4) Nombre que se da a los turcos (sing.); 5) Pila o montón de cosas; 7) Otorga; 8) Monarquía al S.O. de Asia; 9) (Onésimo Reclus Célebre geógrafo francés (1837-1916); 10) Especie de dulce; 11) Látigo; 13) Especie de gorro español; 18) Nombre de un fabricante de instrumentos musicales en Cremona (Italia); 19) Símbolo del aluminio; 20) (Mar de) en el golfo del ocano Indico; 21) Antigua ciudad de Finlandia; 22) Inundación; 23) Aceite; 25) Ciudad de España a 375 Km. de Madrid; 26) Antiguo rey de Tebas; 29) Asociación de diferentes cosas; 30) Nombre de los dioses protectores del hogar; 32) Trozo de madera; 33) Parte del cuerpo de las aves que les sirve para volar (sing.); 34) Género de aves zancudas; 36) Período de 24 horas; 37) Iniciales de Edmundo Burke, orador inglés (1730-1797); 39) Dativo del pronombre personal; 41) Interjección usada por los carrreros para detener las bestias; 43) Infusión.



D	■	E	S	C	O	P	E	T	A	■	S
O	S	■	■	O	■	■	D	■	■	S	O
L	A	■	C	L	A	R	I	N	■	E	L
A	L	■	■	O	■	■	T	■	■	R	A
R	■	M	A	R	E	J	A	D	A	■	R
■	D	O	S	■	M	A	■	A	D	A	■
■	O	D	A	■	I	R	■	M	A	S	■
R	■	A	D	O	R	A	R	A	N	■	V
E	N	■	■	T	■	■	A	■	■	M	E
L	O	■	M	O	R	E	N	O	■	A	N
O	N	■	■	Ñ	■	■	G	■	■	R	U
J	■	A	M	O	N	T	O	N	A	■	S

(Solución del problema anterior)

TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1130. HOY a las 18 hs. Act. del CORAL FEMENINO DE SAN JUSTO. Dir. Roberto Saccente. En prog.: J. M. Haydn, Gilardi, Brahms y Kodaly. Pl. $ 1.000.- Loc. en vta. Domingo 6, 17 hs. 3ra. func. del Ab. vespertino de Ballet. COPPELIA, de Delibes-Carter. Con: Ferri, Caamaño, Aguilera, Menguelle, S. Agüero, Astrova, Achard, E. García, Idigoras, L. Martínez, Stankaitis. Dir. de Ork.: Mario Benzecry. Coreog.: Jack Carter. Dir. Ballet: A. Truyol. Escenog. y vest. N. McDowell. Coreog. repositora: O. Ferri. Ballet Est. del T. Colón y Orq. Filarmónica de Bs. As. Pl. $ 3.500.- Sob. de Ab. en vta.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. Sala Martín Coronado. Hoy 21.30 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA, de Federico García Lorca. Con: Alejandra Boero, M. L. Robledo, E. Molly, J. Hidalgo, G. Araujo y elenco. Esc. y vest.: O. Lagomarsino. Dir.: A. Boero. Pl. $ 500. Pullman $ 350.
Hoy 19 hs. GRUPO DE DANZA CONTEMPORANEA DEL T.M.G.S.M. (segundo programa), "El rincón de los niños", coreog.: Lía Jelín, música C. Debbussy; "Variaciones y conclusión de New Dance", coreog.: D. Humphrey, música: W. Reigger y "Las casas de Colomba, coreog.: A. Itelman, música: G. Gershwin. Dir. A. M. Stekelman. Pl. $ 350.
Sala Casacuberta: Hoy 19 hs. EL CANTARO ROTO, de Henrich von Kleist. Con: T. Zabala, E. Fava, A. de Grazia, N. Gambier y elenco. Escengr. y vest.: G. Gelpi. Dir.: Santángelo. Pl. $ 350.
Hoy 21.30 hs.: CASAS DE VIUDOS, de G. Bernard Shaw con: M. Ligero, T. Pascalli, O. Martínez y elenco. Escenogr. y vest.: O. Lagomarsino. Dir.: H. Urquijo. Pl. $ 500.

★ **MUN. ENRIQUE S. DISCEPOLO.** Corrientes 1650. 46-9470. Hoy a las 21 horas. NARCISA GARAY, MUJER PARA LLORAR, de Juan C. Ghiano. Dir.: Julio Baccaro. Con: Elsa Berenguer, Aldo Barbero, Lita Soriano, Nelly Tesolín, Blanca Lagrotta y elenco. Escenog.: Germán Gelpi. Vest.: Eduardo Lerchundi. Pl. $ 350. Hoy 23 hs. "Jazz en la calle Corrientes". Organiza Club de Jazz. Pl. $ 350.

★ **ALVEAR MUSIC HALL.** M. T. de Alvear 1252 - 42-6124. Edgardo Cané Presenta: SHOLEM ALEIJEM-ALEIJEM SHOLEM. Comedia con canciones de Alejandro Oster. Humor judío en castellano. Música: Sioma Winter. Dir.: Vasochi Oster. Hoy a las 22 hs.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. Hoy a las 22 hs. Jueves día popular: EL MOVIMIENTO CONTINUO, de A. Discépolo, De Rosa, Folco. Dir.: P. Waisberg.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 21.30 y 23 hs., gran éxito de la espectacular comedia musical
VIVA LA PEPA
Con Víctor Laplace, María Alexandra, Pablo Danielo, Blanquita Silván y elenco.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 20 y 23 hs. 4 últimas semanas de: ALBERTO CLOSAS en su gran creación cómica de SENCILLAMENTE UN BURGUES. Gran elenco. Domingos 21 horas.

★ **BAMBALINAS.** Chacabuco 947. 38-6819. Hoy 20.30 y 23 hs. Inda Ledesma, Marcos Zucker y S. Ba... EL PADRE, el HIJO, y CIA. LTDA. Direc.: A. Zemma. Loc. en venta.

★ **BLANCA PODESTA.** Corrientes 1284. 35-2592. Hoy 21 y 23 horas, de José Dominiani:
¿SERA VIRGEN MI MARIDO? con Pedro Quartucci, Eloísa Cañizares, Guido Gorgati, E. Makar, B. Solís y Aldo Kaiser. (P|18|a).

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2168. Hoy a las 21 y 23 hs.:
¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!
Gran revista de actualidad, con DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, ADRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas para el 78.

★ **COSMOPOLITA MUSIC - HALL.** Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Presenta La revista más sexy del momento
EL MUNDIAL DEL DESNUDO
Continuado. De lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs. (P|18|a). Plat. con consumición $ 600.

★ **DON PASSANO** - San Juan y Paseo Colón. 30-1817. Hoy 21.30 hs.:
CANDIDA
de Bernard Shaw. Direc.: J. Butron, con L. Choren, A. Duncan y elenco.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Presenta: PRIMAVERA STRIP. Divertida Sexy Revista con las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.).

★ **IFT.** Boul. S. Mer 549. 88-9420. Ultimas semanas Cía. Angel Elizondo: LOS DIARIOSSS. (P|m|18|a). Hoy 21.30 y 23.30 hs.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21, 23 y transn. 1.15 hs.
LA REVISTA DE ESMERALDA y BRILLANTES
A. GARCIA GRAU - N. TIMOYKO - MARIO SAPAG - RUDY CHERNICOFF - A. Irizar - R. Puente - Selva Mayo - A. Jiménez - Mónica Brando - S. Sarti - L. Müller - RAQUEL ALVAREZ. Dir.: G. Sofovich. (P|18|a.)

★ **NAC. CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy a las 21 hs. (en punto): HAMLET, de W. Shakespeare. Trad. y Adap.: Emilio A. Stevanovich. Con: Rodolfo Bebán, Perla Santalla, Leonor Manso, Ubaldo Martínez y elenco. Escenog. y Vest.: G. de la Torre. Música: Juan Roldán. Direc.: Rodolfo Graziano. Ultimo mes. Platea $ 600.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2677. Hoy 22 hs. Espectáculo Olimpia y GRUPO DE REPERTORIO presenta
SOLO 80
(Harold y Maude) de Colin Higgins... elenco. Dir.: A. Alezzo. Ultimas semanas. Jueves día popular.

★ **DEL PUEBLO.** Diag. Norte 943. 35-3606. Hoy 18.30 y 22 hs. AVENTURAS DE LA NIÑA NEGRA QUE BUSCABA A DIOS, de Bernard Shaw. Comedia. Pl. $ 200.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy 20.30 hs. EXTRAÑO JUGUETE. De S. Torres Molina. Con: B. Matar, E. Pavlovsky y F. Eteimberg. Hoy 22 hs. VISITA, de R. Monti. Dir.: J. Kogan. Hoy 23.30 hs. WILLY MANGHI en el espectáculo de mimo: "Dos caminos y uno andando".

★ **PETIT TABARIS INTERNACIONAL.** Corrientes 827. 392-6694. Presenta La revista de Paco Par...
MUJERES DE LUJO
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topín (Mingo), El conjunto folklórico Los Nombradores, y Las Bellezas del Petit Tabaris. (P|18|a.)

★ **PLANETA.** Suipacha 927. 31-2855. Ultimos días. Hoy 21 y 23 hs.
LA COCINA
De Arnold Wesker. Dir.: Jorge Hacker. Jueves día popular.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy 20 y 23.15 hs. Federico Luppi y Haydée Padilla en:
EL GRAN DESCHAVE
de S. de Ceco y Chulak, con N. Cullen. Direc.: C. Gandolfo. 3er año de éxito.

VARIEDADES

★ **CIRCO REAL MADRID.** Antártida Argentina y Camino Cintura (Llavallol). Elefantes, leones, tigres, monos, malabaristas, trapecistas, tonys y payasos. Hoy 15, 18 y 21.30.

★ **CIRCO NORTEAMERICANO.** Avs. Pavón y Mitre (Avellaneda). Hoy debut 21.30 hs., 100 artistas, 200 animales. Leones, elefantes, tigres, monos, trapecistas, tonys, payasos. Mañana: 15, 18 y 21 hs.

★ **LUNA PARK.** Ctes. 99. 31-1990. Sábado 5 de noviembre. Boxeo profesional. Presentación del campeón argentino de la categoría mediano, HUGO CORRO (Mendoza), enfrentando al boxeador de los EE. UU.: ROBERT "BOB" PATTERSON. 10 rounds y preliminares. Pop. $ 400. Lunes 7, categoría medio pesado: Ramón R. CERREZUELA (actual campeón) vs. Rubén GONZALEZ (Santa Fe). 10 rounds y prelimin...

CINES

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9... Cont. desde 10 hs. hasta 3 madrug. Viern. y Sáb. trasnoche. en escena show en vivo: Mimosas. En pantalla: La reencarnación de Peter Proud (P|m|18|a.)

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6113. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.10 y 23.05 hs.
CICLOPE EL AUTOBUS ATOMICO
S|R. Con: N. Beatty, J. Ferrer y J. Bologna. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. Notc. Sáb. tras. 1 h.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. A las 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10.
LAS PICARAS AVENTURAS DE DRACULA
(P|m|18). 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50. Not. Sáb. trasnoche.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.15, 17.25, 18.45, 21 y 23.15 hs. de Claude Lelouch:
EL MATRIMONIO
(P|m|18). A las 14.45, 17, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Nótitc. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15.
ROMPECABEZAS
Con Luc Merenda y Senta Berger. Dir.: D. Tessari. (P|18). 14.40, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Not. Arg.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A las 13.55, 16.15, 18.35, 21 y 23.15 hs. George Segal y Jane Fonda en:
NO ROBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO
(P|14|a.). Direc.: Ted Kotcheff. A las 13.35, 15.50, 18.10, 20.35 y 22.50: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20, 23.20
EL BULIN
15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Suc. Arg. (P|18|a.) Cont. Sábado Trasn.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7931. A las 16.40, 18.50, 21.30, 23.25 y trans. 1.15. Vivir por vivir. (P|18) con Y. Montand y A. Girardot.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. A las 14.40, 16.5, 17.30 y 18.50. ALI BABA Y LOS 40 LADRONES. En castellano. 14.20, 15.45, 17.10 y 18.30. Show del dibujo animado.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Georges Segal y Jane Fonda en:
NO ROBARAS... A MENOS QUE SEA NECESARIO
(P|14|a.) 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **AVENIDA.** Avenida de Mayo 673. A las 13.40, 17.15 y 20.50: Me llaman Provićence. 15.10, 18.40, 22.20: El Zorro. (S|R). Noticiero.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.15 hs.: Jack Lemmon en:
EL GRAN JACK
(P|m|18|añ.); 13.30, 16, 18.15, 20.30 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 38-2313. 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23.10 hs. de Luchino Visconti.
EL INOCENTE
(P|18|a.) con G. Giannini y L. Antonelli: 15.40, 18, 20.20 y 22.50. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
OPERACION DOMINO
con G. Hackman, C. Bergen, R. Widmark, E. Wallach (P|18). A las 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Not. Arg.

★ **CAPITOL.** S. Fe 1848. 44-2379. A las 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: G. Hackman, R. Widmark
OPERACION DOMINO
(P|m|18). A las 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Sábado trasnoche, 1.10 hs.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2690. Cont. 15.40, 19.25, 23.10 hs.: El gran Jack; 14, 17.25, 21.15 hs.: Mi ardiente timidez. (P|m|18|añ.).

★ **CINEMA UNO.** Suip. 460. 392-1110. 13, 14.55, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.
CORREME QUE TE AGARRO
Con A. Girardot y J. P. Marielle (P|18|a.) 14.45, 16.40, 18.40, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Arg.

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). Sarmiento 2235. 48-2170. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Como plaga de langosta. Dir.: J. Schlesinger, con D. Sutherland y K. Black. (P|18).

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **COSMOS 70.** Corrientes 2046. 49-0862. A las 14.25, 16.10, 17.55, 19.40, 21.30 y 23.25 hs. De Metodi Andonov: CUERNO DE CABRA (P.M.18). Con: A. Gorchev y K. Paskaleva. 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.20 y 23.15 hs. Varied.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 835. 392-1810. Cont. desde 13 hs.: Roma a mano armada; Fibra de valientes (P.18).

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. A las 14.55, 17.30, 20.10 y 22.45 hs. D. Sutherland en: EL AGUILA HA LLEGADO p|m 14. A las 14.30, 17.05, 19.40 y 22.20 hs. Notic.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. A las 13.15, 16.15, 19.20 y 22.30. UN PUENTE DEMASIADO LEJOS (P|14|a.). A las 13, 16, 19 y 22.10. Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5430. A las 14.50, 18.40 y 22.30 hs. Sábado inesperado. 16.40 y 20.30 hs. Loca evasión. (P.M.18).

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. a las 12.40, 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs. G. Hackman, C. Bergen, R. Widmark y M. Rooney en:
OPERACION DOMINO
(P.M.18). Dir.: Stanley Kramer. A las 12.30, 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasnoche.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 862. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs.: Qué noche, muchachos; El horror de Frankestein; El cinturón de castidad.

★ **G. SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0308. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 y sáb. trasn. 1 h.:
EXTRAÑO JUEGO DE TRES
I. Papas, O. Mutti. Dir.: U. Lenzi. (P|m|18); 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Noticiero.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.15. Helen Morse en
TE LLAMARE CADDIE
(P|14|a.) 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. A las 13.45, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10 hs. O. Reed y R. Widmark en:
LOS VENDIDOS
(P|m|18). 13.20, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-69... A las 14.15, 17, 19.50 y 22.45 hs.: La flauta mágica. (S|R.); 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Not. Arg. No Do.

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Ctes. 1532. A las 17, 19, 21 y 23: Una mujer dulce. (P|18|a). Dir.: Robert Bresson. Pl. $ 250. Mañ.: Un condenado a muerte se escapa.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. A las 14, 15.45, 17.35, 1930, 21.25 y 23.25 hs.
HIJAS, HIJAS
(P|18|a.) 15.30, 17.20, 19.10, 21.5 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 40-1900. 49-1900. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 23 hs.: B. Streisand y K. Kristofferson en:
NACE UNA ESTRELLA
(Pm|18). 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs. Próx. Pirosmani.

★ **LORANGE.** Cor'tes 1372. 45-7386. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: G. Giannini en:
PASCUALINO SIETE BELLEZAS
(P|m|18). 15.35, 18, 20.25, 22.50. Not. Sáb. Trasnoche 1.15.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 y trasn. 1 h. De la semana de sucesos del cine checo: EL VALLE DE LAS ABEJAS, de Frantisek Vlacil. (P|18|a). 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 2240: Notic. Mañ.: Un día, un gato.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501. 14.5, 16.15, 18.35, 20.55, 23.15 hs. Sophia Loren y M. Mastroianni en
UN DIA MUY PARTICULAR
(P|18|a), un filme de Ettore Scola. 15.50, 18.15, 20.35, 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:
LA CENICIENTA
Hablada en castellano. Inminente inauguración en Belgrano, 2ª sala DISNEY. Cine PANTASY.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-61... A las 14.30, 16.35, 18.50, 21.5, 23.20 hs. de Peter Collinson:
LOS VENDIDOS
(P|m|18) con O. Reed, R. Widmark: 14.10, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **LUXOR.** Lavalle 869. 392-3891. A las 13.10, 15.10, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.20 de Luiggi Comencini:
DIOS MIO, QUE PECADO
con L. Antonelli, A. Lionello y J. Rochefort. (P|m|18). A las 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23: Variedades. Sáb. trasn. 1.30.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4211. A las 14.10, 16.20, 18.36, 20.52 y 23.10 hs.:
PANDILLA DE PICAROS
(P|m|18) c. W. Mathau y Tatum O'Neal; 14, 15.57, 18.13, 20.39, 22.47 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes 1343. 40-1064. A las 13.45, 16, 18.20, 20.... 23.15 y Sáb. Trasn. 1.15 hs. Helen Morse en
TE LLAMARE CADDIE
(P 14.) Eastmancolor: 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50: Not. Próx.: La Maldición.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.30 y 23 hs.: G. Giannini y F. Rey en
PASCUALINO SIETE BELLEZAS
(P|m|18): 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Sábado tras...

★ **MULTICINE.** (5 microcines). Corrientes 758. Lavalle 750. 392-1171. Cont. de 12 a 1. Sáb. Trasn. 1.15. Precio $ 600. SALA UNO: (P 18|a) 21 horas en Munich; Operación Centella. — SALA DOS: (P|18|a) Africa secreta; Vampira. — SALA TRES: (P|m|18|a.) Superdecamerón Nº 3; La orgía. — SALA CUATRO: (P 18|a.) Bacalao; Casanova 70. — SALA CINCO: (P|m|18|añ.) Repulsión; Tommy.

★ **NORMANDIE.** Lav. 855. 392-1000. A las 12.25, 14.55, 17.35, 20.15 y 23 hs.: Burt Reynolds y Jack Weston en:
GATOR EL IMPLACABLE
(P|m|18); 14.40, 1.715, 20 y 22.45 hs. Not. Arg. Sábado Trasn. 1.30 hs.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10:
EL EXPRESO DE CHICAGO
S|R con: Gene Wilder, Jill Clayburgh. Dir.: Arthur Hiller. 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 14.5, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.55: Notic. A las 14.50, 16.40, 18.50, 21.5, 23.20 y tras. 1.15: R. Cestie en:
EL VENDEDOR DE GLOBOS
(P|m|14). Con J. Whitmore, M. Malfatti y A. Celi. Dir.: M. Garlazzo. Tres únicos recitales: 7, 8 y 9 de noviembre, de la incomparable:
GIGLIOLA CINQUETTI
Loc. en vta. desde $ 3.000.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 815. 392-9990. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: P. Richard en
EL JUGUETE
S|R.; 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. 17.15 y 21.15 hs. A. Belli en: SEPULTADA VIVA. 15, 19 y 23 hs. Notic. 15.20, 19.20 y 23.20 hs. Ultrajet a la inocencia. (P|m|18). Sáb. Tras. 1.30 hs. "Ultraje..."

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7377. A las 13.40, 16, 18.25, 20.45 y 23.5 hs. Lola Flores y Miguel de Molina en:
CANCIONES PARA DESPUES DE UNA GUERRA
(P|m|14). 13.30, 15.35, 18, 20.25 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trans.

★ **PREMIER.** C'tes 1565. 46-211... A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.5 hs.:
CANCIONES PARA DESPUES DE UNA GUERRA
(P|m|14). A las 13.50, 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. Noticiero.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. A las 13.15, 15.5, 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs.:
CAPERUCITA ROJA
Interpretada por la niña María Gracia. En castellano. Color: 13, 14.50, 16.45, 18.35, 20.25 y 22.15 hs. Noticiero Argentino.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6118. A las 12, 14.45, 17.40, 20.35 y 23.30 hs. Carole (una historia prohibida). 13.30, 16.15, 19.10 y 22.5 hs. Socorro, me persigue una virgen (P|m|18).

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8500. A las 13 hs., 16.30, 20 y 23.30 hs.: Los Crímenes del Clan Manson. A las 14.30, 18 y 21.30 hs. El salvaje y la dama. (P|m 18). Sáb. Trans. 1.25 hs. Los crímenes del Clan Manson.

★ **SANTA FE 1.** S. Fe 1917. 44-8980. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Giancarlo Giannini y Fernando Rey en
PASCUALINO SIETE BELLEZAS
(P|m|18). 13.40, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35: Varied. Sáb. trasn. 1.10.

★ **SANTA FE 2.** S. Fe 1947. 44-8980. A las 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.30, Laura Antonelli y Alberto Lionello en:
DIOS MIO, QUE PECADO
(P|m|18). A las 18.50, 20.55 y 23.5 h.s Variedades.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
EL GUERRERO CHINO
Con Sang Yu campeón de artes marciales. (P|m|18). 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Not. Arg. Sábado Transnoche 1.15 horas.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 13.20, 16.35, 20 y 23.25: Vuelven los perros de la banda. 14.55, 18.20, 21.45 y trasn. 1.15 hs.: El búfalo blanco. (P|14|a.).

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 821-5815. A las 13.45, 16.30, 19.25, 22.20 hs. de I. Bergman:
ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL
(P|m|18). 16.15, 19.10, 22.5 hs. Not. Sáb. Tr. Un fantasma en el paraíso.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. Cont. 13, 16.25, 19.50, 23.25 hs.:
ESTA LOCA LOCA GENTE
14.30, 17.55, 21.20 hs. ZORRO. S|R. Sáb. Trans. Los aventureros.

★ **TROCADERO.** Lav. 836. 392-1456. A las 13.15, 15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 hs.:
EXTRAÑO JUEGO DE TRES
(P|m|18) con Ornella Mutti e Irene Papas. 13, 14.50, 16.45, 18.45 y 20.45 hs. Not. Sáb. Trans.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Corrtes. 463. A las 15.15, 18.50, 22.25 hs. Not. y Extraño juego de tres. 17.5, 20.40 hs. El día del atentado. (P m|18).

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 636. 812-4818. Cont. 14, 18, 22.10 hs. Gator, el implacable. 16, 20.5 hs. La pantera rosa. (P|m 18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3733. 812-1515. A las 14.10, 18.30 y 23 hs. Extraño juego de tres. 15.40, 20.10 hs. El viaje de los condenados. 18.10, 22.40 horas. Notic. (P m 18).

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2336. 78-569... Cont. 14.20, 18.30, 22.55 hs. Gator el implacable. 16.20, 20.35 hs.: La pantera rosa. (P.m|14). Sáb. Trans.

★ **CABILDO.** Cabildo 2317. 78-3855. Cont. 16.15, 19.35, 23 hs. El guerrero chino. 14.40, 17.50, 21.10 hs. Balance de un matrimonio joven (P|8 18). Sáb. Trasn.

★ **CUMBRE.** García del Río 412... 70-5752. Cont. desde 14.30 hs.: Un día muy particular; Un detective (P|m 18).

★ **FANTASY.** Cabildo 685. 771-... 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. Inminente inauguración. Sensaciona, estreno: Donald y sus amigos conquistan el Oeste.

★ **GRAL. PAZ.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.10, 19 y 23 hs. El inocente. 17 y 21 hs.: Amigos míos. 14.30, 18.45, 22.45 hs. Not. (P|m 18).

★ **GRAN SAVOY.** - Cabildo 2829. 7816500. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.50 hs. La batalla de Midway. 14.30, 17.10, 19.50, 22.25 hs. Notic. Cont. S|R. Sáb. Trans. 1.10 hs.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2998. Cont. desde 14.30 hs. Brigada en acción; Los chiflados del batallón S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. 73-889... Cont. 14.10, 16.30, 18.50, 20.55 y 23.10 hs. Te llamaré Caddie. 16, 18.20, 20.40 y 22.50 hs. Variedades (P|m|14). Sáb. Trasn.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. - 97-6075. Cont. 15.45, 19.30, 23.10 hs.: El inocente. 14, 17.35, 21.15 hs. Amigos míos. (P|m 18). Sáb. Trans.

★ **GRAN SAN JUAN.** Av. San Juan 2246. 97-1293. Cont. Si la tocan explota; La inocencia de Romy; Cinco almohadas para una noche (P|m 18 años).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4250. Cont. 15, 19 y 23 hs.: El guerrero chino. 16.40 y 20.40 hs. A pleno Sol. 14.30. Varied. (P|m|18).

★ **NATIONAL PALACE.** San Juan 2461. 911-1723. Cont. 14.20, 18.25 y 22.40 hs.: La batalla de Midway. 16.30, 20.45 hs.: Scaramouche. S|R. Sábado Trasn.

★ **N. SELECT.** S. Juan 2540. 941-5909. Cont.: 16, 19.30, 30, 22.50 hs.: El búfalo blanco. 14.15, 17.45, 21.5 hs.: Regreso al mundo del futuro (P. m| 14).

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. Cont. 14.35, 18.50, 23.5 hs.: Extraño juego de tres. 16.5, 20.20 hs.: El viaje de los condenados. 14.20, 18.55 y 22.50 hs. Not. (P|m|18).

★ **ATALAYA.** Córdoba 1633. 778-6700. 17.40, 22.30 hs.: Tentáculos. 16.5, 20.55 hs.: 5 locos en España. 14.30, 19.20 hs.: Un loco lindo en Saint Tropez. S|R.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8761. Cont. (P|m 18). 14.30, 18.20, 22.20 hs.: El zorro y la duquesa. 16.25, 20.15 hs.: Un hombre llamado caballo.

FLORES

★ **A. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 612-0084. 18 y 21 hs. La bella durmiente. 16.30 y 19.30 hs. Invencibles invisibles. $ 200.-

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181. Cont. 14.50, 18.45 y 23 hs.: La batalla de Midway: 16.50 y 20.50 hs.: Scaramouche. Sáb. Trasn.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 631-2218. Cont. Confesiones de una azafata sueca; Noche de bodas. Las relaciones sexuales. Trasn. La orgía. La amante desnuda.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 15.10, 18.50 y 22.35 hs.: Te llamaré Caddie. 14.55, 18.35 y 22.20 hs.: Notic. 17 y 20.45 hs.: Hibernatus. (P|m 18).

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 631-3701. Cont. 15.20, 19.10 y 23.10 hs.: El inocente. 13.20, 17.10 y 21 hs.: Amigos míos. (P|m 18). Notic.

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 18.55 y 22.50 hs.: La batalla de Midway. 21.10 hs.: Primera plana. 14.30, 16, 17.30 hs.: Nuevas travesuras de Tom y Jerry (S|R.)

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe. (S|R.)

★ **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1741. 567-4343. Cont. S|R. 14, 18.10 y 22.15 hs.: La batalla de Midway. 16.10 y 20.15 hs.: Scaramouche.

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-1303. 14.50, 18.40 y 22.40 hs.: No robarás a menos que sea necesario. 16.25 y 20.25 hs.: Crimen por muerte (P|m 14 añ.).

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14, 18.35, 23.10 y tras 1 h. Extraño juego de tres. 15.40 y 20.15: El viaje de los condenados. 18.20 y 22.55 hs.: Not. (P|m|18).

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 11. 612-5500. Cont. 14, 18.20 y 22.50 hs.: Gator, el implacable. 16.5 y 20.30 hs.: La pantera rosa. 18.5 y 22.35 hs.: Varied. y not. (P|m 18).

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7350. 611-5089. Cont. desde 13.30 hs.: El guerrero chino; Camas blandas batallas duras. (P|m|18).

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. Cont. desde 13.30 hs.: El vengador de Shantung contra los 7 tigres; Ben y Charlie. Sáb. trasnoche.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 17. 653-2266. Cont. 14.20, 18.20, 22.25 hs.: El inocente. 16.10 y 20.40 hs. Amigos míos. (P|m|18).

★ **MARTIN FIERRO.** Av. Gral. Paz 17. 653-2266. Cont. 14.20, 18.40, 22.50 hs.: Gator, el implacable. 16.20 y 20.50 hs.: La pantera rosa.

★ **ODEON.** Montiel 166. 641-7673. A las 14, 17.25 y 22.5 hs.: No robarás a menos que sea necesario. 15.50 y 20.15 hs.: Historia policial (P|m|14). 19 hs.: Crazy Joe el Matón.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** - J. B. Alberdi 5... 68-0196. 14.45, 18.40 y 22.35 hs.: El guerrero chino. 16.40 y 20.45 hs. Montecarlo es la aventura. (P|18).

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5127. 68-2525. Cont. El gitano; Los buitres; Los aventureros de Lucky Lady. (P|m|18).

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.40, 19.15 y 22.50. El gran Jack. 14, 17.35 y 21 hs. Lo cierto y lo falso. (P|m|18).

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 1962. 691-3457. A las 18 y 22.50 hs.: El juguete. 18.20 y 21.20 hs.: Está loca loca gente. 14.15 y 19.40 hs.: Bienvenidos al paraíso animal. S|R.

ONCE

★ **LURIA.** Rivadavia 2058. 87-4456. A las 16.05, 19.35 y 23: Hay que parar la delantera. 14.15, 17.45 y 21.15: Clínica con música (P|m 18).

★ **MAJESTIC.** Av. Pueyrredón 220. 87-9656. A las 15.50, 19.35 y 23.20: No robarás a menos que sea necesario: 13.45, 17.25 y 2 hs.: El archivo de Odessa (P|18). Sáb. Trasn.

PALERMO

★ **GRAN NORTE.** Santa Fe 3730. 72-8168. A las 14.10, 18.30 y 23 hs.: Gator, el implacable. 16.15 y 20.45 hs.: La pantera rosa. 18.15 y 22.45 hs.: Notic. (P|m 18).

★ **ROSEDAL.** Serrano 2451. 771-3101. A las 16, 19.30 y 23 hs.: El guerrero chino. 14.10, 17.40 y 21.10 hs.: Camas blandas batallas duras (P|18).

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2051. 91-.811. Cont. desde 14.30 hs.: Está loca loca gente: Zorro (S|R).

SUR

★ **DANTE.** A. Brown 1215. 21-6184. Cont. desde 14.30 hs.: Karate, duelo de campeones; El imperio del tiburón (S|R).

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 835. 21-6154. A las 14.30, 18.45, 22.40: Aeropuerto 77; 16.45 y 20.45: El bucanero escarlata.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. G. Mosconi 3300. 571-5998. Cont. desde 14.30 hs.: Melody; Aventuras en la selva S|R.

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4418. Cont. desde 14.30 hs.: Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Baunes 2596. 51-2135. Tarde: 14.30 a 19 hs.: Las aventuras de Tom y Jerry; El principito. Noche: 22.15 hs.: El último magnate. 20.10: Una vez no basta. Sáb. Trasn.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1850. Cont. 15.45, 17.30 y 19.15: La niña del caserón solitario. 17.30 y 22.45 hs.: Infierno sobre ruedas. (P|m|18). Sáb. Trasn.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA** - Colonial: Una mariposa en la noche; Embrujada; La burrerita de Ipacaraí.
—Gral. Roca: Gente de respeto; Aleluya y Sartana: El sol rojo.
—Maipú: Gator, el implacable; Poder que mata.
—Mitre: El gordo catástrofe; Los hombres solo piensan en eso; Maridos en vacaciones;
—San Martín: Un puente demasiado lejos: Un tren del infierno.

★ **BELLA VISTA** - G. Pacífico: La niña del caserón solitario; Infierno sobre ruedas.

★ **BERNAL** - Monumental: Un día muy particular; Un detective.

★ **BOULOGNE** - Gral. Belgrano: La máxima emoción; El hombre de los ojos de hielo.
—Super: La herencia de los Ferramonti: Vendetta.

★ **CASEROS** - Gral. Urquiza: No robarás al menos que sea necesario; La banda de la mala pata;
—Paramount: La niña del caserón solitario: Infierno sobre ruedas.

★ **CIUDADELA** - Nvo. Ciudadela: Carole; La amante desnuda; Romance en la cama. Trasn.: Una mariposa en la noche; Desnuda en la arena.-

★ **EL PALOMAR** - Helios: El búfalo blanco; Regreso al mundo del futuro.

★ **HAEDO** - Gran Rex: Los crímenes del clan Manson; El salvaje y la dama.

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: Un día muy particular; Viaje hacia el miedo. Trasn.: Cama con música.

★ **JOSE C. PAZ** - Paz: De la China con furor; Los machos.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: No robarás a menos que sea necesario: El archivo de Odessa.
—Coliseo: En escena "El circo de Carlitos Balá", con Carlos Balá.
—Español: Infierno sobre ruedas; La niña del caserón solitario.
—Gran Lomas: Un puente demasiado lejos; El regreso de la Pantera Rosa.

★ **MORON** - Morón: Dios mío qué pecado; El zorro y la duquesa.
—Ocean: Un puente demasiado lejos; Sáb. Trasn.

★ **QUILMES** - Cervantes: No robarás a menos que sea necesario; El archivo de Odessa.
—Moderno: La niña del caserón solitario: Infierno sobre ruedas.
—Rivadavia: Inundación; El pistolero justiciero.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: Pascualino siete bellezas; Operación dragón. Sáb. trasn.

★ **S. A. DE PADUA** - G. Sarmiento: Un puente demasiado lejos.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo: No robarás a menos que sea necesario; El archivo de Odessa.
—Gran Plaza: La niña del caserón solitario; Infierno sobre ruedas.
—Moreno: Dios mío qué pecado: El Zorro y la duquesa.

★ **SAN MIGUEL** - Mayo: Un puente demasiado lejos; La última noche de Boris Gruschenko.
—San Miguel: Pascualino siete bellezas; Inundación.

★ **VILLA BALLESTER** - Majestic. No robarás a menos que sea necesario; El archivo de Odessa.
—Sarmiento: La bella durmiente; La pandilla de cupido motorizado.

★ **VIRREYES** - Virreyes: Cíclope el autobús atómico; Espartaco.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director Ricardo Gangeme. Redacción y Administración: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101. Publicidad: Viamonte 1328, 1º piso. Tel. 46-7800, 45-0083.

FIESTA MAXIMA DEL TURF

PELLEGRINI: CONFIAMOS EN FARNESIO

GRAN VALOR. Farnesio va a defender nuestro voto en el Gran Premio. Por su reconocida calidad y valiosos ensayos.

• Alatón Siempre Muy Temible
• Serxens es Otra Contra Brava

Una de las ediciones más brillantes de su historial configura ésta de 1977 del Gran Premio República Argentina, "Presidente Carlos Pellegrini", librado en esta oportunidad a una confrontación generacional entre los mejores potrillos y caballos de nuestro medio y los de los países hermanos que lo prestigiarán más aún, con su presencia. En esta oportunidad volvemos a confiar en **Farnesio**, "El Gran Derrotado del Nacional", que retorna implacable por una revancha que decíamos se imponía sobre **Alatón**, que también va en busca de su verdad. Los dos frente a un **Serxens** con los oros relucientes de su casaca de gran campeón entre los mayores.

1.- SEGUR: Es una de las dos potrancas del lote que viene de consagrarse en el Criadores. Recibe el más bajo peso por edad y tratará la aventura de emular a Rafale y Vit Reina. Luce gran estado de preparación.

2.- DON QUIXOTE: Crédito peruano ganador de varias carreras clásicas. Sus allegados por algo han decidido el viaje grande. En la partida final se mostró ágil y voluntarioso. Correrá bien.

3.- DIOICO: Cargado de lauros a los 8 años intentará una empresa quijotesca. Su campaña es tan luenga como sus años. Ensaya discretamente. Aunque sin ser mayormente exigido.

4.- AISLANTE La otra potranca del lote. En su categoría siempre hizo carrera. Ahora le pidan demasiado. Aunque por su calidad está llamada a no desentonar en el lote más bravo que enfrentó hasta hoy.

5.- ORGAN GOLD: Veterano platense que sabe lo que es ganar carreras en los máximos. Escoltó nada menos que a Serxens en la Copa de Oro. Fue la mejor demostración de su campaña. Su inscripción se justifica.

6.- FARNESIO: **Pintó para crack de entrada y le ganaron un tumultuoso Nacional. Defenderá nuestro voto. Solo corrió tres veces y le inspira una fe ciega a sus allegados. Principalmente a su jinete.**

7.- EL MUÑECO: **Le vimos hacer cosas buenas de potrillo como aquel tercero de Serxens y París en el Nacional. Después se quedó algo entre algodones. Se trata de uno de los caballos que mejor ensayan.**

8.- HAMPSTEAD: Oriental de fama que tratará de emular a Romántico en la más brava que le haya tocado en su vida. Se comportó discretamente en sus trabajos. Pero hay que balancear que por algo hace el viaje.

9.- TACONEANDO: Lo correrá A. Sánchez.. Salió de perdedor hace poco y no se sabe lo que da pues corrió una sola vez. La hazaña tiene un viso "mayestático" y fuera del idioma. Pingo sin historial.

10.- DAIAO: Tiene estampa de gran caballo el último vencedor del Gran Premio de Brasil. Armonioso en sus desplazamientos y extraordinario galopador. Es una de las figuras de más relieve de la carrera.

11.- BRASEANTE: Potro demorado y de poca historia. Sin embargo su carrera en el Nacional fue más que buena debido a su poco fogueo y a que corrió algo arrebatado. Su presencia no es aventura.

12.- SERXENS: **Sin lugar a dudas es el mejor exponente de la pasada generación y si alguien le mueve la carrera los pasa por arriba. Le sobra calidad y fogueo. En Brasil lo derrotó Daiao. Va por la revancha.**

13.- SUIP CAKE: Es la gran esperanza de los platenses. Potrillo de corta campaña que entró tercero de Alatón y Farnesio en el Nacional. Corre una enormidad en sus ensayos y hará gran papel.

14.- FACISTOL: Estaba listo el tordillo para cumplir una excelente performance, pero al realizar el último ensayo se sintió de la pata izquierda. Por tal motivo no será presentado en el evento de mañana.

15.- MISTER BREA: Nos consta que a su jinete le gusta de alma para hacer un estropicio como con Gran Secreto en 1974. Es regular y parejo por donde se lo busque y en sus ensayos mete pata que da miedo.

16.- ALATON: **Una de las figuras estelares de la gran carrera. Vino a las perdidas y ensartó para muchos un Nacional que no le correspondía. Ahora nos va a decir la verdad. No corre: ¡Vuela!**

17.- VACILANTE: Sabemos lo que da este buen pupilo de Juan Bianchi vencedor del Derby platense. Su campaña lo acredita como caballo bueno. Pero con eso solo no se gana este Carlos Pellegrini.

18.- ON THE ROCKS: Tampoco actuará este hijo de Snow Glass. Quedó dolorido de la mano derecha al realizar su partida final, por lo que tendrá que dejar de lado este Gran Premio. Lamentable, por cierto.

19.- LIMITE: El mejor de los peruanos que nos visitan. Hermoso e impecable en sus líneas tratará de emular a Santorín si sus fuerzas se lo permiten. Estado no le falta y preparación mucho menos.

20.- EL ANDALUZ: **Está pidiendo a gritos su Pellegrini. Aquel que lo birló Meyi. ¿Recuerdan? Eduardo Jara se quedó con el y si le dejan levantar vuelo. ¡Pobre de ellos! Viene de ganar por demolición.**

21.- EMBASSYTO: Otro embajador de la ciudad del Rímac, que tratará de mostrarnos que su buena campaña limeña no ha sido en vano. Total en este Carlos Pellegrini todos tienen una esperanza, ausente el CRACK.

EL MUÑECO TODO EN LA CORRIDA

Lucen los competidores de Gran Premio, una ajustada preparación. En sus trabajos dejaron muy buena impresión, especialmente El Muñeco que cumplió la mejor corrida al descontar los tres kilómetros en 3'14".

DIOICO, J. Fajardo, 3000 en 3'22" arena San Isidro.

AISLANTE, H. Costantino, 1000 metros cómodo en 1'6", arena San Isidro.

FARNESIO, V. Sanguinetti, 2500 en 2'49"3|5, arena San Isidro.

EL MUÑECO, O. Mansilla 3000 en 3'14", Argentino.

TACONEANDO, M. Lezcano, 3000 en 3'23"2|5, arena San Isidro.

BRASEANTE, O. Cosenza 2500 en 2'46", arena San Isidro.

SERXENS, M. Lezcano, 3000 en 3'21"3|5, arena San Isidro.

SUIP CAKE, I. Gorrais 3000 en 3'27"4|5, pista grande fangosa La Plata.

ALATON, J. Figueroa, 2500 en 2'44"2|5, Argentino.

MISTER BREA, A. Etchart, 3000 metros de flor en 3'26", Argentino.

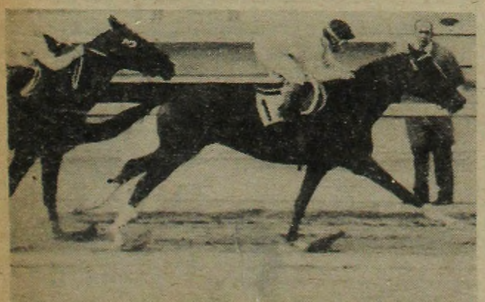
VACILANTE, M. Lezcano, 3000 en 3'24", arena

Videla en el Hipódromo

El presidente de la Nación, teniente general Jorge Videla, fue invitado a concurrir mañana a presenciar el Gran Premio Carlos Pellegrini, torneo internacional de turf a cumplirse en las pistas del hipódromo Argentino. Así lo afirmaron fuentes responsables de la Lotería Nacional de Beneficencia y Casinos, quienes consideraron que no habrán de presentarse inconvenientes con los empleados por reunión que atienden las carreras de ese hipódromo.



FIGURA DE MUCHA CALIDAD. Alatón es contra de gran valor. ¿Consagración?



OTRO RIVAL PELIGROSO. Serxens, el mejor de su generación, se juega una carta brava. No imposible.

MUCHO OPTIMISMO EN LOS PROFESIONALES

Todo es optimismo en los principales protagonistas. La mayoría de los jockeys se muestran muy confiados en la actuación de sus piloteados, por distintos motivos. Especialmente Vilmar Sanguinetti y José Figueroa, que tendrán a su cargo la dirección de Farnesio y Alatón.

SANGUINETTI: "Farnesio será sin ninguna duda el caballo de la carrera. Por su calidad y porque injustamente cayó batido en el Derby. Ahora se tomará revancha, pues está mejor que nunca".

FIGUEROA: "Es una carrera muy brava, pero no imposible. Alatón siguió muy bien y espero repetir la suerte que me acompaña".

LEZCANO: "El tren de carrera le va a convenir a mi piloteado, porque seguramente se hará fuerte desde el vamos. Lo creo el mejor candidato. Su corrida de 3'21" es muy buena".



Sanguinetti

MANSILLA: "Considero que es una carrera de mucha responsabilidad. Pero El Muñeco anda muy bien y creo que esta vez no le ganan".

ETCHART: Dentro de lo difícil del compromiso, puede Vacilante realizar una gran carrera porque es un ejemplar de mucha calidad. Andaré entre los primeros".

FAJARDO: "Dioico es un caballo muy rendidor. Hecho para cualquier lance. La carrera es breve y el mio puede dar la sorpresa".

JARA: Está con los 10 puntos El Andaluz. Le vino muy bien para ponerse en su mejor forma en su reciente carrera. Del desarrollo depende mucho".

COSENZA: 'Es un lance muy bravo, pero abierto a cualquier sorpresa. Braseante anda mucho y puede esta vez demostrar lo que vale".



J. Figueroa